

# محکمات الکثورة



کریم ثابت



وزارة الإرشاد القومي  
الإدارة العامة للاستعلامات

# محكمة الثورة

إعداد  
كمال عبد الحميد كبرى  
رئيس مكتب شؤون محكمة الثورة

المطبعة الرسمية  
لمحاضر جلسات محكمة الثورة

الكتاب الرابع

صدر عن :

مكتب شؤون محكمة الثورة  
القاهرة : ٦٨ شارع قصر العيني ت ٤٥٣٤



## فلسفة محكمات الثورة

لعل أبرز الحلال التي يتحل بها المصريون هي السماح •  
ففي أرضهم سماحة ، وفي نيلهم سماحة ، وفي طبعهم سماحة •  
وقد أرجف المرجفون أن هذه السماحة ما هي الا غفلة  
واستسلام ، وزعم الشائنون أن المصريين قوم يستجيبون لكل  
ناق ، وأن المحن والخطوب التي تحالفت عليهم قد أوهنت  
عزائمهم ، وأضعفت قلوبهم ، وهلت قسواهم ، فاستسلموا  
للمقادير تسيرهم كيفما تشاء ، وتطوح بهم الى حيث تريد •  
على أن هذا الزعم بعيد كل البعد عن الواقع ، مجاف للحقيقة  
كل المجافاة • فالمصريون شعب حر ، أبى ، عريق اصيل • تمر  
به الأحداث • فلا تزلزله أو تضعف من روحه ، وانما يقف منها  
موقف المؤمن الصابر الثابت العقيدة ، قد امتلات جعبته بتجارب  
الايام ، وتسلح بخبرة طويلة اكتسبها من تاريخه الطويل ،  
فلا يزال بها حتى تنجلي وتنقشع غمتها • ويستبد به طاع من  
الطغاة ، أو جبار من الجبارين فيهذا بطغيانه ، ويسخر من  
جبروته سخريه تزعزع عرشه ، وتسل من بأسه ، سخريه  
هي أشبه ما تكون بالماء الرقراق يفتت الجبل الأشم فيستحيل  
ترابا هشاً متهاويا لا عزم فيه ولا صلابه •

ثم هو الى ذلك كله شعب سليم الفطرة ، صادق الفراسة ،  
يعرف علوه من صديقه ، شعب يابى الظلم ، وينفر من الاستبداد  
ويكره العنف ، يبطش في رفق ، ويسخر في رحمة ، ويحاسب

بلا تنكيل • شعب حكيم فيلسوف يدرك أن الخير والشر في هذا العالم صنوان لا يفترقان ، فيستكثر من الخير ويعتبر بالشر ، ويعتصره اعتصارا حتى يخرج منه بأحسن ما فيه •

وقد مرت بمصر أخيرا حقبة من الزمن استشرى فيها الفساد ، وخربت اللحم ، وفسدت النفوس • فمن أسرة حاكمة غريبة عن الديار لا تحس بأحاساس الشعب ولا تحفل بالآله وآماله ، الى محتل غاصب جثم على صدور المصريين ، وافتن في سلب حقوقهم ، واضعاف قواهم ، الى أحزاب نخر فيها السوس فخضعت للأسرة الحاكمة حيناً ، وللغاصب حيناً آخر ، وكثر فيها طلاب المنافع والمرتشون والمرتزقة • ثم ابتلى الشعب بملك فاجس ، أفسده التدليل ، فاستبد من غير علم ، واستهتر بحقوق الشعب في غير روية ولا تبصر ، وأمعن في الفجور امعانا فل أن تجده له نظيرا بين الملوك والحكام ، والتفت به بطانة على شاكلته يستبيحون أموال الناس ، ويتحكمون في سياسة هذا البلد الأمين •

هنالك يئس اليانسون من مستقبل مصر ، وخيل للمرجفين أن الحال قد عزت على الإصلاح ، وفات هؤلاء وهؤلاء أن مصر لا يمكن أن تسكت على الضيم ، وإنما هي تتمثل بالعزیز الحكيم فتهمل ولا تهمل ، وأن مستقبل الشعوب لا يقاس بالأيام ولا ببضع سنين •

وانجلت هذه الغمرة عن ثورة مباركة أطاحت بالملك السابق في رفق ، وقضت على المفسدين في أناة وحكمة •

على أن هذا الرفق وتلك الأناة قد برم بهما الغافلون ، وعجبوا لهذه الثورة لا تأخذ المفسدين بالبطش ولا تديقههم النكال بما اقترفت أيديهم ، فتمعن في القتل ، وتسرف في اراقسة الدماء • وغاب عنهم أن أبطال الثورة مصريون أولا وقبل كل

شيء ، شربوا من ماء النيل ، ونبتوا من صميم الشعب ، فجاءت  
ثورتهم طليقة سمحة لا تعرف البطش ولا التنكيل .

وطاولت الثورة المفسدين ورجال الاحزاب ، ومدت لهم في  
جبال الصبر لعلمهم يفيقون الى الحق وينسون ماضيهم ، ويقبلون  
على حاضرهم بقلب سليم قد خلا من البغض والحقد ، الا ان  
قلوبهم كانت قد مرضت واظلت عيونهم غشاوة ، فظنوا ان  
سماحة الثورة ما هي الا ضعف وعجز ، فتربصوا بها الدوائر ،  
وتهايوا للقضاء عليها بليل ، الا ان رجال الثورة كانوا لهمم  
بالمرصاد فالفوا محكمة الثورة لمحاسبة هؤلاء الخونة المنافقين  
الذين آمنوا في الغدر والتضليل ، ولم يتخلوا عن سماحتهم  
في تلك المحاكمات فجاءت احكامهم غاية في القصد والاعتدال .  
ذلك أنهم لم يقصدوا من ورائها الى التنكيل والتعذيب ، وانما  
رموا الى نشر صفحة هؤلاء المفسدين السوداء لتكون عبرة لمن  
يعتبر ، وهاديا لأولئك الغافلين الذين جازت عليهم الاعيبيهم  
واغثروا بما أبدوه من توبة نصوح . .

وفارس المحاكمة التي تقدمها بين يدي القارئ رجل بدا  
حياته صحفيا يستكتبه الناس بأبخس الاثمان ، وترعرع في ظل  
عائلة عرفت بالولاء المطلق للانكليز . خدموهم باخلاص فاجزوا  
لهم العطاء ويسروا لهم الاسباب حتى أثروا ثراء طائلا . وتمسح  
الرجل بأعتاب العظماء والملوك ، ينافقهم ويمتدحهم ويتطفل  
عليهم . وكان من اليسير عليه ان يلتمس الوسيلة الى الملك  
الفاسد ، فتقرب اليه ، واخذ يهيئ له اسباب التجون والفسوق  
حتى ملك عليه قلبه ، يرتب له الليالي الحمراء ، ويعينه على  
مبازله ، فاطلق الطاغية الفرير يده ، وأصبح صاحب رايه  
يعز ويدل ، يقرب هذا ، ويقصى ذاك ، ويفرض الاتاوات ،  
ويتدخل في سياسة البلد ، فلا يبرم امر الا برايه ، ولا يبت

فى كبرية او صغيرة الا وفق مشيئته وهواه • فاسرف واشتط  
وفجر ، حتى كان يدخل على رؤساء الوزارات يخال متعاجبا  
والسيجار الفخم فى فمه وعصاه فى يده •

وانا لنسوق هذه الصفحات حتى يستخرج الناس منها  
العظة والعبرة ، وليروا مبلغ الفساد الذى ران على هذا البلد  
الكريم ، ويلمسوا بأيديهم عظم الهوة التى تردى فيها ذلكم الملك  
الذى وكل أمور الدولة واتّمن على أسرارها رجلا هو مصرى بين  
المصريين ، وانكليزى بين الانكليز ، وعربى بين العرب ، ثم  
هو لا مصرى ولا انكليزى ولا عربى ...





البكاشي محمد التابعي يعد مرافعته في قضية الفساد  
الكبرى ... قضية كريم ثابت .



البكاشي محمد التابعي المدعى العام صور كريم ثابت بكلمته.  
الخالدة « ان كريم ثابت هو الفساد والفساد هو كريم ثابت ».



المدعى الثائر الاستاذ مصطفى الهلباوى حقق مع كريم  
ثابت كغادر ثم تابعه فى محكمة الثورة حتى تمكن من بتره .

حكمة الثورة



# لمضية العائرة

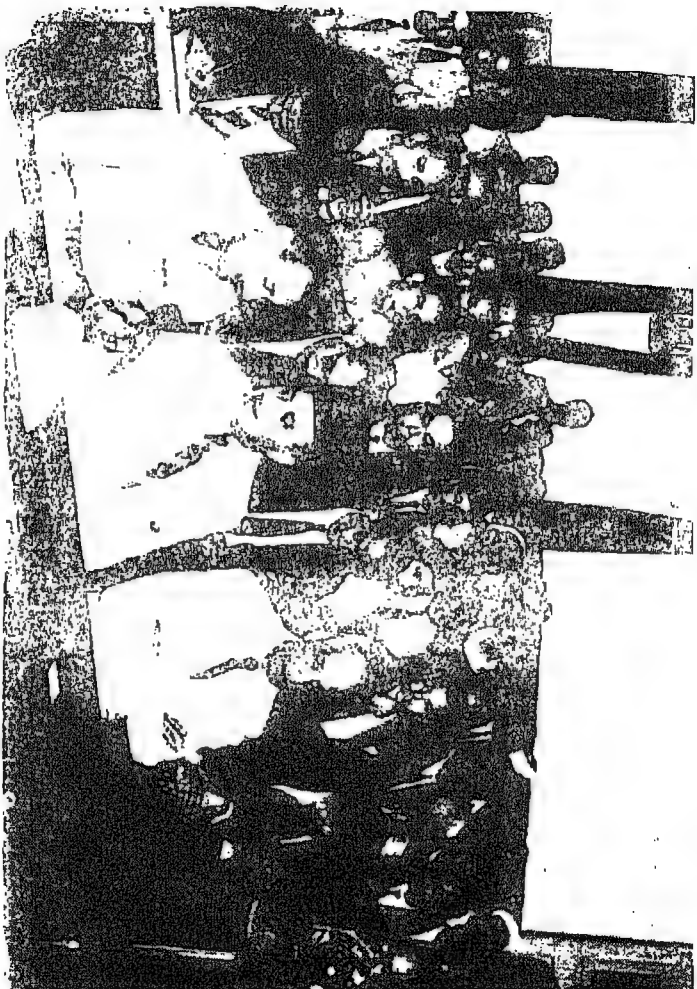


أولئك حزب الشيطان  
إلا إن حزب الشيطان هم الخماسون

من يهدى الله فله الهدى ومن يضلل فان تجل له وليا مرشدا

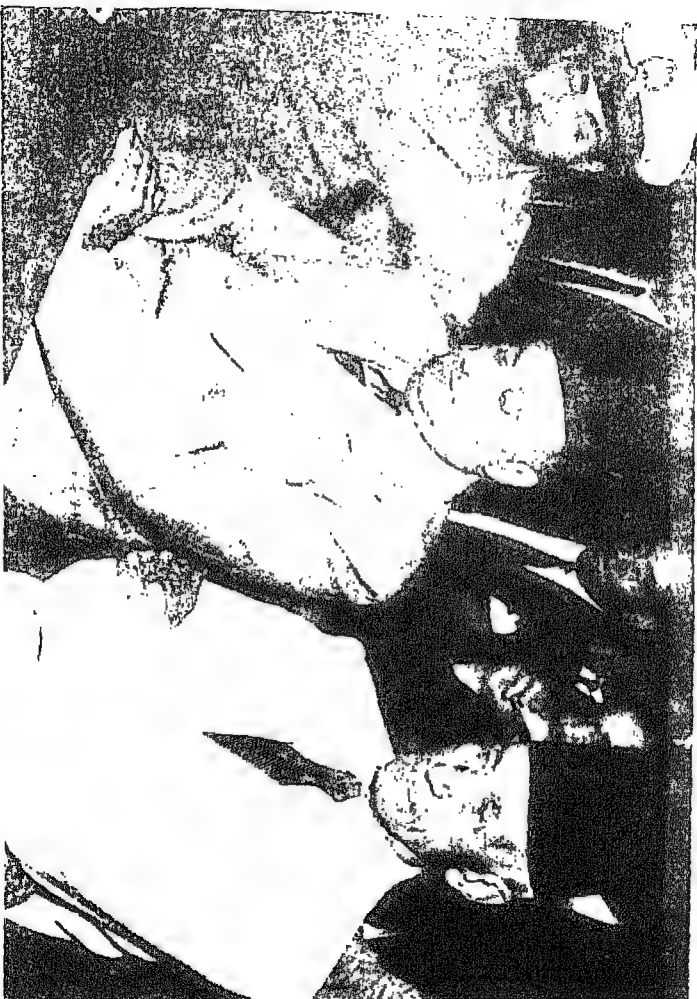


المتهم كريم ثابت في طريقه الى محكمة الثورة .



المتهم كريم ثابت في انتظار محاكمته وما كان يعتقد يوما أنه سيمثل أمام محكمة  
التوراة .

## نور الله فأنا هم انفسهم أولئك هم الخاسرون



التيهم كريم ثابت وبنجاره محامييه الاستاذ احمد رشدي .

## محضر

### الجلسة الحادية عشرة لمحكمة الثورة

المنعقدة علنا بمقر قيادة الثورة في الجزيرة يوم الاثنين  
١٢ أكتوبر سنة ١٩٥٣ ( الموافق ٣ صفر سنة ١٣٧٣ ) الساعة  
العاشرة والربع صباحا .

والمؤلفة وفقا للأمر الصادر من مجلس قيادة الثورة بتاريخ  
١٦ سبتمبر سنة ١٩٥٣ ( ٧ محرم سنة ١٣٧٣ ) بناء على  
المادة الثامنة من الدستور المؤقت .

والمشكلة تحت رئاسة قائد الجناح عبد اللطيف البغدادي  
عضو مجلس قيادة الثورة وعضوية البكباشي أنور السادات  
وقائد الأسراب حسن إبراهيم عضوي مجلس قيادة الثورة .  
وبحضور البكباشي محمد التابعي المدعي العام والاستاذ  
مصطفى الهلباوي وكيل النائب العام عضوي مكتب التحقيق  
والادعاء .

بعد الانتهاء من نظر القضية المتهم فيها السيد محمود  
شكري رفعت الجلسة ثم أعيدت في الساعة الثانية عشرة  
والدقيقة الثامنة بعد الظهر .

وقد تمت القضية رقم ١٠ محكمة الثورة سنة ١٩٥٣ المتهم  
فيها السيد كريم ثابت .

الرئيس - المدعي : هل المتهم موجود ؟

البكباشي محمد التابعي ( المدعي العام ) - أيوه يا فندم المتهم  
موجود والشهود موجودون ما عدا الدكتور حافظ عفيفي .

الرئيس - المتهم كريم ثابت : هل وكلت عنك محامى  
المتهم - أيوه يافندم .

الاستاذ احمد رشدى - انا احمد رشدى المحامى ، وقد وكلنى  
الاستاذ كريم ثابت لآكون محاميه عند نظر قضيته امام  
حضراتكم .

الرئيس - الادعاءان المقامان على المتهم .  
الادعاء الأول :

(( اتى افعالا تعتبر خيانة للوطن وضيد سلامته  
والأسس التى قامت عليها الثورة ، وذلك أنه فى غضون  
عام ١٩٥٣ عمدا الى الاتصال بجهات اجنبية تهدف الى  
الاضرار بالنظام الحاضر ومصصلحة البلاد العليا ))  
فهل انت مذنب او غير مذنب ؟

المتهم - غير مذنب يافندم .  
الرئيس - الادعاء الثانى : -

(( اتى افعالا ساعدت على افساد الحكم والحياة  
السياسية واستغل نفوذه استقلالاً لم يرع فيه صالح  
الوطن فى غضون المدة من سنة ١٩٤٦ وما بعدها وذلك  
أنه :

( ١ ) بحكم صلته الوثيقة بالملك السابق عمل على  
توجيهه وجهات تتعارض ومصصلحة البلاد من التواحي  
الخلفية والمادية والادبية الأمر الذى كان له أسوأ الأثر  
فى الحياة السياسية .

(ب) فى عام ١٩٤٩ بوصفه مستشارا صحفيا للملك  
السابق سعى من جانبه للحصول لنفسه على عمولة من  
احدى الشركات الكبرى فى مقابل تدخله لآبرام اتفاق  
فى صالح تلك الشركة مضر بمصلحة البلاد .

(ج) وفى غضون عامى ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ بوصفه مستشارا  
صحفيا للملك السابق استولى لنفسه بنون وجه حق

على مبلغ ثلاثة آلاف جنيه ثم ألفى جنيه من أموال  
مؤسسة خيرية عامة « مستشفى المواساة بالاسكندرية »

فهل أنت مذنب أو غير مذنب ؟

المتهم - غير مذنب .

البكباشي محمد التابعى (المدعى العام) - لنا طلب واحد وهو ان  
الادعاء يطلب فيما يتعلق بالادعاء الاول ثم فيما يتعلق  
بالفقرة « ب » من الادعاء الثانى جعل الجلسة سرية ،  
فى كلتا الحالتين . فبالنسبة للادعاء الاول نطلب جعل  
الجلسة سرية ، وذلك للاعتبارات التى سبق ان املتها  
المصلحة العامة على هيئتك الموقرة ، والتى قدرتموها  
حضراتكم حق قدرها . ولذلك فنحن نصر على ان ينظر  
هذا الادعاء فى جلسة سرية . وفيما يتعلق بالفقرة «ب»  
من الادعاء الثانى ، نرى أيضا نظر هذه الفقرة او هذا  
الشرط فى جلسة سرية ، لان الشركة التى يقال ان المتهم  
حاول من جانبها الحصول على عمولة منها - اقول -  
هذه الشركة انما هى شركة كبيرة ، وما زالت موجودة  
والاعتبارات الاقتصادية تقتضى ان ينظر الادعاء الخاص  
بهذه الشركة فى جلسة سرية . اننا نطلب هذا من  
حضراتكم ولكم الامر اخيرا .

الاستاذ احمد رشدى (الدفاع) - انا شخصا ليس لدى مانع  
من هذه السرية وكل ما ارجوه هو ان أستفيد من تلك  
السنة المحمودة التى استنتتها المحكمة فى ان تسمح  
للمحامى بان يترافع فى غير موضوع المحاكمة السرية ،  
بما قد ينفع المتهم فى دفاعه حين يتفرد مع المحكمة .  
هذا فيما يتعلق بالادعاء الاول . أما فيما يتعلق بالشق  
الثانى من الادعاء الثانى ، فأرى انه لا يتصل بمصلحة  
البلاد . ولكن يمكن ان يكون فى ذلك مراعاة لمركز الشركة  
الكبرى التى يتهم الاستاذ كريم ثابت بأنه سعى اليها كي  
يحصل لنفسه على عمولة منها ... كل هذا كويس انه  
يكون فى جلسة سرية ... أيضا ليس لدى مانع على الا

تكون السرية على المترافع . ولذلك أرجو فيما يتعلق بالادعاء الأول أن تسمح لى المحكمة بتطبيق السنة المحمودة التى استنتها ، وهى أن تسمع منى كلمة على هامش هذه التهمة وقىما يتعلق بالشق الثانى ، من الادعاء الثانى ، فائنى أرجو كذلك من عدالتكم أن تسمحوا لى بالحضور وأن اترافع فيه . هذا ما اردت أن اتقدم به لحضراتكم فيما يتعلق بالسرية . الرجاء الثانى : هو أننى شخصيا قد أبلغت بهذه الادعاءات أمس فى منتصف النهار تقريبا ، وبطبيعة الحال لم يتسع لى الوقت الكافى لكى اطلع على الاوراق ولكى أتمكن من اعداد دفاعى لذلك أرجو أن امنح فرصة أستطيع أن أعد دفاعى فيها .

الرئيس - مش عاوز تحدد الفرصة دى ، يعنى تبقى ادايه ؟  
الأستاذ أحمد رشدى - اذا امكن اترافع يوم الخميس الى جاى يبقى لكم الحمد والشكر على كل حال .  
الرئيس - طيب افضل .

( بعد مداولة قصيرة )

الرئيس - قررت المحكمة ما ياتى :

١ - نظر الادعاء الأول فى جلسة سرية بدون حضور الادعاء والدفاع .

٢ - نظر الفقرة « ب » من الادعاء الثانى فى جلسة سرية بوجود الادعاء والدفاع

٣ - السماح للمحامى عن المتهم بالدفاع عن التهم بالنسبة للادعاء الأول ، بعد الانتهاء من نظر الفقرة « ب » من الادعاء الثانى فى جلسة سرية .

٤ - وافقت المحكمة على طلب الدفاع تاجيل نظر القضية الى جلسة تعقد فى يوم الخميس ١٥/١٠/١٩٥٣ الساعة العاشرة صباحا .

الأستاذ أحمد رشدى - مع الشكر .

الرئيس - والآن لترفع الجلسة .

( رفعت الجلسة فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة الخامسة والعشرين بعد الظهر )

## محضر الجلسة الرابعة عشرة لمحكمة الثورة

المنعقدة علنا بمقر قيادة الثورة في الجزيرة يوم الخميس  
١٥ أكتوبر سنة ١٩٥٣ ( الموافق ٦ صفر سنة ١٣٧٣ ) الساعة  
العاشرة صباحا .

والمؤلفة وفقا للأمر الصادر من مجلس قيادة الثورة بتاريخ  
١٦ سبتمبر سنة ١٩٥٣ ( الموافق ٧ محرم سنة ١٣٧٣ ) بناء  
على المادة الثامنة من الدستور المؤقت .

والمشكلة تحت رئاسة قائد الجناح عبد اللطيف البغدادى  
عضو مجلس قيادة الثورة وعضوية البكباشى أنور السادات  
وقائد الأسراب حسن ابراهيم عضوى مجلس قيادة الثورة .  
وبحضور البكباشى محمد التابعى المدعى العام والأستاذ  
مصطفى الهلباوى وكيل النائب العام عضوى مكتب التحقيق  
والادعاء .

استؤنف نظر القضية المتهم فيها السيد كريم ثابت .

الرئيس - باسم الله وباسم الثورة نفتتح الجلسة الرابعة عشرة  
من جلسات محكمة الثورة .

المدعى : المتهم والشهود حاضرين .

الأستاذ محمد التابعى ( المدعى العام ) - أيوه يافندم حاضرين .  
الأستاذ أحمد رشدى ( الدفاع ) - أعلنت بالأمس زوجة  
السيد كريم ثابت لتحضر للشهادة أمام المحكمة .

الرئيس - الادعاء : هل أخذتم أقوالها ؟

البكباشى محمد التابعى - نعم أخذنا أقوالها .

الرئيس - المحكمة قررت نظر الادعاء الثانى وتأجيل النظر فى

الادعاء الأول بعدد نظر الادعاء الثاني • والآن نبدا  
بسماع الشهود •  
البكباشى محمد التابعى (المدعى العام) بالشاهد الأول الأستاذ  
عبد السلام الشاذلى •  
( حضر الشاهد )

الرئيس — اسم الشاهد الأستاذ عبد السلام الشاذلى •  
الشاهد — أبوه يافندم •  
الرئيس — قل والله العظيم والله العظيم والله العظيم أقول الحق  
ولا غير الحق والله على ما أقول شهيد •  
( أقسم الشاهد اليمين )

البكباشى محمد التابعى — هل لدى سيادتكم معلومات عما قام  
به المتهم من أفعال أضرت بالبلاد وافسدت الحكم ؟  
الشاهد — فى الواقع يا حضرات القضاة انا هاجمت كريم ثابت  
فى البرلمان وهو فى أوج سلطانه وما كنتش أحب خلقيا  
أن أتكلم عنه وهو فى هذه الحالة ولكن المصلحة الوطنية  
العليا — والمصلحة الوطنية فوق كل شيء — تدعونى الى  
أن أقول معلوماتى • لانى اعتبر ان الواجب الوطنى يقتضى  
من كل مصرى أن يكشف الستار عن سوءات الماضى ،  
ويجعل منها العبرة لى لا تتكرر • انا لا أعرف شيئا عن  
تهمة الخيانة الموجهة اليه عن سنة ١٩٥٣ • وانى أعرف  
أنه قبل سنة ١٩٥٢ كانت تصرفات كريم ثابت كلها خيانة  
نحو الوطن ، خيانة نحو البلاد التى أكرمته • كريم ثابت  
فى التهمة التى أشهد عليها انه استولى على الملك ووجهه  
توجيها ضارا بمصلحة الوطن • استولى على الملك ازاى ؟  
اتصل به • فيه ناس يقولوا ان ده سحر ، وفيه ناس  
يقولوا انه استولى عليه لانه استغل ضعفه من جهة  
الشهوات الحيوانية ، وعلشان ما تعرفوا حضراتكم كيف  
وصل الى هذه السلطة ، والى اى مدى وصلت سلطته ،  
حاقول لكم حكاية سمعتها يودنى من المرجوم اسماعيل  
صدقى ، وسمعتها غبرى فى نادى محمد على •

» وذلك أن الملك في سنة ١٩٤٦ طلب منه أن يعين كريم ثابت وكيل وزارة للعلوية ، فصدقى باشا صهين وتكرر عليه الطلب فايضا لم ينفذه . فالملك عينه بامر ملكي مستشارا صحفيا للسراى . صدقى باشا علشان ما ينفذ المسألة دى لأن الملك طلب منه أن يعينه ولا عينوش قام كتب جواب للسراى يقول لهم فيه : ان كريم كان يتناول من وزارة الداخلية مرتبا من المصاريف السرية فهل استمر في دفعه له بعد أن عين مستشارا صحفيا للملك ؟ فكان الرد أن يدفع له ضعف المبلغ الذى كان يدفع له » .

وهذه الحكاية تدل على مقدار النفوذ الذى كان كريم ثابت قد وصل اليه في سنة ١٩٤٦ . وشهدته بعينى راسى فى الأوبرج والأندية العامة كان يصطحب الملك السابق ويجلس منه جلسة غير عادية . كان يجلس منه جلسة غير مستساغة فكان يقعد رجل على رجل والسيجار الطويل في فمه . فاذا ضحك الملك ضحكته العالية المروفة كان يضحك كريم ثابت أعلى منه . كل هذا الاستيلاء على الملك ياربت كان علشان توجيه الملك لمصلحة البلاد والا لخدمتها وانما استولى عليه علشان المنفعة الخاصة . كان بمقتضى جلسته معه فى الأوبرج ده يقوم الناس واصحاب الأعمال المساكين ومديرو البنوك كلهم يعتقدوا ان هذا الرجل قوى ذو سلطان واسع . ثم جه كريم واستولى على مبلغ من المواساة وهى جمعية خيرية وظهر هذا المبلغ اثناء فحص الحساب بمعرفة ديوان المحاسبة . فاخطرنا انا وبعض زملائى من أعضاء الشيوخ بهذا الموضوع من محمود محمد محمود رئيس ديوان المحاسبة ، فذهنا له واجتمعنا به واطلعنا على الموضوع وقررنا فيما بيننا تقديم سؤال . فاذا لم يكن الجواب مرضيا حول الى استجواب . وفعلا عمل الاستجواب فقامت الدنيا وقعدت . ليه ؟ انا أقول لكم

— وهذه معلومات سمعتها من وفدين — ان كريم ثابت استولى ايضا على فؤاد سراج الدين واقنعه بأنه سيعيده الى الحكم اذا كان ينفذ له الطلبات . فحصل ان انقلبت وزارة ابراهيم عبد الهادى فجأة . وشكلت وزارة حسين سرى ، وعملت انتخابات ، وشكلت بعدها وزارة النحاس الى جت بأغلبية ٧٠٪ النحاس الى جة يقدم فروض الطاعة التى اتفق عليها مقدما . وقال : انه باسم الشعب يطلب تقميل يد الملك . حصل فى هذا العهد فى السنتين الاخيرتين بعد هذا الاستسلام ان الحكومة كانت حكومة شيلنى واشيلك بكل صراحة وبكل بساطة . فلم تكن غير هذا طوال السنتين . فلما عمل هذا الاستجواب كان يقتضى الأمر ان يدافع فؤاد سراج الدين دفاعا شديدا عن كريم ثابت . هذه الواقعة لم تحدث فى عهدكم ، وانما وقعت فى عهد آخر . فكان عليكم أن تحققوها وتقولوا لنا نتيجة التحقيق . لم يحدث شئ من هذا ، ولكن الذى حدث هو انقلاب وتهديد لمجلس الشيوخ . كان لازم كريم ثابت يقول للملك نطرد أعضاء مجلس الشيوخ كله ، ونسوى المسألة . ولكن قلب مجلس الشيوخ وأخرج منه أفضل أعضائه ، واستمر الحال على كده . كل هذا بسبب ان كريم ثابت اخذ ٥٠٠٠ جنيه من المواساة للعناية . وقد بحثنا فى أمر هذه العناية لنجد لها مظهرا واحدا ولم نجد لها مصدرا . والخمسة آلاف اخذت من مال جمعية خيرية ، من طريق جمعية الاسعاف ، من مال اليانصيب . فكل هذه المساوىء كان أساسها انه يتولى توجيه الملك توجيهها ضارا .

الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) — ما هى معلومات الشاهد عن الحالة المالية لكريم ثابت ؟

الشاهد — الحالة المالية له تعرفونها أنتم أكثر منى .

الاستاذ مصطفى الهلباوى — الذى نقصده هو حالته المالية قبل سنة ١٩٤٦

الشاهد - قبل سنة ١٩٤٠ كنت وزيرا للاوقاف في وزارة على  
ماهر فجاءني كريم ثابت يرجوني التوسط له عند على  
ماهر ليقابله . وفهمت ان الغرض من هذه المقابلة كان  
من اجل المصاريف السرية يعنى كانت حالته المالية بطلالة .

الرئيس - عاوز مصاريف سرية يعمل بيها ايه ؟  
الشاهد - هو كان صحفى .

الرئيس - هم كل الصحفيين يياخدوا ؟  
الشاهد - مش كل الصحفيين .

الرئيس - يعنى كان يياخذ اعانة بتعيش بها . هو دخله  
ما كانش بيكفيه ؟

الشاهد - لان المقطم ما كانش في حالة مالية كويسة .

الرئيس - قبل على ماهر يعطيله ؟

الشاهد - انا ما توسطتش وما عرفتش تم ايه .

البكباشى محمد التابعى - معلوماتك ايه عن ثروته ؟

الشاهد - ما اعرفش انتم اقدر منى بالطبع على بحثها .

البكباشى محمد التابعى - ايام استجواب الشيوخ هل حصل  
اى تأثير او تهديد ؟

الشاهد - كان فيه تهديد خصوصا بعد كلامى عن المحروسة

وعن مرتبات الملك بما فيها الديوان . الى افهمه ان ده

مستشار صحفى مهمته الدفاع عن الملك والدفاع عن

البلاد . والملك كان يعتبر ممثلا للبلاد ورمزا لها .

ولكن مارايتش اى دفاع مدة تعيينه مستشارا صحفيا

بل لم يحدث ان البلاد اعتدى عليها بمثل ما اعتدى

عليها به في ذلك الوقت في صحافة العالم . وعندى قطع

من التجار تشيب الرؤوس من هول ما كانت تكتبه عن

الملك السابق وعن مصر . اقسام انى كنت في أوروبا سنة

١٩٥١ وكنت اخجل من الناس من الى يقال عنا وهذا

كان شان جميع المصيرين الذين يذهبون الى أوروبا او

غيرها . عملت ايه يا مستشار يا صحفى . دافعت عن

الملك ؟ ! لا . دافعت عن الدولة ؟ ! لا . كل الذى عمله هو منع الجرائد والمجلات الأجنبية من الدخول . منع ١٥٠ صحيفة ومجلة فى عهد فؤاد سراج الدين من الدخول وكل هذه تؤثر فى سمعتنا . آيه البلاد دى اللى بتمنع دخول الصحف ؟ وأذكر ان أمريكى جاء مصر وفى المطار كان معاه مجلة لايف فاخذت منه فرجع بالطيارة ولم يدخل البلاد . بصدد هذا الحديث أرجو ألا تقبلوا تبرير أو معاذير بأنه أو غيره لا يملكون من الأمر شيئاً . فإذا ما كنتش قادر تدافع عن تصرفاتك يمكنك أن تستقيل . وكل مصرى يملك أن يستقيل ، فاللى يقول أنا أجبرت ما تصدقوش كلامه . فكل مصرى يملك حق الاستقالة على الأقل إذا لم يمكنه تحمل عبء المسؤولية . وهذه هى الحكاية .

البكباشى محمد التابعى — هل هددت بسبب استجوابك ؟  
الشاهد — أبوه يافندم كتابة وبالتليفون . وإذا كانت سيدة ترد على التليفون كانوا يشتموها ويبهذلواها . فانا مرة مسكت التليفون وجدت صوت بوللى . وبعد بوللى ادى التليفون للملك السابق وشتمنى شتيمة قبيحة شوية .  
الرئيس — كل ده بسبب استجواب كريم ثابت ؟

الشاهد — كل ده بسبب انى اديت بعض الواجب اللى كان يجب ان الجميع يعملوا اكثر من كده .

الرئيس — فى الفترة الأخيرة من سنة ١٩٥١ ، سنة ١٩٥٢ ما تعرفش هل كان كريم ثابت بيتدخل فى ادارة دفعة البلاد والا لا ؟

الشاهد — اظن ان كل واحد من اصحاب الاعمال أو غيرهم من اللى كانوا بيروحوا فى اى وزارة كانوا بيروا النور الأحمر مولع عند الوزير وكريم ثابت جوه . أنا مكنتش فى الوزارة فى الايام دى . وما كنتش متصل وكل الناس كانت بتقول انه بيتدخل فى الاعمال تدخل غريب . تدخل رجل ذو سلطان .

الرئيس — لما كان حافظ عفيفى رئيس ديوان ايام وزارة الوفد ، وبعدها لما جه على ماهر هل اتصلت . ؟

**الشاهد** - انا اعرف ان على ماهر رشحنى للوزارة فرفض هذا الترشيح . وجريدة اسمها روزاليوسف ذكرت ان الشاذلى لمع اسمه خمسى دقائق ولم يلعب بعد الآن . والمستقبل بيد الله ولا يمكن ان يقف فى سبيل المستقبل انسان .

**الرئيس** - ما عندكش معلومات تانية ؟  
**الشاهد** - فيه معلومات تانية ما اقدرش اقولها دلوقت ، لانها تمس العلاقات بدول اجنبية وشركات وانتم حتسالوا فى الجلسة السرية .

**الرئيس** - يعنى تعتقد ان كريم ثابت افسد الملك السابق ؟  
**الشاهد** - بعد كده افساد ؟ بعد كدة فضائح ! كفاية الى نشر عنا فى الخارج .  
**الرئيس** - طيب اتفضل .

« ثم نودى على الشاهد الثانى »

« وحضر الشاهد الرئيس السابق حسين سرى »

**الرئيس** - اسم الشاهد السيد حسين سرى .  
**الشاهد** - ايوه يافندم .  
**الرئيس** - قل والله العظيم . . والله العظيم . . والله العظيم اقول الحق ولا غير الحق والله على ما اقول شهيد .  
( حلف الشاهد اليمين )

**البكباشى محمد التابعى ( المدعى العام )** - متى استقلت من رئاسة الديوان وما هى اسباب استقالتك ؟  
**الشاهد** - قدمت استقالتى من رئاسة الديوان فى ٢ ابريل سنة ١٩٥٠ وأسرار الاستقالة هى انى كنت اتفقت مع الملك على ان لا يتدخل غير المسؤولين فى الاعمال الى بينى وبين الحكومة .  
**الرئيس** - لما طلبت من الملك عدم تدخل غير المسؤولين .  
تقصد مين بالذات ؟

**الشاهد** - أقصد كل الرجال اللى كانوا موجودين فى السراى .  
واسماؤهم كلهم معروفة كريم ثابت وبوللى ومحمد حسن  
والشلة كلها .

**الرئيس** - ايه هى الشلة دى ؟

**الشاهد** - الشلة الهمج اللى كانوا عاوزين يكون الاتصال بينى  
وبين الحكومة بواسطتهم . وكنت بأقابل رئيس الحكومة  
فى ذلك الوقت ويبيجى يقابلنى . وكل المسائل تمر  
بسهولة . الملك السابق كان يعتقد ان مجيء الوفد  
الحكم حيبقى صعب عليه وحتبقى تحصل مشادات  
بينه وبين رجاله . فطلب منى ان أكون رئيس ديوان .  
وقال لى : انت السب لآلك فى الانتخابات اللى عملتها لما  
كنت رئيس حكومة رجعت الاغلبية الوفدية . ودول  
حييجوا يعاكسونى . فانا عاوزك تيجى رئيس ديوان علشان  
تتقبل الصدمات . فقمع نعايا مرة وشرطت عليه كل  
الشروط الممكنة وهى انى لكى أؤدى واجبى كويس مش  
عاوز حد غيرى يتدخل فى عملى . واستمر الحال فى الشهر  
الأول على أحسن ما يكون . وبعد كده كانت الأمور  
استفحلت بين الحكومة والملك السابق . فشعرت بأن  
كل واحد من السراى غير مسئول يتحرك ويروح رأسا  
للمصالح المختلفة ويتصل بالوزارات والوزراء عن غير  
طريقى . واصبحت وظيفتى غريبة شوية . والشروط  
الى اشترطتها مع الملك السابق ما كنتش منفذة ، فلما  
وجدت الحال مش سليم طلبت منه مرارا ان يعهد  
هؤلاء ، فسمعت وعرفت فعلا ان شوية من السراية غير  
مسؤولين فعلا بيروحوا يتدخلوا فى أعمال الحكم ، وفى  
أعمال الوزارات . فطلبت وكررت طلبى اما ان يوقف هذا  
واما ان أستقيل ، فوجدت ان مافيش فائدة فاستقلت .  
الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) - انما ايه هى  
أسباب الاستقالة المباشرة ؟

**الشاهد** - الأسباب كثيرة . وآخر سبب هو ان الملك السابق

كان عاوز يعمل قانون خاص له لاعفائه من الضريبة العامة على الايراد . انا اول ما طلب منى قبول الرئاسة قلت له : ان مركزه فى البلد مش كويس . وان البلد ابتدات انها متحبوش . وطلبت منه انه يجب ان يتنازل عن مبلغ ضخ من ايراده الشخصى علشان يسعد به الشعب . وحددت له ٢٠٠.٠٠٠ جنيه فقبل مبدئيا . وكانت دهشتى عظيمة انه لم يقبل دفع المبلغ من جيبه الخاص بل طلب منى ان اطلب الحكومة بمصافاته من الضريبة على الايراد ، حتى اذا اقتضى الأمر اصدار قانون ما فيش مانع اطلب برضه من الحكومة اصدار هذا القانون . فبطبيعة الحال قلت هذا مش ممكن ، ويجب عليك بصفة انك ملك تسبب هذا المبلغ للشعب . فقال : لا ما دمت انك مش عاوز تعمل اللى انا طلبته منك ودى حاجات اقتصادية انا حاكلف غيرك . فقلت له : لا دى مش مسألة اقتصادية دى مسألة سياسية . بل انا اعتبرها على رأس المسائل السياسية . وما دمت انت حاكلف غيرى فانا مستقيل ، وارجو ان تقبل استقالتى . قال : طيب لما اشوف . قلت له : انا بصفتى مصري انصحك ان لا تعمل هذا العمل . ويجب ان تدفع ال ٢٠٠.٠٠٠ جنيه ومش بس تدفعهم ، بل تدفعهم علشان تفرقهم على الجمعيات الخيرية ، وترضى الفقراء والغلبة ، وتعطف عليهم بهذا المبلغ . فقال : لا . وطبعاً عرفت انى ما دمت ما عملتش اللى هو عاوزه حيكلف غيرى فما فيش غير انى اقدم استقالتى . ثم سمعت انه كلف كريم ثابت ان يقابل فؤاد سراج الدين وزير الداخلية وقتئذ . وقابل كمان زكى عبد المتعال وزير المالية وقتئذ وكلمه فى الموضوع ، وتبين لى ان التفسير حصل فقمت استقالتى .

ييس - متعرفش هل اعفى فعلا من هذه الضريبة والا لا ؟  
 ساهد - علمت انهم صهينوا عليه . وكان علمى بهذا الموضوع

زى اى واحد فى الشارع يسمع اى حاجة . فقالوا له :  
مش حانطالك ولا نعفيك من غير قانون فانت تسكت  
واحنا نسكت .

الاستاذ مصطفى الهلباوى . وقبلت استقالتك فى الحال  
يعنى ؟

الشاهد . انا قمت يوم الاثنين الساعة الثامنة ليلا قالوا لى  
قبلت استقالتك .

الاستاذ مصطفى الهلباوى . ايه اختصاص كريم ثابت كمستشار  
صحفى ؟

الشاهد . ما اعرفش .

الرئيس . انت كنت رئيس ديوان وطبعا وظيفة المستشار  
الصحفى تحت ادارتك .

الشاهد . انا شخصيا وانا رئيس ديوان ما كنتش اعرف  
اختصاصاته . والفروض ان كل الاخبار السرية الخاصة  
بالمملك كانت مع كريم ثابت . وكريم ثابت كان يقوم  
بكل الحاجات دى من غير علم رئيس الديوان .

الرئيس . الم تتخذ اى اجراء مع كريم ثابت كموظف تحت  
ادارتك ؟

الشاهد . كان لازم قبله اعرف ايه اختصاصاته . ولذلك  
ما امكنيش اعرف اذا كان انحرف والا لا .

الرئيس . يعنى بصفتك رئيس ديوان ما تعرفش ايه  
اختصاصات موظف طرفك ؟

الشاهد . انا لغاية دلوقت ما اعرفش اذا كان موظف فى الديوان  
والا لا وما اعرفلوش عمل غير الاتصال بالصحف .

الرئيس . ايه الى كان مانع انك تعرف ؟

الشاهد . الملك نفسه . المفروض ان كل حاجة تتركز فى يد  
رئيس الديوان والا يكون هناك عمل للناس غير المسؤولين ،  
وانا اتكلم فى ذلك كرئيس حكومة سابق . وكان كريم ثابت  
وغيره يبرؤخوا يكلموا الوزراء فى اعمالهم وطلباتهم باذن .

الملك . وكانت بتمر هذه الأعمال بدون ما اعلم بها ،  
ولكن فيه اعمال تحتاج لمجلس وزراء يعنى اكبر من سلطة  
الوزير فكانوا الوزراء يبيجوا ويكلمونى فيها .

الرئيس - كنت رئيس حكومة وناس زى كريم ثابت كانوا  
بيتدخلوا . تقدر تذكر لنا واقعة بالذات ؟

الشاهد - الوقائع كثيرة . ولكن لا استطيع أن اذكر واحدة  
بالضبط لأنى مش فاكّر . يعنى ما أقدرش أقول فلان  
جائى وطلب الشئ الفلانى ..

الرئيس - يعنى ما تذكرش وقائع بالنسبة لكريم ثابت بالذات .  
الشاهد - لا .

الرئيس - كريم ثابت كان فى وزارتك وزير ؟

الشاهد - أيوه ولكنها ما قعدتش غير أيام . وفى الواقع لم  
يتدخل فى هذه الفترة ، لأنى وضعته فى وظيفة ما يقدرش  
يتدخل فيها . ولما طلب منى فى مايو سنة ١٩٤٩ أن أعمل  
رئيس حكومة لأن الحزبين الموجودين فى الحكم  
ابتدأت البلاد تنضجر منها ، والبرلمان ماكنش بيمثل  
البلاد . فطلب منى أن أعمل رئيس حكومة فقلت اننى  
أقبل على شرط أن البرلمان الموجود أشيله ، وأن غير  
المستولين ما يتدخلوش فى شئون الحكومة . فلم يقبلوا  
الوضع . وبعدين تآزمت الحالة وأنا موجود فى أوروبا ،  
فقالوا لى الحالة تخرجت تعال شكل الوزارة . فقلت :  
أنا اشتريت اشتراطات هل قبلت ؟ فقال لى حسن  
يوسف « أيوه ، والملك حتى خيقولك » . وكلمنى الملك  
بأنه قبل فجيت وشكلت الوزارة . فى هذا الوقت أنا  
اشتريت من جديد عدم تدخل غير المسئولين . وقلت  
أن الناس تتألم من تدخل غير المسئولين . بعد كده جيت  
رئيس ديوان فاشتريت على الملك السابق أن يمنع  
رجالہ وطلبت ذلك مرتين أو ثلاثا فلم أفعل فى منع تدخل  
غير المسئولين فى الحكم . وده اللى خلانى لما استدعيت  
لتأليف الوزارة بعد كده قلت للوزراء : ان مفيش وسيلة

لنح التمدخل سوى أن انتخب صديقه واطهر المحيطين  
به في الوزارة . واخذت كريم ثابت على أن يمنع الزعائف  
التانيين من التمدخل لكن لازم يكون مفهوما بيننا ان كريم  
ثابت لم يتدخل في اى عمل له صلة مباشرة معى .

البكباشى محمد التابعى - انت الى اخترت ..

الرئيس - الفرق بين كريم ثابت وبوللى ومحمد حسن ايه ؟  
الشاهد - كريم ثابت راجل مثقف ومطلع وبوللى راجل كهربانى  
لا يفهم شىء . ومحمد حسن خادى وماكانوش يقدرى  
يوجهوا الملك الى طريق الصواب .

الرئيس - يعنى بالنسبة للنفوذ مين الى كان له نفوذ على  
الملك ؟

الشاهد - كل واحد كان له نفوذ في ناحية .

الرئيس - ايه السبب في هذا النفوذ ؟

الشاهد - ده كان يقابله في كل ساعة من الليل والنهار ،  
ولو أن شخصا تيسر له الفرصة دى وبلازم شخص آخر  
يقدر يؤثر عليه مهما كان . ورئيس الوزارة مهما قابل  
الملك حيقابله مرة كل خمسة أيام . ورئيس الديوان  
يقعد بالشهر والاثنين ما يقابلوش مرة واخيانا ما يقابلش  
رئيس الديوان طول مدته .

الرئيس - بوللى ومحمد حسن ماكانوش في درجة ثقافة كريم  
ثابت وماكانوش يقدرى يوجهوا الملك الى الطريق  
الصواب ، ليه كريم ثابت ما ارشدوش ؟

الشاهد - أرجو سيادة الرئيس توضيح السؤال .

الرئيس - كريم ثابت مثقف ويقدر المسؤولية ..

الشاهد - المسؤولية غير الاخلاق . المشكلة الكبيرة ان مفيش  
اخلاق في البلد .

الرئيس - هل تعتقد ان كريم ثابت كان من ضمن الذين  
افسدوا الملك السابق والا لا ؟

الشاهد - الاعتقاد شىء واليقين شىء آخر ، انا اعتقد هذا  
ولكن ايه البراهين ما اعرفش .

الرئيس - ما انت قلت البراهين واهى كثيرة .  
البكباشى محمد التابى - هل تعرف كيف عين كريم ثابت  
مستشارا صحفيا ؟

الشاهد - لا .

البكباشى محمد التابى - ما راي اسماعيل صدقى في هذا  
الترشيح ؟

الشاهد - هو حد كان يقدر يقول لا . ولكنى اعتقد انه لم  
يسأل . في سنة ١٩٤٩ حينما الفت الوزارة وطلبت من  
الملك أن يعيد غير المسؤولين عن التدخل وأولهم كريم  
ثابت . فأنا لا أريد أن يكون هناك أى علاقة بأحد من  
هؤلاء الا بواسطة حسن يوسف وكيل الديوان وهو الرجل  
الرسمى الوحيد .

البكباشى محمد التابى - هل تعرف الظروف التى عين فيها  
طه حسين وزيرا للمعارف

الشاهد - لما طلب من النحاس تأليف الوزارة عرض على بعض  
الاسماء ، وكان من بينهم طه حسين ، بعضهم استبعدته  
بموافقة النحاس وقلت للنحاس بلاش طه حسين لأنهم  
في السراى يقولوا عنه أن أفكاره يسارية . فقال : ده  
أهمهم . فقلتله : انت متشدد فيه ؟ فرد عليه بأن ده أهم  
واحد عندى انشالله تشطب الكل أنا مستعد أتنازل عن  
كل الوزراء ما عدا طه حسين . فقلت للملك أدي الكشف  
واللى بيتشدد فيه النحاس قوى طه حسين فقال :  
مستحيل ده راجل أفكاره يسارية ، فقل للنحاس أنا  
مش عاوزه . ولكن النحاس زى ما قلت قال انه مستعد  
يتنازل عن كل الوزراء الا طه حسين . فكريم ثابت هو  
اللى اقنع الملك بدخول طه حسين الوزارة .

البكباشى محمد التابى - هل تعرف الوسيلة التى أقنعه بها ؟  
الشاهد - أهو قعد يكلمه بالطريقة اللى بيكلمه بها .

البكباشى محمد التابى - ما هى الظروف التى كلف فيها بهي

**الدين بركات بتأليف الوزارة وهل كان لكريم ثابت دخل في هذا ؟**

**الشاهد -** لا ده الياس أندراوسى الله يرحمه . لان الياس أندراوسى هو الذى كان الواسطة بين الاثنين . لما طلبت طلبات ورفضها الملك وتشدد فقلت انى لا اقبل الوزارة بهذا الشكل ، واقترحت اسم بهى الدين بركات فجبه بهى الدين بركات وقابلنى لمعرفة الاسباب التى ادت الى عدم قبولى الوزارة ، وذكرت له الاسباب ، فقال : طيب . وكنت جميعت اخوانى الى طلبت منهم الاشتراك معى فى الوزارة لاشكرهم وافهمهم الاسباب التى ادت الى عدم قبولى تشكيلها . وقبل ما يجتمعوا جانى الياس أندراوسى وقال لى : الملك قبل كل شروطى . فالتف الوزارة وعدل عن تكليف بهى الدين بركات بتأليفها .

**البكباشى محمد التابعى -** سيادتك قلت ان كريم ثابت هو الذى تدخل .

**الشاهد -** لا اعتقد . ان كريم ثابت لم يكن له تدخل فى هذا الوقت بل ان الذى تدخل هو الياس أندراوسى .

**البكباشى محمد التابعى -** هل كان كريم ثابت يتدخل فى تشكيل الوزارات ؟

**الشاهد -** لا استبعد هذا . ولكن كريم ثابت فى هذه المرة بالذات لم يتدخل لانه كان احد الوزراء الذى جيعاونونى فى الوزارة ، وهو على كل حال صاحب الياس أندراوسى ولكن ما اقدرش ادى برهان على انه كان يتدخل فى تشكيل الوزارات .

**البكباشى محمد التابعى -** هل كان له دخل فى اسقاط وزارة ابراهيم عبد الهادى ؟

**الشاهد -** جازى انا على اى حال ما كنتش موجود فى ذلك الوقت فى مصر ، وكل معلوماتى سماعية .

**البكباشى محمد التابعى -** كان يتدخل باى طريقة ؟

**الشاهد -** هو كان مستشارا صحفيا . واذا كان الراى العام

ثأرا على الوزارة أو يراد اسقاطها لأسباب خاصة فهم  
اللى كانوا ييشيروا على الملك أو بينفذوا رغباته .

الرئيس - مين كان رئيس ديوان فى الوقت ده ؟  
الشاهد - ما كانش فيه رئيس ديوان لأن إبراهيم عبد الهادى  
كان رئيس ديوان وتولى رئاسة الحكومة فكان فيه  
وكيل ديوان بس .

البكباشى محمد التابعى - معلومات الشاهد عن الحالة المالية  
لكريم ثابت ايه ؟

الشاهد - أنا عرفت كريم ثابت عندما كان مخبرا صحفيا فى  
جريدة المقطم سنة ١٩٢٥ ، وبعد كده مرت الايام  
وبقيت وزير اشغال وبرضه كريم ثابت كان مخبرا فى  
جريدة المقطم وبييجى ياخذ اخبار الترقيات والتنقلات  
وكان متوسط الحال . بعد كده اشترك فى جريدة  
المصرى . ولكن كنت اشوفه فى الوزارة فى سنة ١٩٤٠  
طلع من المصرى ولكن موجود كمندوب للمقطم فى رئاسة  
مجلس الوزراء . يعنى بطبيعة الحال يبقى غلبان .

الرئيس - من مخبر صحفى الملك غير متوج على البلاد . لازم فيه  
حاجة ممتازة ايه هنى ماتعرفش ؟

الشاهد - يمكن قوة اقناع .

الرئيس - ما دام راجل عنده قوة اقناع يبقى راجل ينفع فايه  
اللى خلاك تطلب وتشدد فى الطلب بالنسبة لكريم ثابت ؟

الشاهد - حاجة شخصية مفيش . انما كان فيه تدخل فى  
اعمال الحكومة . وأنا ما أحش أجيب وسيط غير الرجل  
الرسمى ، اللى هو أما رئيس الديوان أو وكيل الديوان .  
واى واحد تانى حتى ولو كان اله أو ملاك نازل من  
السماء أنا ماسمحوش بالتدخل ...

الرئيس - هل كان فيه أشياء فى نفسك هى اللى خلتك تطلب  
كده ؟

الشاهد - أبدا . أنا أعرف انه أيام صدقى جاب حسنى الزعيم  
مصر من غير ما يعرف رئيس الحكومة . وهذه الاعمال

تعتبر تدخلا ضد سياسة رئيس الحكومة . وانا ما احبش  
ان بعد هذه المعلومات اللي اعرها ان يكون فيه في السراي  
مثل هذا العمل ، وهذا النشاط من غير المسؤولين .  
وانى احب ان يكون فيه راجل مسؤول واعرف ايه  
مسؤوليته ..

**الرئيس -** لما كنت رئيس ديوان ما نصحتش الملك ؟

**الشاهد -** ايوه نصحته .

**الرئيس -** قال ايه ؟

**الشاهد -** قال حاضر .

**الرئيس -** ما سمعش الكلام ؟

**الشاهد -** لو كان سمع كان نفذ .

**الرئيس -** ما جيتش كريم ثابت ونصحته ان يعمل على ما فيه  
خير البلاد ؟

**الشاهد -** الأصل ان رئيس الديوان يكون هو الناصح الوحيد  
والرشد الوحيد للملك .

**الرئيس -** ما امكنش ؟

**الشاهد -** نعم . ولذلك لم اقدم . ولو امكن كنت قعدت مدة  
طويلة . وانا مقعدتش غير فترة قصيرة .

**الرئيس -** الدفاع يحب يسأل الشاهد ؟

**الأستاذ أحمد رشدي -** قال الشاهد ان كريم ثابت تدخل  
وعاون على افساد الملك . فأريد ان احدد معنى افساد  
الملك والتدخل .

**الشاهد -** التدخل معناه انه كان يجي في المصالح والوزارات  
ويتكلم ويطلب طلبات باسم الملك . وهذه الطلبات لم  
يتبين ان كان مبدؤها كريم ثابت او انها رغبات حقيقية .  
او هل هي اوامر الملك او اوامر كريم ثابت . كان هنالك  
طلبات تقدم الى الحكومات المختلفة . تقدم بواسطة كريم  
ثابت وهذا هو التدخل . وما تفكروش ان كريم ثابت  
وحده بس ..

الرئيس - ايوه كريم ثابت وباقي افراد العصابة .  
الاستاذ احمد رشدي - اقدر افهم التدخل كان ينحصر ويقف  
فقط عند نقل اخبار او تبليغ رغبات واوامر الملك السابق .  
الرئيس - سواء اكانت حقيقية او غير حقيقية كما يقول  
الشاهد .

الشاهد - ليس هذا من عندياتي وانا لا اتكلم عن كريم ثابت  
وحده .

الرئيس - ايوه هو والشلة والعصابة .  
الشاهد - ايوه . .

الاستاذ احمد رشدي - ألم يكن هناك وسيلة للتأكد من صحة  
هذه الطلبات او الرغبات لمعرفة هل هي حقيقية او غير  
حقيقية ؟

الشاهد - ايوه . كنا بنسال الملك وفي بعض الاحيان كان يجيب  
ايوه وفي بعض الاحيان لم يكن يرد .

الرئيس - كل الحاجات دي هل المفروض ان الملك كان يعرفها ؟  
يعنى كان يقرأ رول مجلس الوزراء ؟

الشاهد - الملك زى ما تعرفوا ما كانش يميل للقراءة كثيرا .  
والاخبار دي كانت بتصل اليه عن طريق الحاشية .  
كانوا يجتمعوا ويتناقشوا ويقولوا له ما يدور في الوزارات  
والمصالح .

الرئيس - يعنى الى بيعملوه « ان هناك اتجاه كذا ومن  
المستحسن عمل كذا »

الشاهد - ده فرض . وافكر الحاشية كانت بتجتمع وتناقش  
المسائل ويتفقوا على شىء يبلغوه للملك .

الرئيس - ما يدور في المصالح والوزارات هو حيزه منين ؟  
الشاهد - طبعا بواسطة رجاله .

الرئيس - طبعا بواسطة الشلة المعروفة دي .  
الشاهد - نعم .

الرئيس - لما ينقلوا رغبات الملك بناء على انهم نقلوا اليه هذه  
المعاملات واقتنعهوا بفكرة معينة يتفذهها يبقى موقفهم ايه ؟  
الشاهد - ده استنتاج .

الرئيس - طبعا على أساس انه هو ما يعرفش ايه اللي في  
الوزارات .

الشاهد - كان المفروض أن رئيس الديوان هو اللي يطلعه على  
الحاجات دي . لكن الوزارات والمصالح واللى بيدور  
فيها كانت الشلة هي اللي بتطلعه . مش معقول أتصور  
أن ملك عايش في سراي عابدين أو القبة أو بيتفسح  
في البحر الأحمر ومنعزل عن الناس يعرف كل حاجة في  
البلد . من عادة الملوك انهم يقابلوا ناس كثير يمثلوا  
مختلف الآراء والطبقات في البلد ، ويقابلوا الناس اللي مع  
الحكومة واللى ضدها علشان ممكن يتعلموا ، ودي غلطة  
ارتكبها الملك السابق فلم يحاول أن يتصل برجالات البلد  
وأنا حاولت في سنة ١٩٤٠ أن أصلح هذه الغلطة وفعلا  
بدأت أرتب مقابلات له مع رجالات البلد . وتعمدت أن  
يكون بينهم الكثير من أعدائي السياسيين . وعملت  
كثف بأن يقابل هؤلاء ثلاث مرات في الاسبوع . ولكنه  
لم يستمر في هذا . فانقطعت الصلات بينه وبين رجالات  
البلد فما كانش عنده صلات الا بالناس دول .

الرئيس - لما الملك كان بيروح الأوبرج . .

الأستاذ أحمد رشدي - ده الشاهد الأول هو اللي كان بيروح .  
الشاهد - أنا متأسف خالص ما كنتش باروح حتت زى دي .  
الأستاذ أحمد رشدي - هل كان لمجلس الوزراء جدول أعمال  
بالأعمال التي ستعرض عليه أولا ؟

الشاهد - أيوه فيه جدول أعمال .

الأستاذ أحمد رشدي - هل كانت تبلغ هذه القائمة الى ديوان  
الملك أو لا ؟

الشاهد - أيوه كانت تبلغ .

الأستاذ أحمد رشدي — ماذا كان يجري في ذلك ؟  
الشاهد — كان رجال الديوان يتناقشون في صدهد وييجوا يكلموا  
رئيس الوزراء قبل انعقاد المجلس بعشر دقائق ويقولوا  
المسألة .

الرئيس — دايما ؟  
قائد الأسراب حسن ابراهيم ( عضو اليسار ) — ايه اللي كان  
بيعمله رئيس الديوان ؟  
الشاهد — كان بيدرس هذا والمفروض أن يعرضه على الملك .  
الرئيس — ماكانش في ايده . .

الشاهد — في بعض الأحيان رئيس الوزارة لما تكون مسألة  
مستعجلة ما يسألش . وان ما كانتش مستعجلة ياجلها .  
والملك يلقي الرسوم ورئيس الديوان أو وكيل الديوان  
يرسل للوزارة الرغبة .  
الأستاذ أحمد رشدي — قبل انعقاد المجلس بقدر ايه كان  
يرسل جدول الأعمال ؟

الشاهد — قبل الانعقاد بيومين ثلاثة . وارجو ان ابين ان  
رئيس الديوان لم يقابل الملك كثيرا .  
الرئيس — كريم ثابت بس هو اللي كان بيقابله . ما تعرفش ايه  
السبب ؟

الشاهد — كانت أوقاته غير طينية .  
الرئيس — ايه المعنى المقصود من كده ؟  
الشاهد — في مدة عملنا من الساعة ٨ الى الساعة ٢ كان الملك  
نايم ، وطلبت منه أن يعود الى السراي في الساعة مساء  
ليعرض عليه كل رئيس قسم الأوراق ، فقال : حاضر  
وما جاش . .

الرئيس — يعني كان سهران للصبح ؟  
الشاهد — كان بينقي نايم ما اعرفش سهران في الاوبرج أو  
غيره .

**الرئيس** - آمال حكاية السبحة دى ايه ؟  
**الشاهد** - ما عرفش اسألوه عنها .  
**الاستاذ احمد رشدى** - هل كان كريم ثابت من الشلة الى  
بتفسد ؟ على قدر فهمى انت قلت هذا .  
**الرئيس** - يعنى كان بيوجه الملك توجيه سيئ والا لا ؟

**الشاهد** - ما هو سبب السؤال ده ؟ انا كنا بنعتبر ان الملك  
ولى من اولياء الله والشلة الى حواليه هى اللى أفسدته .  
ولكنى اقول : ان الملك نفسه ما كنش كويس يعنى كان  
يستلذ من سماع الأشياء اللى تروق له بالنسبة لأخلاقه .

**الرئيس** - يعنى كان بيصطل الناس الى حواليه .  
**الشاهد** - احنا كنا مصريون ونعصر ف حكاية اولاد النوات  
الخسرانين . وان ابن النوات الى من هذا النوع له شلة  
حواليه هى اللى يرضاه ، ويكون مستوى تفكيرها من  
مستوى تفكيره . وهم اللى يخلوا له البحر طحينة .

**الاستاذ احمد رشدى** - مش فاهم ايه اللى يقصده .

**الشاهد** - انا بאתكلم يجوز كلام فلسفى شوية ...

**الرئيس** - اقول ايه اللى فهمته من الشاهد ؟

**الشاهد** - هو لما يقعد مع ناس جد جاز يتضايق .

**الرئيس** - يبقى قر فان .

**الشاهد** - فيقعد مع ناس يخلوا له البحر طحينة ويرضوه .

**الرئيس** - يعنى ابن النوات له شلة تخلقى البحر طحينة ، وتزيد  
فساده ماتصلحوش .

**الشاهد** - يجب ان نفهم ان اخلاق الملك ماكانتش كويسة .  
وان الفلطة غلطته . وانه بطبيعة تكوينه ونشأته ماكانش  
كويس . وكان عاوزه مدة طويلة علشان يتصلح اذا اجتمع  
بناس كويسين . ولكن اذا اجتمع بناس مش كويسين  
زاد فى الانزلاق .

الأستاذ أحمد رشدي - بدأ من امتي ؟

الشاهد - بدأ من أول ما عرفته .

الأستاذ أحمد رشدي - عمل كريم ثابت الايجابي ايه في هذا ؟

الشاهد - ما أعرفش . والملك ابتدا وهو شاب واستمر

وازداد لغاية ما طفى الطفيان الهائل .

الأستاذ أحمد رشدي - عمل كريم ثابت الايجابي ايه بالنسبة

لهذا . نحن في مقام الاستيلاء على الملك السابق فماذة

عمل في هذا الشق من التهمة ؟

الشاهد - ما كنتش موجود معاهم علشان أعرف .

الرئيس - تكفى قوة الاقناع ووسائل الاقناع .

الشاهد - كل هذا استحتاج انا ما كنتش موجود معاهم .

الرئيس - هل للدفاع أسئلة ؟

الأستاذ أحمد رشدي - لا يا فندم .

الرئيس - هل للدعاء أسئلة ؟

البكباشي محمد التابعي - لا .

الرئيس - طيب انفضل .

( جلس الشاهدان الحاضران ) .

الرئيس - الشاهد الثالث الأستاذ حافظ عفيقي . قل :

(( والله العظيم . . . والله العظيم والله العظيم أقول الحق

ولا غير الحق والله على ما أقول شهيد )) .

( أقسم الشاهد اليمين ) .

البكباشي محمد التابعي - ما هي وظيفة المستشار الصحفي

للكل السابق ؟

الشاهد - الوظيفة دي مالهاش اختصاص مكتوب . وانا

ما أعرفش كان بيعمل ايه او ايه كانت الوظيفة . وفي

مدة الخمسة او الستة شهور التي قضيتها في القصر

ما كانش لى اتصال بكريم ثابت .

البكباشي محمد التابعي - الم تسمع انه كان بيتدخل في الحكم ؟

**الشاهد -** أبوه كنت باسمع أنه كان يستفيد من علاقته بالملك  
فيقنع الملك أن يعمل هذا أو ذاك .

**البكباشي محمد التابعي -** أسباب استقالة نجيب الهلالي  
تعرفها ؟

**الشاهد -** سبب استقالة نجيب الهلالي : يوم من الأيام وكان  
يوم جمعة قبل استقالته بيوم طلب مقابلتي حالا ، فقلت :  
ليكن بكره . فجاءني في سراي رأس التين وقال لي  
أنا مستقيل وأدى استقالتى . فسألته إيه السبب  
فقال لي : علمت من مصدر موثوق به أن الملك يريد تغيير  
الوزارة ويحبب حسين سرى . وأنا لما عنديش شك  
في صدق هذا المصدر . وحاولت أن أثبتن أن هذا الكلام  
صحيح أو لا ، خصوصا وأنا لم أكن أعلم بحاجة زى دى  
من الملك أو غيره إن فيه فكرة . فقال لي : لا ده حصل  
وحصل اجتماع فى جنيف من يوم أو اثنين وتم فيه  
الاتفاق على هذا وذكر لى أسماء .

**الرئيس -** الملك كان هناك ؟

**الشاهد -** لا .

**الرئيس -** أمال مين اللى اجتمعوا ؟

**الشاهد -** اجتمع عبود باشا وإلياس أندراوس . وقال أيضا :  
إن بوللى جه من إيطاليا وقال لى أنه واثق من هذا المصدر .  
ولم أفلح فى اقناعه . فكلمت الملك بالتليفون فقال لى :  
ليه عايز يستقيل ؟ فقلت له : أن حركة دبرت لاسقاط  
الوزارة . فقال : مستحيل . فقلت له : هو مصمم على  
الاستقالة . فقال طيب . وإذا سمجتم لى حضراتكم أنا  
ذكرت شئ من هذا فى محكمة القدر . وذكرث اسم  
الاستاذ كريم ثابت ضمن اللى كانوا حاضرين . وفى الواقع  
لم يكن هذا صحيحا . وإنما حصل لبس بين اندراوس  
وكريم ثابت . وذلك بسبب أنه فى يوم ما سافر  
إلياس أندراوس لحضور اجتماع الجمعية العمومية  
 لشركة القنال لقيت كريم ثابت وياه فى الصورة .  
واعتقدت أنه سافر متغافا ، فدهشت . ولكن بعد أيام

لتيته مشترك في وزارة حسين سرى . فذه عمل عندى  
لبس . باقول هذا لان حضرة المحامى عمل لهذا الموضوع  
أهمية . واللى افهمه ان كل هذه الحركة دبوت في مصر  
قبل ما يسافروا . ويمكن برضه بحثت في باريس بعد  
ما راحوا . اردت ان اقول هذا البيان ولما نجيب الهلالى  
صمم على الاستقالة وانطلب حسين سرى لتأليف  
الوزارة .

البكباشى محمد التابعى — ما هى الظروف التى دعت بهى الدين  
بركات الى عدم تأليف الوزارة وهل كان هذا نتيجة  
لتدخل كريم ثابت ؟

الشاهد — ما أعرفش الدور الى لعبه كريم . ولما تعثرت وزارة  
حسين سرى في التشكيل لان كثيرين ممن طلبهم لمعاونته  
في الحكم تنحوا ورفضوا . فكلمنى الملك بعد الظهر  
الساعة الرابعة أو الساعة الثالثة والنصف وقال :  
يا سيدى اهو حسين سرى تنحى نهائيا عن تأليف الوزارة  
فهيمن تقترحه لتأليف الوزارة . فقلت له : أصلح واحد  
لتأليف الوزارة في هذه الظروف هو بهى الدين بركات .  
فتردد شوية وقال : يمكن ما يقبلش . فقلت له : نحاول .  
وانا حاشوف اذا كان في اسكندرية والا في مصر . وسألت  
عنه فوجدته في مصر وكلمته في التليفون وقلت له : أنا  
عاوز أقابلك بسرعة . فقال لى : خليها لبعد بكره علسان  
عندى بعض اشغال مستعجلة . فقلت له : لا . أرجوك تاتى  
حالا في قطار الصباح . فجه وأخبرته الخبر وقلت له :  
أنت عارف الظروف الى احنا فيها . وبعد مناقشة طويلة  
قال : طيب أتترك لى يومين أفكر فيهما ، يجب ان أستشير  
اخواني ، ويجب ان أفكر بنفسى . فقلت له : لا . خليها  
لبكره كفاية أربعة وعشرين ساعة . وعلى اثر هذا كلمت  
الملك في التليفون وقلت له : أنا اتصلت بهى الدين وبعد  
حديث طويل قال أنا ها أفكر في الأمر وأنا لا قبلت  
ولا رفضت اتركنى لبكره أفكر لما كنت اقبل او لا .  
فقال الملك : احنا لازم نؤلف الوزارة علطول . فقلت له : هو

كان طالب أكثر من هذا . فقال : طيب . وفي الساعة واحدة اتصل بى وقالى : خللى بهى الدين بركات يقولك حيقبل والا لا . فقلت له : ما أقدرش وده أقصر وقت يمكن فيه الاتصال بزملائه اللى حيعاونوه على تأليف الوزارة . وحاضر بنفسه ، وأظن تقدر نستنى الليلة . فقال : طيب . وفي الساعة السابعة كلمنى الملك وقال لى : أنا عايز الليلة تتألف الوزارة . فقلت له : أنا ما استطعش . فقال : حاول يمكن عمل استشاراته بعد الظهر . فقلت له : أنا ما وجدتوش وافكر تقدر نستنه لبكره واهى الساعة ثمانية دلوقت . فقال : طيب . وفي الساعة الحادية عشرة اتصل بى وقال : أنا ما أقدرش استنى لبكره أنا قلت لحسين سرى يؤلف الوزارة ما دام بهى الدين بركات ماقبلش أو ما استطعش . فانا قلت له : حسب قولك لى حسين سرى تنجى نهائيا . فقال لى : ما دام ما الفهاش بهى الدين لغاية دلوقت فانا قلت لحسين سرى يستمر فى تأليف الوزارة .

الرئيس - هو الملك اتصل بسرى بنفسه ؟

الشاهد - ما أعرفش .

الرئيس - أنت كنت رئيس ديوان ومفروض انك تعرف ؟

الشاهد - اللى أعرفه ان كريم ثابت والياس أندراوس كانوا مع الملك طول الوقت انما بلغت حسين سرى فى الأول ان الملك يطلب منه تأليف الوزارة ولكن بعد أن تعثرت الوزارة فى التشكيل وقبل أن تشكل أنا ما أعرفش .

البكباشى محمد التابعى - هل تعرف مدى الصلة بين فاروق وكريم ثابت ؟

الشاهد - كانت صلة متينة . واللى أعرفه ان كريم ثابت ما كانش ييقابل الملك فى الأوقات العادية اللى فيها شغل فى الديوان وانما كان ييقابله بعد الظهر ، يقابله بالليل خارج السراى . وكان باين من أثر هذه المقابلات انه يياثر على الملك .

**البكباشى محمد التابعى** - عندما سئلت فى التحقيق اجبت بان  
هذه الصلة معروفة لكل الناس فى السراى وخارجها .  
ويظهر انه كان له تأثير على الملك . وكان ييمده بالمعلومات  
التي توجهه الى حيث يريد كريم لانه كان يبتفع .  
**الشاهد** - هذا ما قلته تماما وما اؤكده .

**البكباشى محمد التابعى** - ما وجه الانتفاع ؟  
**الشاهد** - كان يبتفع من غير شك . انما انا ما عندى دليل  
المادى الى اقدمه واقول انه اخذ مبلغ كذا . واللى اعرفه  
انه كان يبتفع وهذا اعرفه سمعا من الكثيرين سياسيين  
وغيرهم واصحاب أعمال وشركات .

**الرئيس** - سمعت وقائع معينة ؟  
**الشاهد** - اللى اعرفه ان العلاقة ما كانتش لوجه الله وانما لوجه  
المصلحة .

**الرئيس** - هل سمعت وقائع معينة ؟  
**الشاهد** - سمعت عن شركة ال ..... (١) .  
**البكباشى محمد التابعى** - سيرد ذكر هذا فى الادعاء السرى .  
هل تذكر شيئا عن حالته المالية ؟

**الشاهد** - انا اعرفه وهو شاب صغير من ايام ما كان موظف  
صغير فى جريدة السياسة يتقاضى مرتب بسيط قدره  
٢٥ جنيها وبمعد كده بشوية اى جوالى سنة ١٩٢٦  
ما اعرفش من دخله حاجة .

**البكباشى محمد التابعى** - لفاية سنة ١٩٢٦ كان اتصالك  
بكريم ثابت مباشرا ؟

**الشاهد** - ايوه كان اتصالى مباشرا فى الشغل وكان مجتهدا  
متواضعا .

**البكباشى محمد التابعى** - منذ متى اتصل بالسياسة ؟  
**الشاهد** - من سنة ١٩٤٦ .

---

(١) احدى الشركات العالمية الكبرى بمصر .

البكباشى محمد. التابعى - هل كان يتدخل فى مسائل اخرى  
غير السياسة ؟

الشاهد - ايوه . كان بيتدخل فى المسائل الدينية . وسمعت  
من واحد فى السراى انه يحضر اجتماعات اللجنة اللى  
بدها توصل نسب فاروق الى الاسرة النبوية .  
الرئيس - هما عملوا لها لجنة ؟

الشاهد - ايوه عملوا لجنة لهذا الموضوع . وكان اعضاؤها  
رئيس التشرىفات وحسن يوسف والشيوخ الببلاوى  
وكريم ثابت كان بيحضر مش عارف بصفة ايه .

الرئيس - الدافع له اسئلة ؟

الأستاذ أحمد رشدى - لا .

الرئيس - هل تعتقد ان كريم ثابت كان أداة من أدوات افساد  
الملك السابق ؟

الشاهد - أعتقد انه مش هو لوحدته . بل هو وغيره ومفيش  
شك انه وجهه توجيهات غير صالحة .

الرئيس - كنت رئيس ديوان وهو مستشار صحفى فهل كان  
يعتبر من موظفى الديوان ؟

الشاهد - يعتبر او لا يعتبر أنا ما اعرفش لأنى ما اعرفش له  
مكان . وانما هو جه زارنى مرة على أثر تعيينى ورديت  
له الزيارة .

الرئيس - امال مرتبه او مكافاته كان بياخذها منين ؟ من جيب  
الملك ؟

الشاهد - لا . من جيبه ما يعطيش .

الرئيس - ايه المميزات اللى كان كريم ثابت يقدر بها يؤثر على  
الملك ؟

الشاهد - هو شاب ذكى والذكاء قد يوجه الى الخير وقد يوجه  
الى الشر . وهو اتصل بناس كثير من كل الطبقات .  
كان بيعرف طبقات كثيرة من الناس من مصريين واجانب

وسوريين ويهود بحكم وظيفته . فطبعاً هذه العلاقات  
يمكن هى الى خلته صالح علشان يشتغل الشغلة دى .

الرئيس - تقصد ايه ؟

الشاهد - هو قاعد يكتب شوية كتب عن تاريخ الملك  
السابق (١) . ومقالات فى الجرايد . وكتب عن تاريخ  
الملك الحالى (٢) مع انه ما ككش مضى عليه ستة أشهر  
فى الحكم .

الرئيس - وتوثقت الروابط بعد كده ؟

الشاهد - أيوه .

الرئيس - ايه السبب فى توثق الروابط دى ؟

الشاهد - الواقع انى كل ما كنت أروح مكان عام زى الاوبرج  
ألاقيهم قاعدين .

الرئيس - يعنى ايه السبب الرئيسى ؟

الشاهد - هو كان شاطر فى المديح . وعمل لنفسه بروباجنده  
( دعاية ) انه قابل هتلر وموسوليني وماكدونالد .

الرئيس - ازاي بيستفيد منه ماليا ؟

الشاهد - اهو كان بيلم له باسمه الخيرات ويديله .

الرئيس - يعنى ايه الخيرات ؟

الشاهد - يعنى الجمعيات الخيرية زى ما حصل فى حكاية  
الواسة وأنا كنت باسمع كثير .

الرئيس - تسمع والأ تعرف ؟

الشاهد - كنت باسمع .

الرئيس - وانت رئيس ديوان ما لفتش نظر الملك لخطورة  
الوضع ؟

الشاهد - لفت نظره مرارا وكان يقول ده مش صحيح .

الرئيس - كان بيثق فيهم ؟

(١) يقصد الملك فؤاد .

(٢) يقصد الملك فاروق .

الشاهد - أيوه كان يشق فيهم لدرجة انه اعطى اوامر ان يدعى لكل عزومة يعملها الملك - أو يدعى اليها - كل من كريم ثابت والياس أندراوس .

الرئيس - هل تعرف وقائع معينة عن تدخل كريم ثابت في مصالح الحكومة المختلفة أو أعمال الوزارات ؟

الشاهد - تسأل الوزارات أو المصالح في هذا .

الرئيس - بقي ما تعرفش عن تدخله حاجة أبدا ؟

الشاهد - حاجة معينة لا . انما كنت باسمع .

الرئيس - من ناس موثوق بيهم ؟

الشاهد - أيوه . واللى كان ييسقط الوزارات وبقيمها يقدر

يعمل ما هو أكثر من كدة . وأنا سمعت انه تدخل كثيرا

لقضاء مصالح في الوزارات .

الرئيس - ألم تسمع انه أيام حرب فلسطين كان يتوسط للإفراج عن اليهود ؟

الشاهد - أيوه سمعت كثيرا ولكن برضه ما عنديش دليل قاطع .

الرئيس - سمعت من مصريين والا يهود ؟

الشاهد - سمعت من يهود .

الرئيس - اشرح ما سمعته .

الشاهد - مقالوش مبالغ . ولكن قالوا أنهم دفعوا . وأرجو

اعقائى من ذكر الأسماء . وهو كان بيتدخل لرفع الحراسة

عن شركات اليهود والإفراج عنهم .

الرئيس - الفلوس دى كانت لكريم والا للملك السابق ؟

الشاهد - ده سر ما أعرفوش . واللى اعتقده من أخلاق الاثنين

أنهم بيتقاسموا . بس واحد له نصيب الأسد وواحد له

نصيب القط .

الرئيس - متى سافر كريم لحضور اجتماع شركة الـ ١٠٠٠ (١) ؟

الشاهد - هو سافر ثلاثة أو أربعة أيام في الفترة ما بين استقالة

(١) إحدى الشركات العالمية الموجودة بمصر .

نجيب الهلالي وتشكيل وزارة حسين سرى وقبل  
ما يستقيل الهلالي كان سافر وقبل تأليف حسين سرى  
الوزارة كان جه .

الرئيس - ما عرفتس ايه السر ؟  
الشاهد - لا .

البكباشى محمد التابعى - ما حدش شكنا من أنه تدخل ؟  
الشاهد - اظن شكالى مرة الهلالي ان الملك الح عليه مرات ان  
ياخذ كريم ثابت يعمله وزير بروباجندا (دعاية) فرفض .  
الرئيس - وما خدوش ليه مع انه اولاً صحفى • وثانياً وثالثاً  
انه قد يؤثر على ملك طاغية وكوزير للدعاية • اظن ينفع  
مع توافر هذه الصفات •  
الشاهد - بس اى نوع من الدعاية ؟ هو مش عايز هذه  
الدعاية .

الرئيس - هل للدفاع أسئلة ؟  
الأستاذ أحمد رشدى - متشكر •  
الرئيس - ترفع الجلسة للاستراحة •  
( رفعت الجلسة للاستراحة فى الساعة الحادية عشرة  
والدقيقة الأربعين ) •  
( أعيدت الجلسة فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة  
العاشرة ظهراً ) •

الرئيس - المدعى عنده حاجة ؟  
البكباشى محمد التابعى - لا •  
الرئيس - الدفاع له طلبات ؟ •  
الأستاذ أحمد رشدى - بالامس تقدمت بطلب الى حضرة  
المدعى العام أن يضم الى أوراق الدعوى محضر أعمال  
لجنة خبراء وزارة العدل •  
البكباشى محمد التابعى - لم يضم •

الأستاذ أحمد رشدي - ده لازمني في الدفاع وعلى الأخص  
آخر محضر من أعمال اللجنة .

الرئيس - تقدروا تطلبوه دلوقتي .

البكباشي محمد التابعي - نضمه حالا .

الرئيس - المتهم كريم ثابت .

المتهم - أيوه يا فندم .

الرئيس - أنت تعلمت في مصر ؟

المتهم - أيوه .

الرئيس - يعنى ثقافتك مصرية ؟

المتهم - أيوه .

الرئيس - اشتغلت في الصحافة امتي ؟

المتهم - من أول يناير سنة ١٩٢٤ الى ١٩٤٩ .

الرئيس - صحفى عادى او مستشار صحفى ؟

المتهم - أولا أنا نشأت فى «المقطم» . وكانت والدتي من أصحابه

والدتي كان رئيس التحرير وجدي كان صحفيا وخال

والدتي صحفى وخالي صحفى اذن من الناحيتين نشأت

في بيئة صحفية . وقعدت في المقطم من أول يناير

سنة ١٩٢٤ لغاية سنة ١٩٢٦ . وفي سنة ١٩٢٦ انشأت

مجلة اسمها «العالم» وهى أول مجلة سياسية من

نوعها زى المجلات اللى بتطلع اليومين دول . وفي

سنة ١٩٢٧ ضمت هذه المجلة مع مجلة «كل شيء» التى

كانت تصدر عن دار الهلال . وتركت «المقطم» واشتغلت

في جريدة «السياسة» سنة ١٩٢٧ . وكانت أيام خلاف

بين الأحزاب مع بقائي في دار الهلال وكنت أحرر

المصور قبل فكري أباطة الى جانب «كل شيء» «والعالم»

ثم رجعت «المقطم» فمكثت فيه لغاية سنة ١٩٣٦ . وفي

سنة ١٩٣٦ اشتركت مع محمود أبو الفتح ومحمد التابعي

في انشاء جريدة «المصرى» . متساوين . وبعد ذلك في

سنة ١٩٣٨ لأسباب عائلية رجعت «المقطم» أساعد والدى  
على تحرير الجريدة الى أن قضت الظروف أن أترك العمل  
المباشر فى آخر سنة ١٩٤٩ .

**الرئيس** - يعنى فى خلال خدمتك للصحافة كصحفى مباشر  
كان دخلك من الصحافة كثيرا ؟

**المتهم** - دى نقطة سئلت عنها فى المعتقل فى اكتوبر الماضى .  
فقد سئلت عن مصدر ...

**الرئيس** - أنا ما بسالكش عن الثروة دلوقت أنا بسالك عن  
دخلك من الصحافة ؟

**المتهم** - الصحفى عنده اجر ثابت . فاذا كان صاحب جريدة  
أو مساهم فى جريدة أو له اشراف عليها ، يستطيع أن  
يكون له أبواب ثانية للإيراد . وقد نشأت جرائد كثيرة  
واغتننت وترعرعت من غير الإيراد الثابت . وفيها حاجة  
اسمها « العناية » وده موضوع كل صحفى عنده جريدة  
يعرفه .

**الرئيس** - الإيراد الخارجى بيبجى مينين ؟  
**المتهم** - ساعات بتحصل حملات اقتصادية أو تجارية بيدفع  
ثمنها وأنا اعرف عن يقين انه فى اثناء معركة القطن  
الأخيرة كان ثمن المقالة الواحدة بيصل الى الف جنيه  
فى بعض الأحيان .

**الرئيس** - مين اللى يياخذ المبلغ صاحب الجريدة أو الصحفيين ؟  
**المتهم** - صاحب الجريدة أو المهيمن عليها .

**الرئيس** - كان بيجيك ايراد كبير من الناحية دى ؟

**المتهم** - أيوه واظن ايراد كبير كان ...

**الرئيس** - كان بيدخل ايراد كبير من الناحية دى تقدر تضرب  
لنا امثلة ؟

**المتهم** - متأسف ما اقدرش اضرب امثلة معينة . لانها مسائل  
تمس شركات وبيوتا مالية وده الى بيقولوا عليه سر  
الهنه .

الرئيس - اللي كنت بتكتبه كنت بتكتبه عن يقين انه فيه  
الصالح العام والا علشان تاخذ فلوس وبس ؟

المتهم - والله دى راجعة لضمير الصحفي . وتتوقف على  
سمعته وهل هو خامل او معروف ، نشط او كسول .  
انا ما احبش اتكلم عن نفسى . ولكن اترك المسائل تتحدث  
عن نفسها ، واذكر لحضراتكم مثلين صغيرين : « لا دار  
الهلال عرضت على ضم مجلتى لها والاشتراك معها في  
التحرير لم تبحث عن كاتب خامل . ولا اراد التسايعى  
ومحمود ابو الفتح انشاء جريدة المصرى بحثوا عن صحفي  
يقدر يتم المجموعة مايبخشوش عن صحفى خايب .  
وكانوا بيقولوا عنا اننا الفرسان الثلاثة » . وهذا دليل  
على اننى كنت صحفيا ناجحا .

الرئيس - معنى ما تذكرش وقائع معينة اخذت فيها مبالغ  
من المال فى مناسبات معينة ؟

المتهم - حتى لو كنت اتذكر فارجو اعفائى لانى ما اقدرش  
اقول .

الرئيس - الحكومة كانت بتشارك فى المجلات وتدفع مصاريف  
سرية .

المتهم - الحكومة كانت بتدفع من اجل الدعاية الخاصة بها .

الرئيس - لغاية سنة ١٩٤٩ كان عندك ثروة كبيرة ؟

المتهم - ايوه كان عندى .

الرئيس - عرفت الملك السابق ازاي ؟

المتهم - عرفته على مزاحل . وآخر يومين واول يومين  
سنة ١٩٤١ ، سنة ١٩٤٢ كنت فى أسوان اقضى مع  
عائلتى رأس السنة ولم يكن معروفا انه سيحضر .  
ووصل هو والملكة فريدة . كانوا فى رحلة صحراوية  
قرينا من أسوان فخرجوا على هناك . وهناك اجتمعوا  
بالرئيس السابق حسين سرى وهو الذى قدمنى للملك  
السابق . بعد ذلك لم أر الملك وما شفوش وهو راجع  
القاهرة ...

الرئيس - قعد حوالى ٢٠ يوما ؟

المتهم - لا . أربعة أيام فقط .

الرئيس - مصطفى النحاس ما كانش موجود فى اللوكاندة وحسين سرى رئيس حكومة ؟

المتهم - مصطفى النحاس ما كانش موجود . وحسين سرى هو اللى قدمنى للملك . بعد كده ما شفتوش لفاية اغسطس او سبتمبر سنة ١٩٤٢ حيث قابلته مقابلة رسمية فى عابدين .

الرئيس - يعنى مقابلة عابرة فى اسوان ومقابلة عابرة فى حفلة رسمية .

المتهم - فى اسوان قعد معايا واتكلم معايا فى موضوعات شتى . وبعد كده قال لى ان شاء الله لما نرجع مصر أحب أشوفك . وأنا اعتبرت ان دى محاملة منه وماكانش معقول أروح أخبط على السراى أقول لهم ان الملك قال انه يحب يشوفنى . وبعدين قابلته فى الحفلة الرسمية فى اغسطس او سبتمبر سنة ١٩٤٢ ثم بعد كده فاتت سنة ماشفتوش وفى يوم من الايام كنت موجودا فى مكان ما فشافنى ...

الرئيس - نقدر نعرف المكان ؟

المتهم - كان فى الأوبرج . وكان معاه الياور عز الدين عاطف وأنا كنت عازم ائنين أصحابى على العشاء واحد ملازم امريكى كان والده وكيل وزارة الخارجية اسمه « بين ويلز » وموظف فى السفارة الأمريكية اسمه « فريد حداد » . فعز الدين عاطف شافنى من بعيد والظاهر انه قال له احنا موجودون .

الرئيس - هو عز الدين عاطف كان يعرف انه فيه بينك وبينه علاقة ؟

المتهم - عز الدين عاطف كان ياور فى اسوان . وجه عز الدين وطلبنى أقعد مع الملك فرحت وسلمت وقعدت مدة طويلة لغاية الساعة واحدة ونصف ، حتى ان اللى كانوا معايا انصرفوا وبعدين قال لى : متشكرين تشوفك فى

فرصة اخرى . وجه ظرف شفته . والحكاية جرت بعضها بهذا الشكل وكنت الأول اقبله في مواعيد متفاوتة وبعدين بقت علاقة شخصية الى ان كان سنة ١٩٤٦ ..

**الرئيس -** علاقة شخصية يعنى ايه ؟ صحفي ... وملك .

**المتهم -** ما اقدرش اقول انه ما شافش اذكى منى حد ، او ابرع فى الحديث منى ، او احسن منى . ولكن اقدر اقول انه « استلطفنى » زى ما الواحد « يستلطف » صديق اكثر من الثانى . وده اللى حصل . الى ان كان يوم كلمنى عز الدين عاطف ...

**الرئيس -** لما بقى فيه علاقة شخصية كنت باستمرار معاه والا ما تبقاش علاقة شخصية .

**المتهم -** الأول كانت متقطعة وبعدين بقيت باستمرار معاه .  
**الرئيس -** يعنى فى غدواته ؟

**المتهم -** ايام الحرب ، وفى الحفلات الخاصة ، وعند القائد البريطانى ، وعند الأمريكان . وكان فيه فى السراى قائمة مطبوعة بمن يدعون مع الملك فى الحفلات الخاصة سواء كان يقيمها او يدعى اليها ، فيه ١٥ او ٢٠ شخص يعرضوا عليه وهو يشطب ويختار حسب « المزاج » وحسب « الغضب والرضى » غضبان يشطب الاسم . مبسوط يخليه . والغضب والرضى حسب بورصة مزاجه الشخصى ، وحسب الشخص .

**الرئيس -** وحسب الحفلة ؟

**المتهم -** ايوه . الى ان جيت فى سنة ١٩٤٦ فى مايو وعينى مستشار صحفي .

**الرئيس -** بعد ما توثقت الروابط ؟

**المتهم -** ايوه . كنت معاه فى رحلة الحجاز ووافيت صحف العالم بانباء الرحلة ووصفها . فانبسط منى . وفى سنة ١٩٤٦ عينى مستشارا صحفيا . وسيادتلك سالت عن اختصاص الوظيفة دى وما حدش عرف يجاوب .

والواقع انه ما كنش لها اختصاص محدود . قال الملك  
« أنا عينت كريم ثابت مستشارا صحفيا » فقال الجميع:  
« حاضر يا فندم » • وبدون مرتب •

الرئيس - ما كنتش بتأخذ مرتب ؟

المتهم - دى نقطة مهمة أحب أن أوضحها . ما كنتش باخد  
مرتب ولهذا لم اعتبر موظفا • وظللت محتفظا بعملى  
فى الصحافة وعملى فى الشركات الى أن عينت مستشارا  
بالاذاعة بمكافأة •

الرئيس - مكافأة قد ايه ؟

المتهم - ١٤٠٠ جنيه •

الرئيس - لما اتعينت مستشارا صحفيا مش لازم تعرف  
مهمتك ايه ؟

المتهم - دى كانت متروكة له هو •

الرئيس - يعنى ما كنتش بتشتغل حاجة ؟

المتهم - هو قاللى كل حاجة تخص الصحافة تفوت عليه • ولا  
يكون فى رحلة والا حاجة او فى الجرائد بالأخبار • وكمان  
لا يكلفنى بشئ له صلة بالصحافة أقوم بيه •

الرئيس - اسمك مستشار صحفى وانت صحفى لازم عارف  
مهمتك ؟

المتهم - الأساس ان كل ما يتصل بالصحافة كان يعرض على •

الرئيس - هوه قالك ما تشتغلش ؟

المتهم - لا كل شئ خاص بالصحافة كان يعرض عليه كما قلت •

الرئيس - كان لك نشاط كمستشار صحفى ؟

المتهم - عملى معه هو •

الرئيس - زى ايه ؟

المتهم - كل ما يخص الصحافة • يعنى مثلا واحد عاوز يكتب  
مقالة عن الملك أزوده بالمعلومات • عاوز صور أسهل له

الأمر • ولكن ماكانش عملى الف على الجرايد •

الرئيس - عملت ايه لما الجرائد الأجنبية هاجمته ؟

المتهم - مشى على ده . وهو كان يبطلع على الجرائد الأجنبية قبل ما نشوفها ، حضرتك سالت سؤال « كيف كان يعلم الملك ؟ وازاي كانت بتجيله المعلومات ؟ » فأتانا أحب أوضح النقطة دي مش دفاعا عن نفسى . فهل كنا بنبلغه وناخذ النتيجة كما يقال ؟ لا . اللى كان بيحصل انه ما كانش فيه عمل بيعمل فى الحكومة الا بعد استئذان الملك ، ايا كان هذا العمل . مش بس انشاء كوبرى او مستودع او غيرهما من الأعمال الكبيرة اللى طبعى انه يعلم بها وانما ايه رأى حضرة الرئيس فى (ترشيح مدير للتنظيم) كان يعرض على الملك . وهل يوافق أو ما يوافقش . قنصل مصر فى « لفربول » عاوز ييجى ١٥ يوم أحازة علشان امه عيانة . حركة ترقية البوليس بموافقة . حركة ترقية الجيش بموافقة . تغير الملابس الصيفية يا الشتوية للجيش والبوليس ومتى يغيروا هذه الملابس والشتاء بتتدىء فى ١٥ نوفمبر فى مصر و ١٠ نوفمبر بالاسكندرية . واذا ما صدرت الموافقة ما كانواش يغيروا . كيف كان يعرض عليه كل هذا . ان رول مجلس الوزراء من ايام الملك فؤاد كان ييجى الى السراى قبل الجلسة بايام . وجرت العادة على هذا من سنة ١٩٢٤ الى يوليو سنة ١٩٥٢ . وكان يرفع رول مجلس الوزراء الى الملك يطلع عليه . والمسالة اللى عاوز ياخرها واللى عاوز ينظرها تنظر . فكل الترشيحات والتعيينات والترقيات كانت بتعرض عليه . حتى ترشيح مدير التنظيم أو مدير المجارى لازم استئذان السراى . ووكيل الديوان يرفع بيها البوستة .

الرئيس - كان بيحصل هذا فى جميع العهود باستمرار ؟

المتهم - أيوه فى جميع العهود .

الرئيس - كان فى عهود اصحاب الاغلبية ؟

المتهم - كان يحدث هذا فى جميع العهود باستمرار ، اغلبية

وغير اغلبية . وانا دخلت السراى لقيت الحال كده .

وترفع البوستة للملك ويرجعها وتوزع على المختصين وعليها التاشيرات اما بالموافقة أو الرفض أو بتعليماته بشأنها .

الرئيس - كان يجيب رول مجلس الوزراء والمذكرات ويطلع عليها ؟

المتهم - أيوه . وهاتوا البوسته شفوها وده غير بوسسته الخاصة .

الرئيس - كان بيطلع عليها ؟

المتهم - أيوه كانت بتروح له شنطة . كل شنطة قد كده وفيها مذكرات عن كل شيء . حتى عدد « الغزلان » في « ادفينا وانشاص » ومات منهم كام .

الرئيس - كان يجيب وقت متين ؟

المتهم - رغم سهره ولعبه كان بيشفوف البوستة ودى غريبة

من الراجل ده والتأثيرات اما بخطه واما بخط واحد من

« الشماشرجية » الى في خدمته محمد حسن أو عزيز

أفندي . حاجة ثانية أحب أقولها للتاريخ مدام محكمة

تسعب ومحكمة تاريخ . هل الملك كان بيعرف كل شيء .

أو لا ؟ والى جنبه كانوا همه الى بيقولوا له والا لا ؟ .

الملك كان بيعرف كل شيء ، وكان قائد بوليس السراي

الاميرالاي أحمد كامل بيكتب له تقارير يومية بكل

مايقال عنه في البلد . ويوم ما حصلت اضرابات في الجامعة

ونزلوا صورته ومزقوها وشتموه وهتفوا ضده . ولما

هتفوا ضده في المدارس وضد « نازيمان » كان عارف

قبل ما نعرف . عرف كل هذا كاملا مفصلا عن طريق

الاميرالاي أحمد كامل . وكل ما كان يكتب عليه في

أوروبا كان بيطلع عليه . كانت المجلات بتجوز في

المطارات ويطلع عليها . ويطلع عليها الى حواليه مش

هما الى كانوا بيقولوا . حتى تغير اللبس للجيش ،

والبوليس في الصيف والشتاء كان بامره . وافتتاح

المدارس والكبارى وغير ذلك لو حضراتكم طلبتم الاوراق

من الديوان ختنشوفوا العجب وحتشوفوا أنه كان

بيستشار في كل شيء ويطلب اذنه في كل شيء وفي عهد

جميع الوزارات • وما دام صدركم اتسع لسماع هذا الكلام أنا أقولكم أن مفيش رئيس وزارة شكنا ••• جايز شكنا بعد خروجه من الحكم •

الرئيس : شكوا من مين ؟

المتهم - شكوا من كريم ثابت •

الرئيس - جاء في أقوال الشاهد حافظ عفيفي انك سافرت « باريس » يومين ورجعت •

المتهم - أنا في سنة ١٩٥٢ سافرت أوروبا مرتين كل مرة أقعد مدة طويلة • وأنا كنت مستقيلا وما كنش لى حظ أو شرف اننى اشتغل مع حافظ عفيفي • لانى كنت استقلت من السراى وهو جانى مرة وأنا زرتة مرة وبس

الرئيس - سافرت أولا ؟

المتهم - سافرت مرتين •

الرئيس - قعدت يومين في باريس ؟

المتهم - قعدت ١٥ يوم ومرة قبلها قعدت ١٥ يوم وكنت باسافر باكمل علاجى ولا رحت « جنيف » ولا غيره •

الرئيس - طيبه في عهد الوفدين كانوا عاوزين يطلعوا قانون الصحافة فهل ابديت وجهة نظرك للملك السابق عن خطورة القانون ؟

المتهم - أولا فيما يتعلق بالقانون الملك كان متعنتا جدا بشأن قانون الانباء الخاصة بالقصر • وكان متشدد جدا • أما فيما يختص بالقانون الخاص بتقييد الصحافة فلا يوجد وزير أو موظف كبير يستطيع أن يشهد • ولا اى مخلوق يمكنه أن يقول أن كريم ثابت كلمه فى هذا الموضوع •

الرئيس - انت مستشار صحفى وفيه اتجاه بالشكل ده عملت ايه ؟ يعنى ما قلتش بلاش الكلام ده ؟

المتهم - طبيعى انا قلت له بلاش الكلام ده • واعتقد كصحفى



« كاش محمد السادس، نقرأ، الحكمة ما جمعه عن ثروة  
كریم ثابت وزوجته . »



کریم ثابت: یقول « اعمل ایہ الملک کان بیستاطفنی » .



الاستاذ مصطفى الهلباوى المدعى العام يقول « ان كريم ثابت  
صحفى تافه فكانت احب كتاباته الى نفسه من ابراهيم الغربى » .



الفاجر كريم ثابت يتحدث عن الانحلال الخلقي الذي اصاب  
الملك السابق .

ان الخبر الى يمنع يذاع وينتشر بشكل افطع مما  
 لو نشر . ومثل اضربه لحضراتكم حدث فى سنة  
 ١٩٥١ كان الملك يره وما كنتش معاه وجه تلفراف  
 بان الملك اتفدى فى مكان . وجه هذا الخبر وفى الصباح  
 تنبه المسؤولون كيف يكتب ان الملك تفدى فى رمضان  
 لازم يصادر الجرنال . وفعلًا صودر . صبحت ابحت  
 عن الجرنال فقيلى لى ما جاش لانه صودر . فسلت  
 ليه صودر . فقيلى لى علشان نشر ان الملك اتفدى  
 وان هذا لايجوز علشان المسلمين يزعلوا . باى منطق  
 يصادر الجرنال ؟ انا لو كنت مطرحهم كنت اتسرك  
 الخبر يمر وما حدىش حياخد باله .

الرئيس - ما الذى تعرفه عن اخلاق الملك السابق ؟

المتهم - من حيث ايه ؟

الرئيس - اخلاقه عموما ؟

المتهم - اخلاقه عموما ؟

الرئيس - انت مش كنت مختلطًا به ؟

المتهم - ايوه

الرئيس - فيه حاجة بارزة فى اخلاقه ؟

المتهم - هو ما فيش شك ماكانش غيبى . وكان صاحب ذاكرة  
 قوية . وكان له جلد كبير . .

الرئيس - على السهر يعنى ؟

المتهم - فى كل حاجة . ولكن ماكانش عنده قوة الاستمرار  
 فى التفكير . وكان دايمًا يعتقد ناحية السوء فى الناس  
 فلما واحد يحكى له حكاية مثلا يأخذ الجانب السيئ منها  
 هذا من حيث شخصيته . وحاجتين اثرت عليه ، تكوينه  
 الجثمانى من اوله لآخره . وغدده اثرت على جسمه  
 وكان لها تاثير على عقليته . وكذلك لعب القمار .

الرئيس - فسر لنا الحته دى شوية .

المتهم - تكوينه الجثمانى ادى فى آخر الامر الى أن كان جسمه  
لايساعده على تحول أى مجهود لهذا انا اعتقد انه  
كان مريضاً ...

الرئيس - مريض مرض جثمانى ؟

المتهم - مفيش شك .

الرئيس - سبب انحرافه وتصرفاته ايه ؟

المتهم - شواذ طبيعية . وانا من الناس كنت لاحظ فيسه  
هذا . وكنت معتقدا انه مع الوقت ومع التجارب والازمات  
حيثحسن . وكنت أقول ده شباب ودلوعه وجاهل ! ملك  
وغنى وما اتوجهش التوجيه الصحيح . ولكن انا لاحظت  
مع الاسف الشديد ان الشذوذ كان يزداد يوما بعد يوم  
ولا ينقص وده أول ما ضرب فى ذهنى ان المسألة مش  
مسألة نزوات يمكن السيطرة عليها أو التغلب عليها .  
الى أن كنت يوما من الايام فى زيارة صديق طبيب فاطلعتنى  
على كتاب فى تكوين الشواذ وقراء لى صفحــة  
خيل الى ان الكاتب الأمريكى أو الانجليزى وضع شخص  
فاروق امامه وقعد يوصفه . فأيقنت انه كن يتحسن مع  
الوقت ولهذا استقلت فى أول فرصة .

الرئيس - يعنى كنت بتحاول اصلاحه ؟

المتهم - انا استقلت خمس مرات

الرئيس - حاولت اصلاحه أو لا ؟

المتهم - حاولت . وآخر مرة حاولت فيها فى اكتوبر سنة  
١٩٥١ فقد استقلت بعد أن كتبت له جوابا من أوروبا  
فى ٢٠ صفحة . وأظن مايفيش واحد يكتب جوابا  
زى ده الا ويكون نصيبه احد أمرين . أما انه يهنئنى  
على هذه الصراحة ، وأما انه يمسكنى ويدينى رصاصة  
حدثته فى هذا الخطاب عن كل اللي بيحصل وانه هو  
سبب هذا . بعتله هذا الجواب من أوروبا من رحلتى

فضرب لي تليفون. وكان الشخص الى بيتكلم هو أحمد كامل وقال لي : الجواب ده مين الى كتبه على الماكينة ؟ فقلت له : أنا . فقال : انت ما بتعرفش تكتب على الماكينة فقلت له : لما آجى أبقي امتحنى . فقال لي : وليه كتبت على الماكينة ؟ فقلت له : علشان الطيارة . فقال : لماذا لم توقعه . فقلت له : علشان بعته بالطيارة . وعلى العموم لم أوقعه خوفا من أن يقع في يد أحد وعلى أي حال أنا كاتبه بشكل يعرف مين الى كاتبه بدليل انه خلاك كلمتنى . وكان الجواب يدور حول النوادى وتصرفاته فيها ، وبعد كده قعدت شهر واخذت خبرانه راح مع زوجته النوادى وما فيش فائدة . فاستقلت وهو كان ينتقل كل سنة من القاهرة الى الاسكندرية ولكن لا يعتبر الانتقال رسميا الا اذا ذهب هو بصفة رسمية . ومعنى عدم الانتقال بصفة رسمية انه لا يصح جمع مجلس الوزراء في الاسكندرية . وانما للوزراء ان ينزلوا يوما أو اثنين ثم يعودوا الى مصر وفى سنة ١٩٤٦ علم الملك أن النقراشى حايجمع المجلس فى اسكندرية فالملك قال : « مادام انا مش منتقل رسمى يبقى ما فيش مجلس وزراء يجتمع فى الاسكندرية » وفضلوا فى أخذ ورد لغاية بعد الظهر . فاذا بالملك يقول لى : اسمع يا فلان اذا كان النقراشى مصمما على أن يجمع المجلس فى الاسكندرية يا يستقل يا اقيله . فانت تاخذ معال محمد حيدر - وكان وزير حرية مع النقراشى - فرجت للنقراشى بالليل البيت . وبعد الكلام عن الصحة والسؤال عن المزاج سألته عن حكاية مجلس الوزراء فقال : ماله ؟ فقلت له : أظن انت عارف ان رئيس ديوان الملك قال لك ان الملك زعلان من الحكاية دى . وكنت اتصور انه يطلب اعقاده من منصبه . أو يبدى رغبته فى الاستقالة . فبص شوية كده وفاجئنى بقوله

« طيب يا سيدى انا بكره مش جامع مجلس الوزراء »  
واجل الاجتماع لان فيه لجنة سرية حيضرها رئيس  
مجلس الوزراء مع ان الوزراء كانوا حضروا الى الاسكندرية  
وهذا هو مثل من أمثلة المهام التى كنت أكلف بها  
وهى وقائع تدل على عقليته •

الرئيس - انت كنت بتحضر معاه فى المحلات العامة ؟

المتهم - أيوه

الرئيس - ليه ؟

المتهم - لان تواجد ماكنش مثرا أو فيه أى شىء ضد  
الأداب، وأقصه بالمحال العامة لما يروح «الابرج» مثلا يتعشى •  
بعد كده الاندية الليلية الى كان بيحضرها كنا بنروح  
على مضض • واطن الهامى حسين - وهو شخص موضع  
احترام الجميع - ما اقدرش أقول انه كان بيحضر  
الحاجات الى على مضض • وكذلك اخوته واسسماعيل  
شبرين كان يبقى حينفجر وفوزية وهى مثال الاخلاق  
كانت رخرة تنفجر • وفى يوم شم النسيم الساعة  
عشرة بالليل عاوز ياخدنا نادى السيارات وكنا  
تعبانين لاننا طول النهار فاضربنا ، وراح معاه  
اربعة خمسة • فتانى يوم خدنا بالقوة • نعمنل  
ايه ؟

الرئيس - استقل •

المتهم - استقلت خمس مرات ما فيش فايدة • وكان ممكن  
استقيل ولكن ماكانش ممكن اعاديه

الرئيس - هو « استلطفك » يعنى كان ييسمج كلامك •  
لما كان بيعاكس واحدة فى مجلس عام وتشوفه وانت  
معاه تعمل ايه ؟

المتهم - العاكسة دى لها انواع • وكان له ساعات الاعيب  
بالنسبة للراقصات • ونصحها ما فيش فايدة • ومن

ضمن الالاعيب كورة صغيرة كان يبلها ويرميها تلزق  
في الفستان . وعلمت انه عمل هذه الالاعيب فسي  
« بياريتر » وكان الهامي حسين بيتجنن لان هنالك  
مفيش سكوت واذا كانوا هنا بيسكنوا هنالك مايعرفوش  
كده .

الرئيس - كنت بتعمل ايه ؟

المتهم - الى شافوه بيعمل الحاجات دي ، كل الى اشتغلوا معاه  
أكبر شنبات وأكبر باشاوات في البلد . ومحدث قدر  
يقول له حاجة . والورق بيصلهم عن طريق محمد حسن  
وعزيز افندي الشماشرجي وفي عهد حسنين  
رائد الملك ومرييه وهو رئيس ديوان قبل أن يكون  
اتصاله بالملك عن طريق الشماشرجية . حسنين الى كان  
فاروق في ايده زي العجيئة يصلحها على كيه . بدليل  
أن حسن يوسف كان بيقل لوجاني يوم وصلت لمركره  
أنا مش ممكن اقبل الاوضاع دي ! وبعدين قبل . ورئيس  
الديوان الى يقول لكم ان الملك اتصل به كذاب . لان  
الاتصال كان عن طريق الشماشرجية محمد حسن  
وعزيز . وهم الى بياشروا على الاوراق بخطهم .  
فتشوا اوراق السرايا وشوفوا هي بخط مين . كل  
الى كان يعمل الملك انه اذا وافق يعمل علامة صح .  
واذا رفض يعمل علامة اكس ويروح رئيس الديوان امام  
الوزراء ويقول الملك قابله وقال له . . . انا يمكن بأخذ  
من وقتكم شوية كتير ولكن دي فرصة تاريخية . وأنا  
عايز أقول كل الى عندي علشان دي آخر فرصة .  
كريم ثابت النهارده لما الملك يقول له : « روح قول  
للتقراشي . . . » أقول لا . فيه خد قال لا ؟ الى أحب  
أسمعه أن وزيراً أو موظفاً كبيراً أو رئيس وزارة ييجي  
ويقول بعد حلف اليمين اني طلبت منه حاجة لي أو للملك .  
انما سمعت ، وقالوا لي . . . ده مش كلام رجالة . هما

عارفين ان كريم ثابت محدش بيحميه دلوقت غير ربنا  
وعدا التكم • محدش قدر يقف ويقول انى كلفته باى طلب •  
نفس حسين حسنى كان متوليا شئون السودان • وكان  
بياخذ مبالغ من المصروفات السرية على انه حيضرها  
هناك • فايه دخل كريم ثابت ؟ لكن ليه ؟ لازم حافظ  
عفيفى يبجى ويقول ان كريم ثابت حضر اللجنة المشكلة  
علشان يجعلوا الملك حفيدا للنبي • تلقى هذه العبارة  
بهذا الشكل يبقى كريم ثابت بيتدخل فى الشئون  
الدينية • مال كريم ثابت وهذا ؟ الموضوع حصل  
وحافظ عفيفى رئيس ديوان فليه ماقدمش استقالته ؟  
الرئيس - الساخر دى كانت بتحصل فى عهد الحكومة الى  
عندها الاغلبية ؟

المتهم - كانت بتحصل فى كل عهد •

الرئيس - انت قضيت من سنة ١٩٤٦ الى سنة ١٩٥٢ تقريرا •

المتهم - الى سنة ١٩٥١ •

الرئيس - كنت بتشوف حاجات معينة ؟

المتهم - دى كلهم شافوها • ومفيش وزير او قنصل كان يقوم  
باجازة الا بموافقة الملك •

الرئيس - مين كان وزير خارجية ؟

المتهم - صعب انى اتذكر •

الرئيس - ماشفتش حاجة معينة بالذات ، شخصية محترمة لها  
موافقها ؟

المتهم - ما حدش كان ييقف فى وشه • اما لجنة الانتساب الى  
النبي فايه الى جاب كريم ثابت فيها ؟

الرئيس - ايه الى جاب القصة كلها ومين الى اقترح عليه  
انه يبقى حفيد النبي ؟

المتهم - مراد محسن قال : انه سمع ان شريف باشا كان اسمه  
السيد شريف باشا واذا حصل بحث يمكن اثبات ان

أصله شريف • وكان معاه كرت من واحد وفى يوم كان فيه عزومة فى عابدين وكان وزير الأوقاف موجودا ...  
الرئيس - اهتم بالموضوع ؟

المتهم - طبعا • يا حسين • أفندم • شوف الحكاية • •  
حاضر يا فندم • وفى يوم طلبونى بصفتى مستشار  
الإذاعة ، وقالو لى ان فيه حاجة مهمة • وجه حسين  
الجندى ومعاه السيد الببلاوى ومعاهم الفتوى من نقابة  
الإشراف بأنه ثبت لديهم أن الملك حفيد النبى • وطلبوا  
منى إذاعة النبأ وكان معايا فى السراى على خليل فقلت له  
يلدبع الخبر •

الرئيس - كان على خليل معاك ليه انت كنت عارف ؟  
المتهم - أيوه يا فندم • كبير الامناء قال لى تعال ياسيدى اهتم  
طلعوا لنا الملك حفيد النبى •

الرئيس - لما كنت مستقيلا كان الاتصال مستمرا ؟  
المتهم - أنا استقالتى كانت فى أكتوبر والاستاذ وشلى رايح  
يتكلم فى هذا الموضوع • ولكن أحب أوضح • فقد يقال :  
ايه الدليل على ذلك اننى بعد أن استقلت بأسبوع أنعم  
على والدى بالباشوية • وكتبت جميع الصحف بإيعاز من  
النقراشى أننى استقلت لأسباب صحية • وان مكانى  
محجوز لى ، أعود اليه فى أى وقت عندما أشاء ( يعنى مش  
مغضوب عليه ) •

قائد الاسراب حسن ابراهيم ( عضو اليسار ) : كان صحيح  
الكلام ده ؟

المتهم - لا • أنا طالع زعلان • ولكن هو الى قال اننى عيان  
علشان مش عاوز يورى اننا زعلانين ومحل محجوز مش  
مغضوب عليه • وهو يومها خاصمنى وأكثر من ذلك  
علشان تعرفوا أخلاقه كان مخاصمنى وأنا وزير •

الرئيس - كنتم أعزاء عند بعض ؟

المتهم - قعد مخاصمني الى يناير مفيش لا كلمة ولا تليفون .  
وحتى لما جاب ولي العهد كان مخاصمني . دى عقلية من  
الصعب تفسيرها . وأكثر من كده انه كان مخاصمني  
وأنا وزير . طيب مخاصمني يجيبني وزير ليه ؟! ولا  
كنت وزيرا رحت مرة أتعشى بدرى فى نادى السيارات  
علشان لما يجيى ما يجدنيش لانه متعود يجيى متأخر .  
رحت الساعة ثمانية ونصف وكان فيه الدكتور يوسف  
رشاد ، وفجأة الساعة تسعة وعشرة على خلاف العادة طب  
الملك مع بوللى ولا شافنى دور وشه الناحية الثانية .  
بعد كده طلب يوسف رشاد وسلم عليه وقعد يضحك  
معه ولم يسلم على ...

الرئيس - علشان يفيظك ؟!

المتهم - وبعدين عمل حنة عيش بالزبدة والعسل ، وجه يوسف  
رشاد وجابلى السندويتش وقال لى : الملك شافك بتاكل  
ماحبش يزعج معاليك » . ده مرة قعد مخاصمني شهر  
لانى كنت ضيفه فى المنتزه والساعة عشرة قالى : أنا  
نازل البلد فقلت : يمكن معاه ( تغليطة ) ، عنده معاد .  
ولم أسأله . وقعدت أنتظره للساعة حذاشر ونصف  
اتناشر فطلبت العشا ، ولسه يدوب رايح أكل أول لقمة  
وباقول : بسم الله الرحمن الرحيم لقيته جه . وقال :  
« بتاكل من غيرى . اخص عليك » . وقعد مخاصمني  
شهر . لا كلام ولا حديث . انما العمل مستمر . ورق  
رايح وورق جاى . وفى الفترة دى جه الملك فيصل  
الصغير ملك العراق وهو يعرف علاقتى بالاسرة الهاشمية  
وهى من أيام الملك فيصل الكبير . فطلبنى أروح نزوره  
فرحت المنتزه . والعادة انى قرخة بكشك اطلع على طول .  
ولكن البورصة كانت نازلة . فقالوا انتظر هنا . فانتظرت  
على السلالم وهو نزل وركبنا ورحنا زورنا الملك فيصل  
فى سان استقانو وركبت معاه . وبعد انتهاء الزيارة

وعند أول حوداية قال لى : « انفضل انزل فقلت :  
متشكر » • وقد شهر مخاصمنى تفسروا ده بابه !؟

**الرئيس - كان يغير عليك ؟**

**المتهم -** حسين سرى أشار الى نقطة وقال : ان اخلاق الملك طول  
عمرها كانت كده • وأنا فى يوم قاعد مع حسين سرى  
قلت له تعالى قل لى يا أخى : الملك ساعات نبقى قاعدين  
بالليل ويطلب تصليح شباك ، او كسر باب ، ويصر  
على التنفيذ فوراً • ومرة كنا بناكل فى البيت النبيل  
( قاصد خير ) احنا والعائلة كلها موجودة ، فجأله مزاجه  
عمل شباك واحنا قاعدين عمالين ناكل والتجار عمال  
ينق ويشغل • فانا قلت له قل يا حسين سرى ايه  
الحكاية ؟ فقال لى : ده طول عمره كده • مرة وهو  
عريس كان فى ادقينا مع قرية وكنت أنا موجودا •  
فيه حائط عاوز يهدمه بعد ان أخذ رايبى قلت له : كويس  
فطلب المهندس والعمال فوراً وقعدوا يهدوا واحنا بناكل  
والتراب نازل • يبقى مش كريم ثابت هو الى علمه  
الهدم والبناء ، فيه شخص كنت أريد أن يحضر للشهادة  
هو الهامى حسين فهو قد رآنى مع الملك فى سهراته •  
ويستطيع أن يشهد لله ماذا كان يعمل كريم ثابت ابقاء  
على كرامة الملك • مرة كنا فى دوفيل ...

**الرئيس -** عاوز أسأل سؤال واحد • لما جه الوفد الحكم  
سنة ١٩٥٠ قرر أن يكون على وفاق مع الملك السابق  
فهل عندك معلومات عن هذا وهل حضرت المفاوضات ؟

**المتهم -** ما كانتش فيه مفاوضات • ولكن هو قبل النحاس على  
مضض لانه ما كانتش عايزه • ولكن النحاس معاه أغلبية  
ومش ممكن ما يجيش لان معنى كده أن الانتخابات كانت  
استفتاء ضد الملك • فهو دخل النحاس على مضض لانه  
كان بيسمع انه حاييجى يقلل من سلطته • ولكن النحاس

كان محسروقا من الاقالات اثلاث الى قبل كده ، وكان  
جاي محاسب علشان ما يحصلش الى حصل فى الماضى •  
فالاثنتين كانوا متحفزين لبعض • منتظرين لبعض • ولكن  
شاءت الظروف أن الوزارة سايست الملك •

الرئيس - حصلت سياسة الوفاق ازاى ؟

المتهم - الظروف أجبرتهم على كده •

الرئيس - ما حدش رسم السياسة دى ؟

المتهم - لا •

الرئيس - صحيح النحاس باس ايده ؟

المتهم - اللى شاف كده حسين سرى • وأنا كنت حاضر ساعة

حلف اليمين والنحاس باس ايده •

الرئيس - صحيح فؤاد الدين كان حمش معاه ؟

المتهم - للتاريخ الملك كان يكره فؤاد الدين •

الرئيس - شفت وقائع ؟

المتهم - دى حاجات بتبان فى العين من غير كلام •

الرئيس - كان يكرهه ازاى وهو اللى عاقاه من الضريبة ؟

المتهم - هو كان يحب ويكره من غير قاعدة وبدون داعى

الرئيس - يعنى الله فى الله ؟

المتهم - مفيش أساسا لهذا ، هو كان يحب ويكره بدون

ضابط •

الرئيس - اتفضل أقعد •

ترفع الجلسة الآن للاستراحة •

( رفعت الجلسة للاستراحة فى الساعة الواحدة والنصف )

( أعيدت الجلسة الساعة الواحدة والدقيقة الخمسين )

الرئيس - المدعى •

الاستاذ مصطفى الهلباوى (وكيل النائب العام) - كنت بالامس

يا حضرات القضاة - أحدثكم عن كبير من كبار محترقى

السياسة فى هذا البلد ، والذين عاونوا على فساد الحكم والحياة السياسية فى هذا البلد . واليوم أقدم لكم رجلا كان فى الست سنوات الاخيرة - وان لم يكن هو المجلس على العرش فعلا - الا أنه كان الموجه والمحرك لهذا المجلس على العرش أو أحد كبار موجهيه على الأقل . سسترون - يا حضرات القضاة - أن هذا الرجل الذى ابتليت به مصر والذى ظهر على مسرح الفساد السياسى كالممثل الاول كانت له اليد الطولى فى هذا الفساد الذى استشرى فى كل مرفق من مرافق البلاد . هذا الفساد الذى كان فيه هو الاستاذ الاول أو على الأقل الاستاذ الاهم لدى مولاه وسيده فاروق . فهو الذى تمكن بوسائله الخاصة - هذه الوسائل التى لم يكن ليجيدها غيره - تمكن أن يزيد انغماس هذا الملك فى وادى الرذيلة بكل ألوانها وثمارها واقتياده الى بؤر الفساد . ويزين له كل شر ، ويعجب له كل مجون ، وهو الذى زين له الاستهتار بحقوق هذا الشعب الدستورية . وبكل مقومات هذا البلد . وسترون - يا حضرات القضاة - ان فاروقا لم يختار المتهم كمستشار صحفى له عبثا ، وانما اختاره لانه كشف له مؤهلات تتفق وأخلاقه هو وطبعه ونزعاته .

والآن قبل أن أحدث حضراتكم فى الادعاء الثانى المقام على هذا المتهم أرى لزاما على ، أولا : أن أقدم لكم المتهم - وأود قبل أن أقدم لكم المتهم - أقول لكم أن ما شاهدته اليوم وما شاهدتموه حضراتكم - والمتهم يقدم نفسه لكم - ما شاهدته وما شاهدتموه وهو يلقي بأقواله ويدلى بدفاعه ، وهو يتحرك يمنا ويسرة ، وهو يقول لكم عن تلك الصلات التى كانت بينه وبين فاروق . وعن هذه الصداقة وعن هذا الخصام . وكيف كان فى ابان هذا الخصام الشديد يهديه فاروق الزبنة والعسل وكيف كان فاروق يستلطفه . فهمت من هذا ولعلكم

فهمتم جميعا ، ولعل زوار هذه الجلسة فهموا جميعا من  
المتهم وهو يشرح نفسه ، وهو يقدم نفسه ، ولعلمهم  
فهموا جميعا لماذا اختاره فاروق ! ولماذا كانت بينهما  
هذه الصلات ، ولماذا كان لكريم هذا النفوذ القوي على  
قلب فاروق وعلى عواطف فاروق وعلى شهوة فاروق !

عمل المتهم - يا حضرات القضاة - أول ما عمل  
صحفيا بالمقطم وبجريدة السياسة . ثم أسس بعد ذلك  
مجلة سماها « مجلة العالم » سنة ١٩٢٦ ومن حسن  
الحظ أن العدد الأول من هذه المجلة فى يدي الآن ،  
وسترون حضراتكم أن كريم ثابت كان صحفيا تافها .  
أقول هذه الكلمة ودليل فى يدي . كان لا يعترف من  
فنون الصحافة والكتابة إلا ما يتفق وعقله ، وذوقه  
وتفاهة تفكيره . فهو لا يكتب ولا يؤلف إلا عن مقابلته  
لبعض الملوك والأمراء . هؤلاء الملوك والأمراء الذين  
لم يدفعه الى مقابلتهم إلا أردا غريزة عميقة فيه وهى غريزة  
الزلفى ، والملق والرياء واستجداء المال .

هو لا يكتب - يا حضرات القضاة - إلا عن إبراهيم  
الغربى وكيف كان يعيش والبلد جميعا تعرف من هو  
إبراهيم الغربى (١) والجيل الجديد ان لم يكن يعرفه فقد  
قرأ عنه . فكريم ثابت لا يكتب فى صحيفة ولا مجلة إلا  
عن إبراهيم الغربى . وكيف كان يعيش وكيف ترك من  
أموال وكيف خلف بعد وفاته اثنين وأربعين منزلا ، وكيف  
كان يريد أن يومية من متاجرته بأعراض النساء مائة  
جنيه . وكيف كان متوسط ما تكسبه المرأة أو الفتاة من  
مائة وخمسين قرشا الى مائتى قرش فى اليوم . وهو لا  
يكتب إلا عن أنواع الرقص فى مصر وأى الرقصات  
أحسن ! ..

هذا هو العالم الذى كان يعيش فيه كريم ثابت .

---

(١) انظر ما كان يكتبه كريم ثابت عن إبراهيم  
الغربى صفحة ( ٧١٣ ) .

وهذا هو الجو الذي لا يستطيع أن يتنفس وينطلق الا تحت سمائه . وهذا هو الحقل الذي يستطيع أن يجرى فى ربوعه ويجرى فى وصفه قلمه !!

وهكذا لا يهتم كريم ثابت من الصحافة ولا من رسالة الصحافة - يا حضرات القضاة - الا بالحديث عن البغاء والرقص والزلفى للملوك والأمراء . ولعله قد اختير لهذه المؤهلات جميعا مستشارا صحفيا لفاروق ، وبهذه الانطباعات الذهنية اصطبغت أعماله بعد ذلك حينما اتصل بفاروق ، وعرف كيف يوجهه الى تلك الهاوية التى أرداه فيها . ولذلك أصبحنا لا نرى المتهم مع فاروق الا فى نوادى القمار وسهرات الليل . وأصبحنا نسمع عن فاروق واستهتاره باكبر مجلس تشريعى فى البلاد - وهو مجلس الشيوخ - حين غضب عليه لاجترأ بعض أعضائه على المساس باسم المتهم . وهل تدرون - يا حضرات القضاة - فى أى مكان وقع هذا الاستهتار وهذه السخرية؟ فى نادى الاسكندرية . هذا النادى الذى كان كعبة ومصلى فاروق حتى مطلع الفجر .

هكذا قال السيد ابراهيم مذكور عضو مجلس الشيوخ السابق فى التحقيق الذى أجرى مع هذا المتهم فى قضية محكمة الغدر الاولى . هذه القضية التى سجل فيها القضاء على المتهم أن فاروق اندفع وراءه وقد بلغ من تأثيره به أنه جعل كرامته من كرامة المتهم . كما سجلت عليه أيضا هذه المحكمة تدخله فى أعمال الحكومة وإفساده لأداة الحكم والحياة السياسية ، وأنه هو الذى حمل فاروق على أن يطلب من رئيس الحكومة وقتئذ العمل على اخراج رئيس مجلس الشيوخ وبعض أعضائه جزاء وعقابا لهم على مهاجمتهم لذات المتهم المصونة المقسمة كذات سيده ومولاه . وذلك أثناء مناقشة الاستجواب الذى قدم عن بيان أسباب استقالة رئيس ديوان المحاسبة محمود محمد محمود .

وقد قال الاستاذ حسن يوسف فى تحقيقات قضية  
الغدور عن المتهم أنه حين انفجر من تدخله فى حالة اخراج  
عزلاء الشيوخ قال له : ان الديوان لا يتحمل رئيسين .  
أما فى دعوى اليوم فقد شهد بأنه منذ سنة ١٩٤٩ كان  
فاروق يباشر شئون الدولة من خارج المكتب . والشاهد  
يعنى بهذه العبارة أنه كان يباشرها فى نوادى القمار  
وملاهى المجون ، كما شهد أيضا أن فساد هذا النظام  
- وهو مباشرة شئون الدولة خارج المكتب - اقتضى ان  
يكون كريم ثابت أقرب الناس الى فاروق ، كما اقتضى أن  
يكون لكريم ثابت كل صفة بدون أى تحديد . ولا يكتفى  
هذا الشاهد أن يقول ما قاله من تدخل المتهم فى أعمال  
الديوان والحكومة . بل يقول أيضا : أنه كان لكريم ثابت  
دخل كبير فى اسقاط وزارة ابراهيم عبد الهادى . وأنه  
بصفته رئيسا للديوان بالنيابة قد فوجئ بهذه الاستقالة  
أو الإقالة .

وهكذا ترون - يا حضرات القضاة - كيف ان وزارة  
تستقيل أو تقال ولا يعلم بأمرها حتى رئيس الديوان  
المستشار السياسى الأول للملك . ذلك لأنه كان هناك  
فى القصر ملك آخر يوجه الملك الاصيل الى حيث تريد  
شهواته وأطماعه .

وهذا رئيس حكومة سابق ورئيس ديوان سابق وهو  
المهندس حسين سرى يقول فى تحقيقات قضية الغدور عن  
المتهم : أنه كان له مركز ممتاز فى السراى وأنه حين كان  
رئيسا للديوان كشف أن المذكرات السرية التى كان  
يرفعها الى فاروق تعاد اليه ليناقشها فيها كريم ، وأنه  
رفض أن يتحدث معه بشأنها لأنها خارجة عن اختصاصه  
ويقول هذا الشاهد فى تحقيقات دعوى اليوم : انه استقال  
من وظيفة رئيس الديوان لاصرار فاروق على إعفائه من  
ضريبة الايراد . ولقد اقتضى الامر وضع تشريع بذلك ،

وأصراره هو على عدم الاعفاء ، ويقول في هذا الصدد : ان كريمًا اتصل بالوزارة الوفدية في هذا الشأن . وأنه حين كلف بتأليف الوزارة في سنة ١٩٤٩ حدثه فاروق في شأن كريم وأوصاه به . فطلب منه الشاهد الا يجعل كريمًا يتدخل في أعمال الوزارة بل طلب منه أكثر من ذلك ، طلب منه أن ينبه على كريم بالآ يقابله إطلاقاً ، ولكن فاروق أفهمه أن المتهم هو الرجل الوحيد في القصر الذي يفهم كيف يبلغ تعليمات الملك وبذلك جميع الصعاب . . وفي هذا الصدد يقول حسين بنرى تدليلاً على مدى قوة ونفوذ كريم ثابت لدى مولاه وسيده وهو نفوذ لم يبلغ مبلغه أحد لا من الوزراء ولا من رؤساء الوزارات ولا رؤساء الديوان ولا من رجال الحاشية . يقول في هذا الصدد : ان الملك كان يعترض على تعيين الدكتور طه حسين في وزارة الوفد وأصر على هذا الاعتراض وحاول هو كثيراً بصفته رئيساً للديوان أن يذل هذه الصعوبة فلم ينجح إطلاقاً . ولكن الذي لم ينجح فيه المستشار السياسي للملك - يا حضرات القضاة - نجح فيه صنو هذا الملك ونديمه في سهرات الليل الحمراء ، وموافق القمار الخضراء . وبمجرد تدخله لدى الملك عين طه حسين وزيراً وذابت جميع جبال العراقيل والصعاب . ويقول هذا الشاهد أيضاً أنه بالرغم مما طلبه من الملك من التنبيه على كريم ثابت الا يتدخل في أعمال الوزارة علم من زملائه الوزراء أنه كان يومياً يتدخل في أعمالهم ، ويطلب من كل منهم طلبات استثنائية . ويقول صراحة في موضوع آخر من أقواله : أنه بالرغم من اشراكه المتهم معه في وزارته الأخيرة اتقاء لتدخله في أعمال الوزارة وهو رجل غير مسئول ، نبه على زملائه الوزراء جميعاً وفي حضور المتهم نفسه الا يسمحوا لزميلهم هذا بأن يتدخل في أعمالهم إطلاقاً .

فما معنى وما مدلول هذا كله يا حضرات القضاة ؟  
اليس المعنى الوحيد لكل هذا أن المتهم كان واضعاً أنفه  
فى كل عمل من أعمال الحكومة ؟ وأنه كان يريد أن  
يجعل كل مكتب من مكاتب الوزراء ملحقاً بمكاتب القصر  
ولو كانت الخدم ورجال الحاشية ؟ وأن يجعل الجهاز  
الحكومى كله لا يعمل الا للقصر ولأذناب القصر ولخدم  
القصر ولعصابة القصر ؟ ..

ويقول أخيراً هذا الشاهد - يا حضرات القضاة -  
وهو يستعرض الظروف التى كلف فيها الدكتور بهى الدين  
بركات بتأليف الوزارة ولم يشككها ، يقول : انه يعتقد  
أن عدم تأليف الدكتور بركات الوزارة بعد أن كلف  
بذلك رسمياً ، انما يرجع لتدخل كريم ثابت وإلياس  
أندراوس . وبهذا المعنى شهد أيضاً الدكتور حافظ  
عفيفى .

وسترون - يا حضرات القضاة - كيف كانت مصائر  
البلاد جميعها فى ايدي هذين الصديقين ، اللذين لم  
يتعارفا ولم يتصادقا الا على الشر والفساد والعبث  
بمقدرات هذه البلاد الاخلاقية بل والدينية أيضاً . والا  
على العبث باقتصاديات هذا الوطن . والا على توجيه هذا  
الملك التوجيه الذى أرداه فى مهاوى الرذيلة والمجون  
والفساد كائناً ما كانت صوره وألوانه وفنونه .

وسترون أيضاً أن هذين الصديقين لم يعملوا على  
تنحية بهى الدين بركات عن الوزارة الا ليؤلف حسين  
سرى الوزارة حتى يدخلها أحدهما وهو المتهم ، ويبقى  
الآخر خارج الوزارة يكتنز الاموال له ولصديقه الحميم  
كريم ثابت ، وقد قال حسين سرى صراحة : أن هذين  
الصديقين كان لهما دخل كبير فى تأليف وزارته  
الآخيرة .

وفى هذا الصدد أيضاً يقول حافظ عفيفى : إن إلياس

اندر اوس طلب من الاستاذ نجيب الهلالى ان يعين صديقه  
كريمًا وزيرًا للدعاية فرفض الهلالى هذا العرض . كما  
يقول أيضا : ان رغبة هذين الصديقين كانت تتجه الى  
ان يعين كريم ثابت وزيرًا للقصر فى وزارة حسين سرى  
حتى تكون الحكومة طبعًا بعد ذلك احدى مكاتب السراى  
واحدى مزارعها الواسعة وخزانها العامة .

ثم يقول هذا الشاهد أيضا وهو يتحدث عن تأثير  
المتهم فى فاروق : ان المتهم كان يوجه فاروق الى حيث  
يريد هو .

وأخيرا يقول هذا الشاهد الذى كان بالامس القريب  
المستشار السياسى للملك : ان كريم ثابت كان لا يتدخل  
فى المسائل السياسية والاقتصادية فحسب ، بل جاء  
واقحم نفسه وتطفل حتى فى المسائل الدينية الاسلامية  
التي كان يتصور تدخله فى كل شيء الا فيها ، بل انه لم  
يكن ليدور بالخلد اطلاقا يوما ما ان يقف حتى عند باب  
الغرفة ويناقش فيها . اتدرون - يا حضرات القضاة -  
ماهى هذه المسألة الدينية التي تدخل فيها كريم ثابت وتناقش  
فيها وأدلى بأرائه الفقهية الاسلامية فيها ؟ .. هل تدرون  
ان هذه المسألة هى الخاصة بكشف النسب بين عائلة  
فاروق من ناحية جده شريف وبين الاسرة النبوية الكريمة  
اسرة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ؟

يقول حافظ عفيفى - يا حضرات القضاة - ان كريم  
ثابت كان أحد أعضاء المجلس الذى انعقد بسراى عابدين  
والذى قرر قيام هذا النسب ، يا لله !! ألم تستح يا كريم  
ويجز فى وجهك ولو قطرة واحدة من دم الخجل ،  
وأنت تدخل قاعة هذا المجلس لتهز رفات نبينا الكريم فى  
قبره الطاهر ؟ غصبة على هذا المنكر الممقوت وهذا  
الفحش الملعون ..

وهكذا فليسمع الشعب المصرى وليسمع المسلمون

جميعا فى ربوع العالم بتلك السخرية الكبرى بدينهم  
وبنيهم ، فليسمعوا جميعا أن صاحب الفضيلة العالم  
العلامة الشيخ «كريم ثابت» قد أفتى بأن عائلة فاروق لها  
صلة القربى بأسرة نبينا وسيدنا محمد عليه الصلاة  
والسلام ...

وإذا كان نفوذ كريم ثابت قد تغلغل - يا حضرات  
القضاة - حتى فى المسائل الدينية الإسلامية على هذا  
النحو ، فاسبحوا فى خيالاتكم كما تشاءون وتصوروا  
كيف كان نفوذه فى سائر المسائل الأخرى الخلقية ،  
والاقتصادية والسياسية .

وهكذا كان الحكم يجرى فى مصر ، وهكذا كانت  
تسأس أموره وتحترم عقائده وتضان كراماته وأمنجاده .  
وهكذا كان ينظر فاروق وأذناؤه وذبوله وأساتذته فى  
العبث والمجون والفساد ، هكذا كانوا ينظرون الى هذا  
الشعب النبيل الحر الكريم ، هكذا كانوا يسخرون منه  
ويستهترون به . ولكن الله تعالى كان أقوى وأعز منهم  
فسخر منهم ومكر بهم ولا يحيق المكر السىء الا بأهله ان  
الله عزيز ذو انتقام ..

وليس حسين سرى وحسن يوسف وحافظ عفيفى  
وخدمهم - يا حضرات القضاة - هم الذين يقولون عن  
كريم ثابت ما قالوه ، بل أن الاستاذ عبد السلام الشاذلى  
يقول : ان المتهم كانت له اتصالات مريبة بفاروق وأنه  
بسبب هذه الاتصالات زاد تدهور فاروق الخلقي والمادى  
والادبى . وان هذا المتهم سبق أن جهر بالقول للسيد  
محمد طاهر ابن عمه فاروق ان الذى لم ينجح فيه يوم  
٤ فبراير سنة ١٩٤٢ لخلع فاروق قد نجح فيه كريم  
ثابت .

ويقول هذا الشاهد أيضا أن المتهم كان السبب فى  
جشع فاروق المادى . هذا الجشع الذى دعا الى أن

يسطو على أموال المؤسسات الخيرية ووجوه البر  
والاحسان ليقتسما معا غنيمة هذا السطو وثمرة هذه  
الجريمة .

وهكذا ترون - يا حضرات القضاة - من أقوال  
هؤلاء الشهود جميعا كيف كانت تحكم البلاد بواسطة  
هذه العصابة التي كان رئيسها فى القصر كريم ثابت  
باعتباره أقواهم نفوذا وأقربهم الى قلب الملك فاروق  
وعواطف فاروق وشهوات فاروق .

هذا هو كريم ثابت كمفسد أو معاون على فساد  
الحكم والحياة السياسية فى البلاد . فمن هو ؟ وكيف  
كان ؟ وكيف أصبح الآن ؟

كان المتهم - يا حضرات القضاة - صحفيا تافها  
كما قلت وكان مرتبة فى جريدة السياسة خمسة وعشرين  
جنيها لا يملك من متاع الدنيا شيئا . وبقي حاله هكذا  
حتى يوم ٢٧/٥/١٩٤٦ وهو التاريخ الذى عين فيه  
مستشارا صحفيا . ويقول لنا الاستاذ عبد السلام  
الشساخلى انه جاء فى سنة ١٩٤٠ وقت أن كان وزيرا  
للاوقاف فى وزارة الرئيس السابق على ماهر يستجلى  
منه تقرير اعانة شهرية له من الحكومة لتعيينه على شطف  
العيش وخشموته . ولا تزوج من زوجته الحالية  
السيدة « هيلانة سركيس » فى سنة ١٩٣٣ كانت لا تملك  
سهما واحدا ولا عقارا واحدا كما هو موضح بتقرير  
الخبراء الذين ندبوا من لجنة الكسب غير المشروع لفحص  
الاقرار المقدم من المتهم (١) .

هذا هو حال هذين الزوجين قبل يوم ٢٧/٥/١٩٤٦  
وقبل أن يتصل بفاروق والياس أندراوس وبالشركات  
والمؤسسات . كان لكريم قبل هذا التاريخ قطعة ارض  
فى الزمالك مساحتها ٧٠٠ متر ثمنها ١٧٥٠ جنيها ولم  
يدفع من هذا الثمن الا ٥٩٥ جنيها وقسط الباقي على

---

(١) أنظر تقرير لجنة الكسب غير المشروع عن تطور ثروة  
كريم ثابت وزوجته وكريمته صفحة ( ٧٢١ ) .

اربعة اقساط متساوية ولم يكن ليملك من الاسهم والسندات الا ١٥٠ سهما . أما زوجته فكانت لا تملك في ذلك التاريخ شيئا لا عقارا ولا سهما واحدا كما قلت .

والآن أنظروا - يا حضرات القضاة - كيف تبدلت هذه الحال وكيف صار الفقير المعدم غنيا ، لا تقدر ثروته بألاف الجنيهات بل بمئات الالوف من الجنيهات . في تلك الفترة القصيرة جدا وهي من ١٩٤٦/٥/٢٧ الى ١٩٥٢/٧/٢٠ وقت خروجه من وزارة حسين سري ، وهذه هي ثروته الطائلة .

اولا - في يوم ١٩٤٦/٥/٢٧ وهو اليوم الذي التحق فيه بالقصر امتلك ٢٧٢٤ سهما قيمتها ١٧١٣٠ جنيها .

ثانيا - أودع في البنوك وحول لحسابه في الفترة ما بين سنة ١٩٤٩ ، ١٩٥٢/٧/٥ مبلغ ١٥٠٣٥٤ جنيها ومن بين هذا المبلغ ٧٧٠٠٠ جنيه أودع في سنة ١٩٤٩ وحدها ومبلغ ٣٥٣٤٠ جنيها أودع في سنة ١٩٥٠ ، مع أن مجموع المبالغ التي دفعت له من الشركات من سنة ١٩٤٨ الى سنة ١٩٥٢ بلغت ٣٢١٤٠ جنيها فقط .

ومجموع ما كان يتقاضاه من مرتبه كمستشار صحفي وكمستشار للاذاعة وكأحد اصحاب جريدة المقطم لسم يتجاوز هذا كله ٢٥٠٠ جنيه سنويا . ويقول الخبراء في تقريرهم أنه يلاحظ أن رصيده بالبنك حتى هذا التاريخ كان ٢٩٥٩ جنيها فقط . إذ كان يسحب من حسابه مبالغ كبيرة سواء لشترى العقارات أو الاوراق المالية باسمه أو باسم زوجته كما كان يحول مبالغ كبيرة الى الخارج .

ثالثا - بلغت المبالغ المحولة للخارج باسمه أو باسم

زوجته ٢٢٤١٦ جنيهًا في المدة ما بين ١٩٤٧/٨/٥ و ١٩٥٢/٦/٢ .

رابعاً - امتلك سيارتين « كاديلاك » و « بلكار » .

المتهم - دى مش باكارد دى « بويك » .

الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) - لنفرض أنهما هكذا ٠ قيمتهما - يا حضرات القضاة - ٣٣٠٠ جنيه وقد اشتريهما في سنة ١٩٤٩ ، ١٩٥١ .

هذا ما أمكن العثور عليه من ثروة المتهم الظاهرة أما الثروة التى لم تظهر فلا يعلمها الا الله وحده وكريم ثابت .

أما ثروة زوجته فقضيتها ابلغ وادهى وافضح . قلت لحضراتكم أنها لم تكن لتملك قبل أن يلتحق زوجها بالسراى شيئاً ظاهراً من حطام هذه الحياة عرياً هو موضح بتقرير الخبراء - فأصبح عندها وقت خروج زوجها من الوزارة في ١٩٥٢/٧/٢٠ ما يأتى :

أولاً - ثلاث عمارات وفيلا بالاسكندرية ثمنها ٦١٥٠٠ جنيه فقط ، اشترت لها بواسطة الياس اندراوس وذلك خلاف فيلا أخرى بالزمالك لم يدرجها المتهم في اقراره ، وقد باعها الى صديق العائلة الحميم الياس اندراوس .

ثانياً - أسهم وسندات عددها ٤٦٥٠ وقيمتها ٦٠٧٠٠ جنيه فقط .

ثالثاً - مجوهرات قيمتها كما هو موضح في اقرار زوجها نفسه ما بين ٢٥٠٠٠ جنيه و ٢٨٠٠٠ جنيه فقط .

وقد ذكرت هذه السيدة في التحقيق صراحة أنه لولا الياس اندراوس لما وصلت ثروتها هي وزوجها الى هذا القدر . . . الى هذا المبلغ الضخم .

ومن هذا ترون - يا حضرات القضاة - أن زوجة  
المتهم التي آلت اليها كل هذه الثروة الضخمة - وهي  
التي لم تكن لتملك كما قلت سهما واحدا ولا عقارا واحدا  
ولا قرشا واحدا في أى بنك من البنوك - هذه الزوجة  
التي كانت بهذه الحال لم تحصل على هذه الثروة الا من  
مال زوجها الذى أراد احتياطا للمستقبل أن يهرب معظم  
أمواله باسم هذه الزوجة . كما ترون أيضا أن هذه  
الزوجة التي كانت بالامس ليست أحسن حالا فى الفقر  
من زوجها قد أودعت فى يوم واحد وهو ١٣/٩/١٩٤٩  
ولاول مرة فى البنك البلجيكي مبلغ ١٥٠٠٠ جنيه فقط .  
فأين كان هذا المبلغ الضخم ؟ وما مصدره ؟ لا يعلم هذا  
يا حضرات القضاة الا الله وحده والا السيدة زوجة  
المتهم . .

أما ما قاله المتهم من أنه كان يؤلف الكتب ويربح  
من عمله الصحفي فقد ظهر من تقرير الخبراء أنه لم  
يحصل من كتابيه عن « فؤاد وفاروق » الا على مبلغ  
٦٦٠ و ٣٢١ جنيها . وأما قوله عن الهدايا والهبات التي  
كان يتقاضاها من الملك والامراء فلم يقدم أى دليل على  
صحة هذا الدفاع ، وأما عن عمله الصحفي فقد رأيتم  
حضراتكم انه كان صحفيا تافها . وأما ما قالت زوجته  
من أن والدته المتهم أهدتها على دفعتين مبلغ ١٥٠٠٠ جنيه  
فى الفترة بين سنة ١٩٣٣ تاريخ زواجها وسنة ١٩٣٨  
فيكفينى لهدم هذه الأكذوبة الكبرى أن أقول لها : انه  
لو كان لهذه الوالدة الموسرة هذه الثروة التي تنازلت  
لها عنها لما سمحت لابنتها أن يلتجئ الى الوزارات  
ليستجديها اعانة شهرية فى سنة ١٩٤٠ . أى بعد أن  
تزوج من السيدة هيلانة التي تقول الآن عنه أنه غنى  
لسبع سنوات . كما يكفى أيضا لهدم جميع دفاعها  
ودفاع زوجها أيضا أن أقول لهما معا : ان هذه الثروة

الهائلة المقدرة بمئات الألوف من الجنيهات لماذا لم تبرز  
الى الوجود وتر النور الا بعد أن التحقا معا بالقصر ؟  
فأين إذن كانت أموال والدته وأين إذن كان كوالدته هذا  
الغنى ؟ فلماذا لم تمد له يد المساعدة حين اشترى قطعة  
الأرض بالزمالك في ١٩٣٨/٣/٢٩ أى بعد زواجه  
بخمس سنوات وعجز عن أن يدفع قيمتها البسيطة ففقدتها  
كما قلت على أربعة أقساط ؟ ولماذا لم تعرفه الشركات  
ولم تكشف مواهبه وكفايته الاقتصادية الغلة الا بعد أن  
عمل مستشارا صحفيا لفاروق ! ..

خلاصة هذا كله - يا حضرات القضاة - أن جميع  
ما تمتلكه زوجة المتهم قد حصلت عليه من طريق  
الكسب غير المشروع ، حيث عجزت كل العجز عن أن  
تقيم الدليل القاطع على مصادره . لا سيما اذا لاحظنا  
ظروف حالها قبل يوم ٢٧/٥/٤٦ وهى ظروف تنسأى  
الآن بأن مال هذه الزوجة قد حصلت عليه من أموال  
زوجها الذى حصل هو أيضا عليها من طريق الكسب غير  
المشروع .

وهكذا عرف المتهم - يا حضرات القضاة - كيف  
يقبض ثمن مساهمته فى افساد فاروق وفى افساد الحكم  
والحياة السياسية وياله من ثمن ! وياله من نهاية !  
البكباشى محمد التابعى ( المدعى العام ) - جاءنا الآن كتاب  
بعنوان « الملك فاروق » أرسله مواطن ومعه خطاب يذكر  
فيه أنه وقد شكلت محكمة الثورة للقضاء على الخونة  
والمنافيين فإنه يرسل خطابه هذا ومعه كتاب عن الملك  
السابق فاروق . ويرجو أن تصوغ المحكمة منه أدلة  
اتهام جديدة لزعيم المنافقين كريم ثابت .

الرئيس - ترفع الجلسة الآن على أن تعود للانعقاد فى الساعة  
الخامسة من مساء اليوم .  
( رفعت الجلسة الساعة الثالثة مساء )



کریم ثابت « لاهو مصری ولاهو انجلیزی ولاهو عربی !! »

## صحافة كريم ثابت ١١٩

هذه هي صحافة كريم ثابت الصحفي « التافه » كما قال الأستاذ مصطفى الهلباوى ممثل الاتهام ننقلها عن مجلة «العالم» التى كان يصدرها باسم الصحافة ، تلك المهنة الشريفة التى كان كريم ثابت أول من لوّثها وحط من قدرها بقلمه الرخيص ، ومواضيعه التى هى صورة ناطقة لخلقه وطبعه وبيئته •

هذا بعض ما كان يكتبه كريم ثابت عن « ابراهيم الغربى » ننقله للقارىء حتى يلمس بنفسه حقيقة كريم ثابت وشخصية كريم ثابت •

### ( ١ )

جريدة العالم العدد ٢٢ بتاريخ ٢٥ أكتوبر سنة ١٩٢٦  
صفحة ٢ و ٧

من هو الغربى وكيف كان يشتغل الغربى ؟  
كيف كان يخبى النسوة عند قدوم البوليس ؟

نعت اينما الجرائد اليومية فى هذا الاسبوع ابراهيم الغربى او ابراهيم ( بك ) الغربى كما كان يسمى نفسه •

وذكر بعض تلك الجرائد ان الغربى مات عن تركة عظيمة تقدر بمائتى ألف جنيه •

وهب أن ثروته لا تبلغ هذا المبلغ الكبير فانها لا تقل على كل حال عن عشرات الالوف من الجنيهات ••

واذا عرفت أن الغربى جمع تلك الالوف من الجنيهات من المتاجرة بأعراض النساء القاصرات فانه يهملك ولا شك أن

تعرف كيف تمكن من جمعها وما هي الوسائل التي توسل بها لجمعها .

وقد يزداد اهتمامك هذا متى عرفت أن الغربي ألقى عصا الترحال في هذه البلاد وهو معدم فقير لا يملك شروى نقيز ١٠٠ !

ولد ابراهيم الغربي في بلدة كروسكو في جنوبي السودان من عائلة طيبة وأب كريم عرف بين قومه بمهارة أخلاقه وسعة عيشه ، غير أن ابراهيم شب على غير أخلاق أبيه وخصاله ، فنشأ شرس الطباع ذميم الخصال دنيء النفس أسود القلب فاسد اللمة ميالا الى الشر تواقا الى الفسق ، فعيل منه صبر أبيه غير مرة ولكنه كان يصفح عنه في كل مرة وأخيرا لما ضاق به ذرعا طرده من بيته تخلصا من آثامه وسيئاته وحرصا على سمعة وكرامة عائلته ، فرحل ابراهيم الى جهة من جهات ( السودان ) ( حلفا ) واتخذها مقاما له فما لبث أن نشر الوبة الفساد بين أهلها وجنودها وأعد عدة بيوت للفسق والدعارة فخاف المرحوم ابراهيم باشا فتحنى على أخلاق الجنود السدين كانوا بقيادته وأمر ابراهيم الغربي بمغادرة تلك المنطقة والا قبض عليه وسجنه فاطاع الأمر وشد رحاله الى مصر ولما وصل إليها استأجر منزلا في حي كلوت بك وأعلمه للدعارة باسم امرأة عهد إليها بإدارته والإشراف عليه اذ لا يخفى أن الحكومة لا تسمح للرجال بإدارة أمثال تلك البيوت ، فراج عمله رواجا عظيما وكان يربحه بعد مدة قصيرة كبيرا فاشترى البيت ولما جمع مبلغا آخر اشترى به بيتا جديدا فصادف من النجاح ما صادفه البيت الاول وهكذا ظل نجم الغربي يعلو شيئا فشيئا حتى اشترى ٤٢ بيتا لا ٥٣ كما ذكرت الجرائد عند وفاته .

وكان ابراهيم الغربي يشترط على النسوة اللاتي يعملن في بيوته الا يأخذن لانهن مليما واحدا من النقود التي يقبضنها من زبائنهن وأن يسلمنها اليه أو الى أحد مساعديه

ووكلائه وكان هو يكافئهن على عملهن بأن يصرف لهن طعامهن ويجلب لهن ثيابهن فكان يطعمهن أسخف المأكـل ، كالفول (والمش) وما أشبه ذلك ، ويلبسن الأقمشة الرخيصة العادية وكثيرا ما كان يقول لهن أن ثمن المتر منها خمسون قرشافي حين أنه يكون قد دفع ثمنه خمسة قروش فقط ، وكان اذا سر بنجاح واحدة منهن أمر لها بمكافأة مالية من حين الى آخر ، واليريل كله للمرأة أو الفتاة التي كانت تجسر على مناقشته أو مقاومته فانه كان ينفقها الى الاقاليم بواسطة معاونيه ومريديه الذين كانوا منتشرين في جميع أنحاء القطر فتدعن المسكينة لأمـره صاغرة لعلها لو خرجت من عنده لما وجدت لنفسها عملا في مكان آخر .

وكان متوسط ما تكسبه المرأة أو الفتاة من مائة وخمسين قرشا في اليوم الى مائتي قرش صاغ فهب أنه كان عند الغربي ستون امرأة فقط ( وهذا عدد يسير ) فان ايراده منهن كان لا يقل عن مائة جنيه في اليوم الواحد وهذا علاوة على ايراده من « البارات » التي كان يديرها في كل بيت من بيوته والتي كان دخلها اليومي لا يقل عن مائة جنيه .

غير أن الغربي كان ينفق كثيرا ايضا على نفسه وعلى مساعديه ووكلائه وعملائه وعلى بعض رجال البوليس ليكتموا أمره ويغضوا الطرف عنه ، ومن أغرب ما أرويه للقراء في هذا الصدد أن ولاية الأمور عشروا في منزله عند وفاته على عريضة قديمة قدمت ضده الى ضابط بوليس الاداب يومئذ فكان مصرها أن حولت اليه ( أى الى الغربي نفسه ) فضحك بعد قراءتها ورماها بين أوراقه !!

وكان الغربي لا يخرج في الطريق الا متنكرا بزى امرأة وكان يحل جسمه وملابسه ( النسائية ) كلها بالمجوهرات والمصوغات منها زوج خلخال من الذهب مستطيل في الآخر ومرصع بالماس وتقدر قيمته بستمائة جنيه وزوج أساور من الذهب لكل فردة منه سلسلة مؤلفة من خمسة وأربعين جنيها

انجليزيا وبآخر السلسلة قطعة بخمسة جنيهات انجليزية ،  
ويقدر ثمنه بثلاثمائة جنيه وزوج من الاساور بشكل ثعبان  
مرصع بالماس و ثمنه ثلاثمائة جنيه أيضا •

أما سائر مجوهرات الغربى فلا تزال غير معروفة لانها  
موجودة في الخزانة الحديدية التى بمنزله وقد ختمها ولاة الامور  
بالشمع الاحمر وسيفتحنها قريبا لجرد محتوياتها •

وقد عثر ولاة الامور فى منزل الغربى الخاص عند وفاته  
على ١٥ صندوق خمر معتقة و ٥٠٠ علبة سجائر و ١٥ آفة  
تمباك و ٥ اطقم صينى و ١٥٠ جلبابا حريميا من الحرير و ١٥  
معطفا قطيفة للحرير وعصا من سن الفيل نقش عليها ابراهيم  
( بك ) الغربى ومنشتين من سن الفيل كتب عليهما ( ابراهيم بك  
الغربى ) ايضا وكبايات من افرينت صنع السودان وصورتين  
كبيرتين طول احدهما متر ونصف متر وعرضها متر وهى تمثل  
الغربى مرتديا ملابس امراة ومحليا جيسده و صدره وذراعيه  
ويديه باثمن مجوهراته واغلاها وكانت ازرار ثوبه جنيهات من  
الذهب •

وعثروا ايضا فى منزله على احد عشر قنطار ( مش ) وعلى  
اربعين قسيمة طلاق ، ولهذه القسائم حكاية تتلخص فى ان الغربى  
كان اذا اراد ان يجلب امراة متزوجة الى بيت من بيوته امر  
باحضار زوجها فيأتون به فيقنعه بالمال والهدايا بوجوب الطلاق  
من زوجته فيضعف الرجل امام سلطته ووسائله ويحرق شهادة  
الطلاق !

هذا وسنصف فى العدد المقبل من ( العالم ) منزلا من  
المنازل التى كان الغربى يديرها للدعارة ونبين للقراء كيف كان  
يخبى الفتيات القاصرات وغيرهن عندما يعلم أن رجال البوليس  
ينوون زيارة المنزل لتفتيشه ونوضح المقال بالرسوم التى  
تساعد القارئ على تفهم ما سنروييه له من الامور الغريبة •

( ٢ )

جريدة العالم العدد ٢٣ بتاريخ أول نوفمبر سنة ١٩٢٦  
صفحة ٣ و ٧

كيف كان الغربى يخبئ النسوة عند قنوم البوليس  
ماذا وجدوا فى خزائنه الحديدية ؟

وعندنا فى الاسبوع الماضى بان نعود فى هذا العدد الى  
وصف بيت كبير من بيوت « ابراهيم الغربى » وهو البيت الذى  
ترى رسمه فى اعلى هذا المقال (١).

يتألف هذا البيت من دورين او طابقين :

الدور الاول وقد وضعنا اجزاءه فى الرسم المشار اليه  
آنفا ، والدور الثانى وهو يقتصر على غرف للنوم فى كل غرفة  
سرير ومقعد ومغسلة وسنتكلم هنا عن الدور الاول فقط فنقول  
ان الداخل اليه من الباب الخارجى يصل الى الصالة الكبيرة  
( انظر الرسم ) يجتمع فيها زائرو البيت ونساؤه وكن يجلسن  
على كنبه مستطيلة ( انظر الرسم ) موضوعة الى يسار الداخل  
وكان لهذه الكنبه المستطيلة ابواب سرية لا يعرفها غير الغربى  
واعوانه فكان اذا بلغهم ان رجال البوليس عازمون على زيارة  
البيت فتحتوا تلك الابواب السرية فتدخل النساء منها الى داخل  
الكنبه ويمكثن فى مخبأهن الى ان ينصرف رجال البوليس  
فيخرجن منه كما تخرج الفران من وكرها .

وكان الداخل الى الصالة يجد الى يمينه حجرة صغيرة  
افردها الغربى للخزانة الحديدية التى كان يحفظ فيها الايرادات  
الى مكاسب النسوة اللواتى يعملن عنده وبيع البار الذى كان

(١) وقد أورد كريم ثابت رسما تخطيطيا لمنزل «الغربى» .

يديره فى الصالة بواسطة بعض أعوانه ولم يكن فى الدور الاول سوى ثلاث غرف للنوم أشرنا إليها فى الرسم •

وكانت الصالة متصلة بحوش كبير برواق يمر أمام غرفة الخزانة والمرحاض وكان فى نهاية ذلك الحوش حجرة كبيرة للمواشى صنعت جدرانها من القش وكان رجال البوليس يعتقدون فى بادئ الامر أن تلك الغرفة لم تخصص إلا للمواشى فقط غير أن ضابطا ذكيا اشتبه مرة فى القش المحيط بها فضربه بعصاه فسمع صياح امرأة فأمر بهبمه فوجد رهطا من النساء مختبئات وراءه ثم تبين له أن القش المذكور لا يؤلف جدران الغرفة الحقيقية وأن بين جدران القش وجدران الطوب مسافة غير قصيرة كانت النساء اللاتى فى الدور الثانى يختبئن فيها عند قدوم البوليس وينزلن إليها بسلم من خشب كن يرفعه بعد نزولهن كلهن حتى لا يفتن رجال البوليس الى أمرهن وفعلا كانت الحيلة تجوز عليهم الى أن خامر الشك الضابط المشار اليه آنفا فى مسألة القش •

ويضيق بنا المقام لو حاولنا أن نسرد للقراء سائر الوسائل التى كان الغربى وشركاؤه يتوسلون بها لمخالطة رجال البوليس وذو الرماد فى عيونهم ، فلنستطرد الآن الى كلام عما وجده ولاية الامور من الاثاث والمجوهرات فى المنزل الذى كان الغربى يسكنه ، استغفر الله كيف يسعنا أن نذكر تلك المجوهرات ، وذلك الاثاث وقد ظل حسين بك حلمى مدير ادارة الاموال المقررة ومساعدته رياض مطر بك أربع ساعات متواصلة يجردان مع موظف ثالث محتويات منزل الغربى وقد ملأت تلك المحتويات ثمانى صفحات كبيرة من الحجم المعروف بالفلوسكاب وكان فى منزل الغربى خزانتان أحدهما كبيرة والاخرى صغيرة وقد عثر ولاية الامور فى الاولى على ١٨٩ قطعة من الذهب وعثروا فى الثانية على ٨٥ قطعة وهذا علاوة على ما وجئوه فيهما من القطع المصنوعة من الفضة وبين القطع الذهبية نحو خمسين

خاتما منها عشرون مرصعة بالماس وعشرات من السلاسل الذهبية وأقراط الماس و ١٨ زرا من الماس كان الغربي يلبسها في جلبابه بدلا من الازرار العادية وقمرة توضع على الرأس مصنوعة من الماس وقطعة كبيرة من الذهب نقش عليها صورة إحدى ملكات أوروبا وقطعة ذهبية أخرى نقش عليها صورة السيد المسيح ويرجع تاريخها الى العهد الذى كان الاقباط يحكمون فيه مصر و ( عروسة ) بالبرقع مصنوعة من الماس وعثروا أيضا على ٢١ زجاجة مختلفة من زجاجات الروائح العطرية ومعظمها من النوع المعروف ( فلور دامور ) وعثروا على مائة وأربع وعشرين بقعة كبيرة كلها ملابس حريرية وعلى عشرين زوج جزم و ( شباشب ) ١٠ وعثروا على غرفة ملائنة خهرا وعلى ثمانية عشر صندوقا من الشمبانيا وعلى طقم شمبانيا ( كؤوس ) كامل من الفضة وعلى ستة أطقم فضية كاملة الأكل وعلى أربع عشرة طاولة للسجائر وكانت خزانة الغربى موضوعتين فى حجرة صغيرة طولها ثلاثة أمتار وعرضها متران وهى خالية من النوافذ ولا يدخل إليها النور الا من طاقة صغيرة فى السقف مصنوعة من الحديد وكان الغربى يخبئ جميع مجوهراته ومصوغاته فى علب الاحذية المصنوعة من الكرتون •

( ٣ )

جريدة العالم العدد ٢٤ بتاريخ ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٦  
صفحة ٩ العمود الثانى

الغربى ايضا :

وعدت فى العدد الماضى أن أنشر فى هذا الاسبوع رسـم  
أحد منازل ابراهيم الغربى وهو المنزل الذى آتينا على وصفه  
فى عدد الاسبوع المنصرم ويرى القارىء الرسم المذكور الى  
جانب هذا الكلام . وقد تلقى ولاية الامور بلاغا من رجل فى  
الارياض ادعى فيه أنه ابن عم ابراهيم الغربى وأنه هو وريثه  
الحقيقى لا الشابان اللذان يقال أن الغربى تبناهما وأوصى لهما  
بثروته وقد أخذ ولاية الامور فى تحقيق صحة ما جاء فى هذا  
البلاغ وسواء أكان الشابان المشار اليهما ابنى الغربى حقيقة  
أو ليسا ابنيه فمما لا جدال فيه أن ذلك الرجل ( أى الغربى )  
الذى رفع لواء الفسق والدعارة كان يميل من جهة أخرى الى  
صنع الخير فتبنى الشابين اللذين نحن بصددهما ورباهما  
وعلمهما على نفقته الى أن نالا دبلومهما من مدرسة الفنون  
الجميلة وأحدهما يعمل الآن كاستاذ فى وزارة المعارف والاخر كان  
موظفا فى الحكومة ثم اضطر الى اعتزال وظيفته مراعاة لصحته  
وهما على جانب كبير من الذكاء والعلم والادب البجم .

## تقرير

عن تطورات ثروة السيد كريم ثابت وحرمة وكريمته فى المدة  
من ١٩٤٦/٥/٢٧ الى ١٩٥٢/٧/٢٠

### الامورية

فحص ثروة المقر والسيدة حرمة ابتداء من ١٩٤٦/٥/٢٧  
( تاريخ تعيينه مستشارا صحفيا للملك السابق ) لغاية  
١٩٥٢/٧/٢٠ ( تاريخ خروجه من الوزارة ) لبيان ما زاد فى  
ثروتيهما فى خلال هذه المدة ومصدره وما اذا كانت الزيادة  
قد نتجت عن كسبه غير مشروع .

## الباب الأول

### القسم الأول - ثروة المقر فى أول المدة .

قدم السيد كريم ثابت اقرارا عن ثروته فى المدة من أول  
يوليو ١٩٥٢ لغاية ٢٠ يوليو ١٩٥٢ باعتبار انه كان وزيرا  
سابقا فى خلال تلك المدة ولم يقدم بيانا عن ثروته ابتداء من  
١٩٤٦/٥/٢٧ وهو تاريخ تعيينه مستشارا صحفيا للملك  
السابق حتى تاريخ تعيينه وزيرا فى أول يوليو ١٩٥٢ .  
وقد قرر فى التحقيقات التى أجرتها اللجنة انه تقاضى  
آلاف الجنيهات من بعض ملوك العرب وامرائهم كمنح او هبات  
منهم له ولكنه لم يقدم دليلا واحدا على ذلك ولم يبين التواريخ  
التي تسلم فيها كل مبلغ منهم حتى يمكن للجنة التجزئ عن  
صحة هذه المنح وكل ما ثبت للجنة من ثروة له فى بداية المدة  
نلخصه فيما يلى :

## أولا - العقارات :

اشترى في ١٩٢٨/٣/٢٩ قطعة أرض في الزمالك مساحتها ٧٠٠ر٣٠ متر بواقع ثمن المتر الواحد ٢ جنيه و ٥٠٠ ملليم فيكون جملة الثمن ١٧٥٠ر٧٥٠ جنيهها ودفع منه مقدما ٥٩٥ر٥١٨ جنيهها والباقي على أربعة أقساط متساوية قيمة كل منها ٢٨٨ر٨٠٨ جنيهها تستحق الدفع سنويا تسدد منها آخر قسط في ١٩٤١/٦/٥ .

## ثانيا - النقدية :

كان رصيد حسابه لدى البنك البلجيكي والدولي بمصر دائنا في ١٩٤٦/٥/٢٧ بمبلغ ٦٦ر١٧٠ جنيهها أما رصيد حسابه في بنك الكريدي ليونييه فكان دائنا في ١٩٤٦/٥/٢٨ بمبلغ ٢ر٢٥٧ جنيهها .

## ثالثا - الأوراق المالية :

ظهر من الاطلاع على كشف حركة بيع وشراء الأوراق المالية الوارد من البنك البلجيكي والدولي بمصر انه كانت لديه الأوراق المالية الآتية قبل ١٩٤٦/٥/٢٧

٢٥ سهما شركة السكر والتكرير المصرية

٢٥ سهما شركة مياه القاهرة

١٠٠ سهم آبار الزيوت الانجليزية المصرية .

وفي نفس يوم دخوله الخدمة وهو ١٩٤٦/٥/٢٧ اقتنى الأسهم الآتية :

١٤٤ سهما اسميا من أسهم شركة الملح والصودا .

١٨٠ سهما لحامله من أسهم نفس الشركة .

رابعا - حصة في جريدة المقطم مشتراة من «(اميل مكاربيوس)» .  
ونظرا لعدم وجود العقد الخاص بذلك . فلم نتمكن من تحديد هذه الحصة .



### هذه هي :

هيلين ثابت حرم المستشار الصحفي للملك السابق !!  
والوصيفة بقصر الملك .... !!  
والمليونيرة ... التي تحمل في جيبها وذراعيها مجوهرات  
بـ ٢٨ ألف جنيه فقط!!!  
ولها في البنوك باسمها واسم كريمتها « ثروة » اسلزلت  
لجنة من عشرة فنيين لحصرها ومعرفة مصادرها !!  
حصلت عليها باسم المستشار الصحفي للملك السابق!!  
وباسم المهنة السامية « وصيفة بقصر الملك » !!  
وتركت وراءها ملايين من الفلاحين والعمال والبؤساء يكون  
دماعهم التي استنزفت لاقامة المآدب وأعياد الميلاد والتزين  
بالمجوهرات وشراء العقارات وبناء العمارات !!!  
وجاءت الثورة « ثورة الشعب » فخلعت عنها صفتها  
وثروتها لتعيدها للشعب الصابر المؤمن . وهكذا تحقق قوله  
تعالى « وآورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأرضالم تطؤوها  
وكان الله على كل شيء قديرا » « صدق الله العظيم » .

خامسا - بوالص التأمين :

١ - بوليصة تأمين رقم ٢٢٣٤٠٣٨ مؤرخة في ١٩٣٦/٢/٢١ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه - والمستفيد فيها السيدة حرمه هيلانة سركيس . ومدة التأمين ٢٠ سنة والقسط السنوي ٣٧٢٥٠ جنيهها والتأمين لدى شركة ش ليف أوف كندا .

٢ - بوليصة تأمين رقم ٣٢٩٧٣٦١ مؤرخة في ١٩٣٩/٣/١٧ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه والمستفيد فيها السيدة حرمه هيلانة سركيس ومدة التأمين ٢٠ سنة - والقسط السنوي ٣٨٢٠٠ جنيهه والتأمين لدى نفس الشركة .

٣ - شهادة مؤقتة برقم ١٧٥٣٩ تفيد التأمين بمبلغ ١٠٠٠ جنيه باسمه لدى الشركة المذكورة بتاريخ ٣٠ يونيو سنة ١٩٤٢ . وتفيد الشهادة دفع قسط سنوي مقداره ٤٢١٠٠ جنيهه .

٤ - بوليصة رقم ٣٤٠٠٣٦٩ بتاريخ ١٩٤٥/١٢/١ بمبلغ ١٠٠٠ جنيهه والقسط السنوي ٤٥٠٥٠ جنيهها والمستفيد كريمته لدى نفس الشركة .

القسم الثاني - ثروة السيدة حرمه وكريمته في أول المدة في ١٩٤٦/٥/٢٧ .

لم يكن للسيدة حرمه ولا كريمته ثروة ما في بداية دخوله الخدمة العامة - وبدأ حساب السيدة حرمه بالبنك في ١٣ سبتمبر سنة ١٩٤٩ بإيداع مبلغ ١٥٠٠٠ جنيهه .

وتسال عن مصدر هذا المبلغ .

## الباب الثاني

### تطور الثروة

#### القسم الأول - الأموال الثابتة :

##### أولا - فيما يختص بالمقر .

جاء بالاقرار المقدم منه أنه اشترى ١٥ سهما  
و ١٨ قراطا و ١ فدان بطريق الهرم بالجيزة من بنك اثينا  
وليس لدينا العقد الخاص بذلك لمعرفة الثمن المدفوع  
فيه ولا تاريخ الشراء ، ويسأل عن ذلك .

##### ثانيا - فيما يختص بالسيدة حرمه .

جاء بالاقرار المقدم منه أن للسيدة حرمه ثلاثة منازل  
وفيلا بالاسكندرية بيانها كالاتي :

أولا - كامل أرض ومبانى العقار رقم ١٠ تنظيم بشارع  
فرنسوا داسيس بجهة مصطفى باشا مشترى من  
شركة صباغى البيضا مساحتها ١٤٩٣ر١٣ ذراعا  
مربعا معماریا نظير مبلغ اجمالى قدره ٧٥٠٠ جنيه  
دفع كله نقدا قبل التوقيع على العقد فى  
١٣/١/١٩٥٢ والشراء باسم السيدة حرم المقر .

ثانيا - منزل جاء بالاقرار أنه بشارع نجران ٩٣ مشترى  
من محمد عوض وليس لدى اللجنة العقد الخاص به .

ثالثا - منزل جاء بالاقرار أنه بشارع نجران نمرة ٩١  
مشتري من الياس أندراوس - وليس لدى اللجنة  
العقد الخاص به - وجاء على لسان المقر فى  
التحقيق ان ثمن المنزلين الكائنين بشارع نجران  
هو ٢٢٠٠٠ جنيه .

رابعا - ( ١ ) كامل أرض وبناء العمارة القائمة عليها ضمن  
رقسم ٨٩ تنظيم بشارع كتشنر بجهة رشدي باشا  
قسم الرمل ومساحة الأرض ٥٨٣١٤ مترا  
وتتكون العمارة من ثلاثة أدوار بكل دور ثلاث  
شقق وبدروم أرضى وغرف الخدم وكافة الملحقات .  
(ب) قطعة أرض فضاء واقعة ضمن ٨٩ ملاصقة  
لأرض العمارة المذكورة مساحتها ٢٦٧٢٨ مترا  
وجميع ذلك ثمنه ٢٢٠٠٠ جنيه دفعتة المشتري  
الى البائع محمد عوض قبل التوقيع على العقد في  
٢٠ يولية سنة ١٩٥٠ - وهو آخر يوم من أيام  
الخدمة العامة للمقر .

وجاء بالاقرار المقدم لمصلحة الضرائب عن ضريبة  
الدخل العام في سنة ١٩٥٠ : انها كانت تمتلك فيلا  
بشارع الأمير سعيد بالزمالك سنة ١٩٤٩ وبيعت في  
سنة ١٩٥١ لالياس أندراوس وكانت هذه الفيلا مؤجرة  
لوزارة المعارف .

وتسال جرم المقر عن كيفية حصولها على مصدر  
شراء هذه العقارات وثمرتها ٦١٥٠٠ جنيه بخلاف ثمن  
الفيلا الكائنة بشارع الأمير سعيد بالزمالك ، وتسال  
عن ثمن هذه الفيلا وكيفية دفع الثمن ومصدره .

فاذا كانت هذه الاموال قد آلت اليها عن طريق المقر  
فترد الى امواله لمعرفة حقيقة ثروته .

القسم الثاني المنقولات ذات القيمة .

اولا - فيما يختص بالمقر :

١ - الاموال النقدية - كان رصيده دائنا ((بالبنك البلجيكي  
والدولي )) بمقدار ٦٦١٧٠ جنيها وكان رصيده  
دائنا ايضا «بنك انكرى لنيونيه» بمبلغ ٢٢٥٧ جنيها

ثم أصبح رصيده دائئا فى ٢٠ يولية سنة ١٩٥٢ بمبلغ ٢٩٥٩٦٠٧ جنيهات بالبنك الاول - ولم يكن له اى مبلغ بالبنك الثانى فى نهاية المدة .

ب - المجوهرات - جاء بالاقرار ان لديه ثلاث علب سجاير ذهب مهداة اليه وتقدر قيمتها بمبلغ ٧٠٠ جنيه وكذلك بضع ساعات ذهبية مهداة اليه من ملوك العرب ورؤسائهم - ولم تقدر لها قيمة بالاقرار .

ج - السيارات - كان للمقر فى نهاية خدمته المصامة سيارتان احدهما بويك مشتراة فى ١٩٥١/٣/٢ بمبلغ ١٨٠٠ جنيه والاخرى كاديلك مشتراة فى ١٩٤٩/٩/٢٦ بمبلغ ١٥٠٠ جنيه - وهذه البيانات من واقع اقراره .

د - المفروشات المنزلية - جاء بالاقرار ان قيمة المفروشات المنزلية التى يملكها فى نهاية مدة خدمته تتراوح بين ٢٠٠٠ جنيه و ٣٠٠٠ جنيه - ولم يذكر تاريخ اقتنائها ودفع ثمنها - ويسال عن ذلك .

ثانيا - فيما يختص بالسيدة جرمه :

أ - الاموال النقدية - بدأ حساب حرم المقر بايداع مبلغ ١٥٠٠٠ جنيه « بالبنك البلجيكي والدولى » بمصر فى ١٩٤٩/٩/١٣ وتسال عن مصدر هذا المبلغ - ثم أصبح رصيدها دائئا فى ٢٠ يوليو ١٩٥٢ بمبلغ ٢٤٧١٩٦٧ جنيهها .

ب - المجوهرات - جاء بالاقرار ان مجوهراتها فى ٢٠ يوليو سنة ١٩٥٢ تتراوح قيمتها بين ٢٥٠٠٠ جنيه و ٢٨٠٠٠ جنيه - وذكرت ان بعضها حصلت عليه بطريق الشراء والبعض الآخر عن طريق الاهداء . وتسال عن مصدر المبلغ الذى اشترت به بعض مجوهراتها .

### القسم الثالث - الأسهم والسندات

اولا - فيما يختص بالقر -

كانت الأوراق المالية التي يمتلكها المقر في ٢٧/٥/١٩٤٦ كالآتي :

- ١٤٤ سهما اسميا من أسهم شركة الملح والصودا .
- ١٨٠ سهما لحامله من أسهم شركة الملح والصودا .
- ٢٥ سهما ممتازا من أسهم شركة السكر والتكرير المصرية .

- ٢٥ سهما ( تمتع شركة مياه القاهرة )
- ١٠٠ سهم من أسهم شركة آبار الزيوت المصرية الانجليزية .

٤٧٤ سهما (الجملة )

وأصبحت الأوراق المالية التي يمتلكها في ٢٠ يوليو سنة ١٩٥٢ من واقع اقراره : -

- ٥٠٠ شركة صباغى البيضاء اشترت في سنة ١٩٥١ .
- ٢٥٠ سيكو اشترت في عام ١٩٥١ .
- ٢٥٠ كوكا كولا اسبيوط اشترت في عام ١٩٥١ .
- ٢٥٠ شركة مصر للحرير الصناعى اشترت في ١٩٥٢/٥/٢٨ .

- ٢٠٦ شركة مياه الاسكندرية - اشترت في ٩ يونية عام ١٩٥٢ .

- ١٢٠ شركة الاعلانات المصرية اشترت في عام ١٩٤٩ .
- ١٤٤ شركة الملح والصودا .
- ١٨٠ شركة الملح والصودا .
- ١٠٠ آبار الزيوت المصرية الانجليزية .
- ٢٥ السكر والتكرير المصرية .
- ٢٥ مياه القاهرة .

- ١٠٠ آبار الزيوت المصرية الانجليزية
- ١٠٠ آبار الزيوت المصرية الانجليزية
- وقيمتها كلها ( ١٧١٣٠ جنيهها )

ثانيا - فيما يختص بحرم المقر :

- لم تمتلك فى أول المدة أسهما ما ، وكانت الاسهم التى تمتلكها كما ورد فى الاقرار فى آخر المدة كالاتى :-
- ٢٧٥٠ سهما قيمتها ٤٩٥٠٠ جنيه من أسهم شركة البىضا اشترتها فى سنة ١٩٥١ .
- ٢٥٠ سهما قيمتها ١٠٠٠ جنيه من أسهم كوكا كولا طنطا اشترتها فى أول المدة .
- ٢٥٠ سهما قيمتها ١٠٠٠ جنيه من أسهم شركة مصر للنقل والمقاولات .

- ١٠٠٠ سهم قيمتها ٤٠٠٠ جنيه الشركة الأهلية للمنسوجات ( منفيس )
- ٢٥٠ سهما قيمتها ١٠٠٠ جنيه شركة مصر للفلز والنسيج الرفيع
- ١٥٠ سهما قيمتها ٤٢٠٠ جنيه سندرات البنك الاهلى
- (وقيمتها كلها ٦٠٧٠٠ جنيه )

- وثبت من كتاب شركة التقطير المصرية انها تمتلك ١٠٠ سهم من أسهم الشركة المذكورة ولم تكتب بالاقرار .

ثالثا - فيما يختص بكريمة المقر « الأنسة ليلى » :

- لم تكن تمتلك أوراقا مالية فى أول المدة ، وقد ثبت لنا من كتاب البنك البلجيكي والدولى بمصر أن لها فى ٢٠ يوليو سنة ١٩٥٢ .

- ٦ أسهم من أسهم البنك العقارى المصرى سنة ١٩١١
- قيمتها تقريبا ٣٠ جنيهها

- ونرجو سؤال المقر عن مصدر الأموال التى اشترت بها الأوراق المالية السابق بيانها .

## الباب الثالث

### المبالغ المحولة للخارج

بلغت المبالغ المحولة للخارج باسمه أو باسم السيطة حرمة كالاتى : -

السنة	المبلغ جنيه
١٩٤٧	٣٥٠
١٩٤٨	—
١٩٤٩	٤٧٣٩
١٩٥٠	٥٩٥٠ - ٢٢٣ جنيه الفى تحويلها فى ١/٦/١٩٥٢
١٩٥١	٩٣٠٠
١٩٥٢	٦٣٠٠ - ٤٠٠٠ جنيه الفى تحويلها فى ١/٣/١٩٥٣
	<hr/>
	٣٦٦٣٩
	<hr/>
	٤٢٢٣

٢٢٤١٦ جملة المبالغ المحولة للخارج فى المدة من  
٤٧/٨/٥ الى ١٩٥٢/٦/٢

ونرجو الرجوع الى مراقبة النقد بوزارة المالية لمعرفة ان  
كان قد صرح من وزير المالية بتحويل هذه المبالغ الى الخارج  
وتفصيل هذه المبالغ وازد بكشف حساب « البنك البلجيكي  
والدولى » المرافق للاوراق :

## الباب الرابع

المبالغ الضخمة المودعة فى حسابه « بالبنك البلجيكي والدولى بمصر » .

بالاطلاع على حساب المقر بالبنك البلجيكي والدولى بمصر عن المدة السابقة لاشتغاله مستشارا صحفيا - اتضح أنه لم يودع فى حسابه فى هذا البنك مبالغ ذات أهمية ما عدا قيمة الاسهم التى باعها فى ١٣ ، ١٦ ، ١٧ يوليو سنة ١٩٤٥ وذلك لتغطية رصيده المدين فى ذلك الوقت .

وفى ١٩٤٦/٦/١١ حول لحسابه بالبنك المذكور ٥٦٨٨٢٠ جنيها وفى اليوم التالى حول لحسابه مبلغ ٢٠٨٦٤٢ جنيها .

وفى ١٩٤٦/١١/٢١ اودع نقدا فى حسابه مبلغ ٣٠٠٠ جنيه ولم يكن فى ذلك الوقت يشغل الا وظيفته العامة كمستشار صحفى فقط يتقاضى عنها مكافاة مقدارها ٥٠٠ جنيه فى العام . وقد اودع فى يوم ١٩٤٧/١٠/٤ لحسابه مبلغ ٤٥٠ جنيها حول منه ٣٥٠ جنيها للخارج وفى ١٩٤٨/١/٢٤ حول لحسابه مبلغ ٥٠٠٠ من جمعية مستشفى المواساة « ردت للحكومة نتيجة حكم محكمة القدر » .

وفى الفترة من يناير سنة ١٩٤٨ الى أكتوبر سنة ١٩٤٨ بلغت جملة المبالغ المودعة والمحولة لحسابه بالبنك مبلغ : ٣٦٩٩٦٤٥ جنيها .

وفيما يلى بيان تقريبي بالمبالغ المودعة والمحولة لحسابه فى السنوات من ٤٩ الى ٥٢

سنة	المبلغ
١٩٤٩	جنيته ٧٧٠٠٠
١٩٥٠	٣٥٣٤٠
١٩٥١	١٧٦٥٦
١٩٥٢	٣٠٣٥٨

وجملة ذلك مبلغ ١٥٠٣٥٤ جنيها • وذلك حتى يوم  
١٩٥٢/٧/٥

ويلاحظ أن رصيده الباقي بالبنك حتى هذا التاريخ لم يكن  
يتجاوز مبلغ ٢٩٥٩٦٠٧ جنيها فقد كان يسحب من حسابه  
مبالغ كبيرة سواء لشترى العقارات أو الاوراق المالية باسمه  
أو باسم زوجته كما كان يحول مبالغ الى الخارج سبق  
بيانها •

ويلاحظ أن المبالغ المدفوعة له من الشركات في المدة من  
سنة ١٩٤٨ الى سنة ١٩٥٢ بلغت ٣٢١٤٠٦٣٧ جنيها حسب  
البيانات الواردة منها كما هو موضح بالصفحة التالية ( ص ٨ )  
علاوة على ما كان يتقاضاه من مرتب كمستشار صحفي للملك  
السابق ومستشار للاذاعة المصرية واحد اصحاب جريدة المقطم  
وكل ذلك لا يتعدى ٢٥٠٠ جنيه سنويا •

ورغما من ذلك فقد بلغ جملة الايداعات بالنسبة للمبالغ  
الضخمة فقط مبلغ ١٥٠٣٥٤ جنيها في المدة من سنة ١٩٤٩  
لغاية ١٩٥٢/٧/٥ خلاف مبلغ ١٥٠٠٠ جنيه اودعت في حساب  
زوجته في ١٣ سبتمبر سنة ١٩٤٩ •

الجملة

١٦٥٣٥٤ جنيها •

(تابع) المبالغ المدفوعة للسيد « تريم ثابت » من الشركات

سبب الدفع	المبلغ المدفوع		اسم الشركة	لسنة
	جنيه	ملع		
أتعاب بصفته عضو مجلس ادارة	١٦٦	٦٦٧	الاعلانات الشرقية	١٩٥٢
أتعاب استشارات	١٣٠٢	٦٢٢	صبಾಗಿ البيضاء	
أتعاب حضور جلسات	٤٩	٨٥٠	الصناعات الكيماوية	
			الامبراطورية	
أتعاب حضور جلسات وحصة	١٣٧	٥٨٩	تعبئة الكوكاكولا	
ارباح عن عام ١٩٥١	٦٦٠	٢٠٢	( باسيوط )	
أتعاب عن خدمات مهنية خلال			الصناعة والتجارة	
عام ١٩٥١	١٠٠٠	—	المصرية ( كوكا كولا )	
مكافاته كعضو مجلس ادارة			مياه الاسكندرية	
بدل حضور جلسات	١٤٠	٠٢٧		
	٢٠	—		
	٣٢١٤٠	٦٣٧		

## النتيجة النهائية

لم يكن يتعدى دخل السيد كريم ثابت قبل تعيينه مستشارا صحفيا للملك السابق في ٢٧/٥/١٩٤٦ الا ما كان يتقاضاه من دار المقطم كمرتب وصل الى مبلغ ٩٦٠ جنيها سنويا .

ولم يكن موفقا فيما قام بتأليفه من كتب عن الملك فؤاد والملك السابق فاروق ، فقد بلغت جملة ما حصل عليه من مؤلفاته عنهما في المدة من ٣١/٣/١٩٤٥ الى ٢١/٣/١٩٥٢ مبلغ ٦٦٠ و ٣٢١ جنيها فقط كما هو وارد بكتاب دار المعارف المؤرخ ١٩٥٣/١٠/٥ .

وبمجرد تعيينه مستشارا صحفيا للملك السابق في ٢٧/٥/١٩٤٦ انهالت الثروة عليه فبعد ان كان لا يملك الا ندرا يسيرا منها - كما هو وارد تفصيلا بالتقرير - زادت ثروته في مجموعها بمبلغ يزيد على ٢٣٠٠٠ جنيه ( ثلاثة وعشرين الفا من الجنيهاات ) ، وزادت ثروة السيدة حرمه في مجموعها بمبلغ يزيد على ١٥٠٠٠٠ ( مائة وخمسين الفا من الجنيهاات ) .

هذا عدا ما أنفقه على رحلاته الى الخارج وخلاف المصاريف المنزلية الخاصة به وبأسرته وهذا ما أمكن استخراجه من الاوراق الموجودة لدينا .

اللجنة الاولى خبراء وزارة العدل

في ١١/١٠/١٩٥٣

## محضر

### الجلسة الرابعة عشرة المستمرة لمحكمة الثورة

أعيدت الجلسة في الساعة الخامسة من مساء يوم  
الخميس ١٥ أكتوبر سنة ١٩٥٣ الموافق ( ٦ صفر سنة  
١٣٧٣ ) لاستمرار النظر في القضية المتهم فيها السيد

كريم ثابت .

الرئيس - المدعى .

البكاشى محمد التابعى ( المدعى العام ) :

#### حضرات القضاة

قدم لكم زميلي المتهم بما فيه الكفاية . فوضح  
لحضراتكم كيف عاون الفساد وأسس له وأضر بالبلاد  
وبمرافقتها وحياتها الاقتصادية وسمعتها .

رأيتم كيف كان المتهم قبل سنة ١٩٤٦ وكيف  
أصبح . لم يكن شيئا مذكورا فأصبح من رجال الثراء  
وفجأة اكتشف فيه عديد المواهب . فأصبح صحفيا  
لامعا وأحد عمداء الاقتصاد والأذاعة والدعاة وشيوخ  
السياسة .

كل هذه المواهب لم تعرف عنه الا في الاعوام التي  
تلت سنة ١٩٤٦ ، تفتحت أمامه الأبواب وانهارت عليه  
الثروات فاقتنى وملك . ولكنه لم يكتف بما حاز من  
أموال فسطا على أموال المؤسسات العامة . وشارك في  
السلب منها . وبالإمسا رأيتم كيف دمغته محكمة القدر  
في قضائها . فأثبتت عليه أنه استغل نفوذه وعاون على

افساد الحكم والحياة السياسية وسطا على مبلغ خمسة  
آلاف جنيه من أموال مستشفى المواساة •  
واليوم تقدم لكم المتهم بجريمة جديدة هى فى الواقع  
صورة طبق الاصل من الجريمة الاولى التى قال فيها  
القضاء كلمته •

### قضاة الشعب :

بطريق الهندفة • والصدفة المخضة • ضبطت ادارة  
المخابرات الحربية أصل خطاب مرسل من الدكتور  
محمد أحمد النقيب الى المتهم تبين منه : أن الأخير قد  
حصل على مبالغ أخرى من أموال المستشفى • كأنها لم  
يكفه ما سبق له الحصول عليه من أموالها •  
وتحرى ديوان المحاسبة الموضوع وتتبع خيوط هذه  
الجريمة المدبرة • فثبت بالدليل القاطع أن المتهم حصل  
على مبلغ خمسة آلاف جنيه أرسلت اليه بأربعة شيكات  
وحولت لحسابه فعلا فى البنك الدولى البلجيكي •  
ووقائع هذه التهمة الجديدة توضح لنا بجلء مدى  
التدهور الخلقى والفساد الذى فاق الوصف وجاوز  
الخيال •••

ففى سبتمبر سنة ١٩٤٨ عهدت مستشفى المواساة  
الى مكتب تضامن اليانصيب بالقيام بشئون اليانصيب  
الخاصة بالمستشفى • على أن لا يقل صافي الإيراد عن  
خمسة وعشرين ألفا من الجنيهات • وكان المكتب يرسل  
شهريا مبلغ ٢٠٠٠ من الجنيهات تحت الحساب بشيكات  
تحرر باسم المستشفى • وكانت أوامر المدير تقضى بأنه  
وحده الذى يفتح الخطابات الواردة للمستشفى •  
وخاصة ما كان منها متعلقا بالشيكات •

وقد تبين من البحث الذى أجراه ديوان المحاسبة أن  
هناك مبلغ خمسة آلاف جنيه وردت من مكتب تضامن

اليانصيب وأرسلت الى المستشفى من أصل ايراد  
اليانصيب عن المدة من أول سبتمبر سنة ١٩٤٨ الى آخر  
أغسطس سنة ١٩٤٩ ، ولم تضاف هذه المبالغ بالايرادات  
وانما حوت الشيكات باسم المتهم .

وقد ثبت من تحقيق نيابة الفدر ومن تحقيقات ديوان  
الحاسبة أن مبلغ ال ٥٠٠٠ جنيه جاء بأربعة  
شيكات (١) .

الأول بمبلغ ٥٣٤ر١٠١٠ جنيه تحت رقم ٤٦٤٠٦٨ ،  
بتاريخ ١٩٤٨/١٠/١١

الثاني بمبلغ ٤٠٠ر٦٥٠ جنيه تحت رقم ٤٦٤٠٦٩ ،  
بتاريخ ١٩٤٨/١٠/١١

الثالث بمبلغ ٥٨٨ر٨١٦ جنيه تحت رقم ٤٦٤٠٩٦ ،  
بتاريخ ١٩٤٨/١٠/٢٠ .

وكان الشيك الأخير بناء على طلب مدير المستشفى  
ليكمل مجموع المبالغ ٢٠٠٠ جنيه وثبت هذا من الاطلاع  
على الخطاب الصادر من مكتب التضامن في ٤٨/١٠/٢٠  
أما الشيك الرابع وهو الخاص بمبلغ الثلاثة آلاف  
جنيه فقد تبين أنه أرسل الى المستشفى في يوم  
١٥/١/١٩٤٩ ثم حول الى المتهم بالخطاب الذى وقع في  
يد المخابرات . والذى فيه يشكر المدير المتهم على ما قام به  
من مجهود .

ثبت أيضا أن هذه الشيكات الاربعة وقيمتها  
خمس آلاف جنيه لم ت قيد كلها بدفتر الوارد الخاص  
بالمستشفى . وبالتالي لم ت قيد فى دفتر الصادر وان  
الشيكات الثلاثة لم ت قيد بالدفاتر الحسابية . وأكثر  
من هذا فقد أوضح السيد أحمد عزت الكاتب على الالة  
الكاتبة أن الدكتور النقيب أعطاه مسودة الخطاب الذى  
سقت الاشارة اليه فكتبه ثم سلم المسودة والخطاب الى  
الدكتور النقيب الذى أرسلها بمعرفته .

(١) أنظر الصور الزكغرافية لتلك الشيكات صفحة (٧٦٤) .

ويود الادعاء أن يشير هنا الى أن المتهم لم يقم بأى نوع من أنواع الدعاية • لأن مكتب تضامن اليانصيب تعهد بالقيام بجميع شئون الدعاية الخاصة بأوراق اليانصيب المتعلقة بهذه المستشفى • فليس هناك اذا من سبيل أمام المتهم للقول بأنه كان يقوم بشئون الدعاية لأعمال اليانصيب الخاصة بالمستشفى •

فتسلسل الوقائع على النحو الذى بسطناه • وعلى ما ثبت من التحقيقات أن الامر كان مبيتا بين المتهم وبين الدكتور أحمد النقيب على السطو على مبلغ خمسة آلاف جنيه من أموال مستشفى المواساة • وهى الاموال التى رصدت للعناية بشئون المرضى والقيام على شئونهم • يسلبها لنفسه ليزيد من ماله الذى تراكم • ولينعم بشراء الدور والقصور • وتنعم زوجته باقتناء الجواهر • لا يهمه اذا كان قد حرم منه المرضى والفقراء والمساكين الذين هم فى أشد الحاجة الى العون •

كل هذا ثابت يؤكد سوء النية لدى المتهم ولدى مدير المستشفى • وأن الأمر كان مبيتا بينهما • ان لائحة الجمعية تحتم عرض أمر كل اتفاق تتجاوز قيمته ٣٠٠ جنيه على مجلس الادارة • وهو ما لم يحدث • وان هذه الشيكات لم تقيّد بالدفاتر الحسابية للمستشفى كما تقضى بذلك الاوامر • ولا يجوز لمدير المستشفى استلامها وتحويلها بمعرفته قبل قيدها فى دفاتر الصادر والوارد •

ثم أن المتهم لم يقم من جانبه بأى نوع من أنواع الدعاية • حتى يستحل لنفسه هذا المبلغ • اذ اتضح أن المستشفى حينما تعاقد مع مكتب تضامن اليانصيب اشترط أن يقوم المكتب بأعمال الدعاية الخاصة بالمستشفى •

ليس هذا تجبرا وفسادا ما بعده من فساد ؟

أليس غريبا أن يقرر المتهم أنه لا يستطيع أن يذكر  
أن كان قد حصل على هذه المبالغ ، لأنه في وسط غمرة  
مشاغله العديدة لا يتذكر شيئا ؟ وان آخر ناحية كان يهتم  
بها هي الناحية المالية ٠٠ !  
حقا ٠٠ أنه لا يهتم بالمال ٠٠٠ ولا بالناحية  
المالية ٠٠

ولكن هل لي أن أذكر المتهم بأنه حول بخط يده  
الشيكات الى البنك الدولي البلجيكي أو أن المال كان  
بكثرة بحيث لا يتذكر هذه الواقعة ؟ ٠٠

وكانما أحس المتهم بسوء موقفه وخرجه ٠ فاحال  
على دفاعه الذي أبداه أمام محكمة القدر في قضية  
الخمسة آلاف جنيه الاولى ٠ وثبت من حكم هذه المحكمة  
انه لم يقم بأي دعاية يستحق عنها اجرا ٠ هل تعلمون  
حضراتكم أن المتهم قرر في محكمة القدر أنه لم يحصل  
على خمسة آلاف جنيه ! ٠ ٠

هذا هو كريم ثابت على حقيقته ٠ كما يجب ان  
يعرفه كل مواطن ٠٠

وهكذا كان الحكم في مصر ٠ حكم البغاة ٠ حكم  
الفساد ٠ الذي ران على البلاد طوال السنين الماضية ٠

والآن حق للشعب أن يعلم كيف كانت تساس  
أمره ٠ وكيف كانت تدار شئون البلاد ٠ وليعرف  
الآن كل مواطن ٠ ماذا جنى عليه رجال العهد الماضي وإلى  
أى حد وصل الحال بهذه البلاد ٠

المتهم لم يرع الله ولم يرع مبادئ الاخلاق ٠ فخرج  
على كل مبادئ الانسانية واستحل لنفسه الاموال غير  
آبه بمصدرها ٠

فباسم الشعب الذي قاسى من المتهم وامثاله ٠  
وباسم الفقراء والمساكين وابناء السبيل الذي استحل

المتهم ما تبرع لهم به رجال الخير • وباسم دافعي  
الضرائب أطالبكم بتطهير البلاد من أمثال هذا المتهم ••  
لتردوا للناس حقوقهم وتحفظوا أموالهم التي  
سلبها المتهم •

إذا طالبنا ببتره • فلأنه عضو فاسد • أمعن في  
الفساد • حتى قيل « ان كريم ثابت هو الفساد والفساد  
هو كريم ثابت » •

فطهروا البلاد منه ليحيا المجتمع قوى الجانب طاهرا  
مطهرا •

ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة  
شرا يره •

الرئيس - الدفاع •

الاستاذ أحمد رشدي ( الدفاع ) :

حضرات القضاة :

جري نص الشق الاول من الادعاء الثاني في العبارة  
الآتية « بحكم صلته الوثيقة بالملك السابق عمل على  
توجيهه وجهات تعارض ومصلحة البلاد من النواحي  
الخلقية والأدبية والمادية الأمر الذي كان له اسوأ الأثر  
في الحياة السياسية » •

حضرات القضاة :

حين يطرح على حضراتكم مثل هذا الادعاء ، أو مثل  
هذه الواقعة امن الادعاء يجب أن يتوفر فيها عنصران :  
ملك ضعيف بحيث يستطيع كل من اصطفاه أن يحدث  
فيه أى أثر أراد • وعنصر آخر في شخص كريم ثابت  
هو أن يكون رجلا قويا قد ابتغى لبلاده اسوأ ما يبتغى  
رجل فاسد • هل توافر هذان العنصران - يا حضرات  
القضاة - أم لم يتوافرا ؟ أرجو كمصرى أولا وكمحام ثانيا  
ونحن في هذا المقام مقام القضاة في حياة شخص الا

نأخذ هذا الشخص الا بدليل يتناسب مع ما ينبغي الادعاء .

هل توافر في الملك من الضعف بحيث يستطيع كريم ثابت أو غير كريم ثابت أن يحدث فيه ذلك الأثر السيء  
أولا ؟ ..

يقتضى منى المقام أن أعرض صورة سليمة صحيحة مستقاة من أوراق رسمية لهذا الملك . لتروا ان كان ضعيفا للحد الذى أراده الادعاء أو أنه لم يكن ضعيفا اطلاقا . نحن فى سنة ١٩٣٨ فاروق يتولى عرش مصر وهو فى الثامنة عشرة من عمره كان فى ذلك الوقت مصطفى النحاس رئيسا للوفد ورئيسا للحكومة . وإذا قلت الوفد قلت أغلبية سكان هذه البلاد . فماذا جرى بين هذا الملك السابق وبين مصطفى النحاس رئيس الأغلبية ورئيس الحكومة ؟ ماذا جرى ؟ أقاله الملك من الحكم دون مبرر . تلك كانت الخطوة الأولى من خطوات الطغيان والعدوان على الدستور . مجلس النواب قائم . مجلس الشيوخ قائم . وهو يتصل بمصطفى النحاس وله أغلبية فيه ، ومع ذلك لم يحرك انسان ساكنا ، لا مجلس الشيوخ احتجاج ولا مجلس النواب احتجاج ولا نفس مصطفى النحاس الى وقع عليه العدوان احتجاج . كانت هذه هى الصدمة الأولى التى صدمت بها هذه البلاد . . . الصدمة الثانية أن اعتلى رئاسة الحكومة زعيم المعارضة وكان فى ذلك الوقت المرحوم محمد محمود وما أن بقى زمنا قليلا حتى أكره على الخروج من الحكم . محمد محمود زعيم المعارضة وكانت المعارضة تتكون من أشخاص لهم مقامهم الكبير وثقافتهم العالية لم يتحرك واحد منهم ليعترض على هذا الملك الباغى .

وكانت الخطوة الثالثة ان محمد محمود خرج من الحكم ودخل مكانه على ماهر وكان يومئذ رئيسا للديوان

الملكى . لم يبق زمننا طويلا . بل اضطر آخر الأمر أن  
يترك الحكم دون أن يكون هناك ما يبرر هذا الترك . أفهم  
أن يقال رئيس الحكومة لأنه حق دستورى منح للملك أو  
أفهم أن يسقطه مجلس النواب بسحب الثقة منه . أو  
أفهم أن يكون هناك حادث وقع من رئيس الحكومة يظهر  
للناس ليبرر هذا التصرف معه حتى يمكن أن يكون مبررا  
للاستقالة . لم يقع شيء من هذا مطلقا .  
كانت هذه النواحي والتصرفات فى أيام الملك  
السابق الاولى . وكان موقف أصحاب الراى فى هذا  
البلد المسكين هو هذا الموقف الذى عرضته . موقف  
سلبى كانهم ليسوا من أهل هذا البلد .

جئنا الى سنة ١٩٤٥ وإذا بهذا الملك يختفى . . الى  
أين ذهب ؟ لا يعلم انسان . لم تكتب جريدة الى أين ذهب  
ولم يقل انسان الى أين ذهب . ولا تعرف الحكومة الى  
أين ذهب . حتى قيل يومئذ بعدها أنه سافر للحجاز  
ليجتمع بملك الحجاز عبد العزيز آل سعود . كنت أفهم  
أن الحركة الأولى أو الاحتجاج الأول أن تستقيل الحكومة  
لا شيء من هذا مطلقا . . راح ليه ؟ لا يعرفون ماذا جرى  
من حديث بينه وبين الملك ابن السعود . كنت أفهم أن  
هذا الملك وهذا تصرفه حين يعود لا يقابله انسان . لأنه  
سافر بغير اخطار رئيس الحكومة وبغير اصطحاب وزير  
الخارجية . فحين يعود كان المعقول أن لا يقابله أحد .

على النقيض من هذا سافر رئيس الحكومة ومعه  
وزراؤه ليستقبلوا الملك السابق فى السويس .

الرئيس - من كان رئيس الحكومة وقتئذ ؟

الاستاذ احمد رشدى - أظن أحمد ماهر . سافروا الى السويس  
ليحتفلوا بعودة هذا الملك من الحجاز . وإذا برؤساء  
الدول العربية وملوكها يلعبون الى اجتماع فى انشاص .  
يجتمعين ليه ؟ البلد لا تعرف . حيقولوا ليه ؟ ماحدث يعرف

والحكومة القائلة وعلى رأسها اسماعيل صدقي ، ايه اللي فعلته كل اللي عمله صدقي أنه راح علشان يسلم ويهنئ الملك بالفكرة اللي جمع من أجلها ملوك الدول العربية فيشكروه الملك ثم عاد

حين يجرى الملك فى اول ايامه على هذا النحو الى سنة ١٩٤٦ . كريم ثابت لم يكن له صلة بالملك ولا صلة بالسياسة ولا تدخل فى الحكم لا بالخير ولا بالشر . فكيف يمكن أن نفهم أن كريم ثابت أفسد الملك وأفسد الحكم . وتدخل فى غير مصلحة البلاد . ومن أين يمكن أن يقال على أساس سمعنا . ما هى الوقائع المعينة ؟ يتقدم لكم كريم ثابت . بوقائع ليصور هذا الملك وطفيفانه واستسلام الناس الى هذا الامر الواقع . اשמعنى من سنة ١٩٤٦ الى سنة ١٩٥٢ كل موبقة وكل وزر صاحبه كريم ثابت ؟ اليس فى ماضى هذا الملك من سنة ١٩٣٨ الى سنة ١٩٤٦ ثمانى سنوات - يعنى نصف المدة الى تولى فيها الحكم - اليس فى هذا مايدل على أنه بدأ الطغيان والعدوان على الدستور وكان يقوى يمرور السنوات ؟ ذنب كريم ثابت يطلع ايه فى هذا - يا حضرات القضية ؟

فى سنة ١٩٥٠ - ولا أريد أن أطيل لأن الذى أرويه الآن كلام معاد ثقيل على نفسى أن أرويه - مرة أخرى سافر الملك فى سنة ١٩٥٠ وفى سنة ١٩٥١ الى أوروبا لم يعين مجلسا للمصايف ، لم ينب عنه انسانا ما . وبقي يتردد بين عواصم أوروبا . وسواحلها . وكانت المراسيم التى تصدر وتستوجب أن تهر باعضائه ترسل اليه حيث يكون . بل ذهبنا الى ابعد من هذا . ذلك ان وزيرا عين فى سنة ١٩٥١ وهو الاستاذ عبد الفتاح حسن وكان واجبا ان يقسم اليمين . اتعرفون اين اقسامها ؟ اقسامها فى كابرى . على خلاف ما يقضى به الدستور

وعللوا ذلك بأنه أقسمها فى باخرة مصرية وهو فى عرفهم  
مكان مصرى حسب ما يقضى به الدستور  
ده تصرفه فى الحكم فيما يتعلق بحكومته وبالأعمال  
والصلاات الخارجية ، بقى تصرفه فى المال • شوفوا  
حضراتكم فى يدى جريدة الاهرام الصادرة فى  
١٤/٨/١٩٥٢ تحت عنوان « كيف استولى الملك السابق  
على وقف خيرى كبير قدره ٥٠٠٠ فدان » « مجلسا الشيوخ  
والنواب لا عمل لهما أمام نطق سام » • « الأستاذ على  
عبد الرازق يتحدث عن مناورة برلمانية لكشف تصرفات  
الملك السابق » • يرجع هذا المقال الى أن الأستاذ على  
عبد الرازق كان عضوا بالشيوخ حين عرضت ميزانية  
الوزارة على المجلس حاول أن يزج بهذا الامر لعل المجلس  
يقول كلمة فى هذا الشأن فلم يقل أحد كلمة • أين  
وضع كريم ثابت من هذا ؟ أين أثره فى هذا كله ، رجل  
استمرأ رضاء وسكوت أصحاب الرأى ، أصحاب السلطان  
فى البلد حتى مجلس الشيوخ ومجلس النواب حستى  
البرلمان الذى انتخبته الأمة ليحفظ عليها أموالها وأرواحها  
وأعراضها كانت تقع هذه المجازر على مرأى منه فلم  
يحرك ساكنا •

ده عمل ايجابى من ناحية الملك السابق • • والموقف  
الذى كان يقفه هؤلاء السياسة جميعا موقف سلبي •  
لكن هناك مرحلة أخرى وقف فيها زعماء الأمة ورؤساء  
الحكومات موقفا ايجابيا من هذا الملك •  
أفهم من الادعاء أنه يوصم كريم ثابت بأنه كان آلة  
لأفساد هذا الملك ، لكن حين اقرا للأستاذ نجيب الهاللى  
وكان رئيسا للحكومة فى عيد الجلوس ٦ مايو سنة ١٩٥٢  
يعنى لسنة باقى مايو ويونية وجزء من يولية علشان يطير  
عرش الملك • أقبل أن يكون لكريم تأثير على عرش الملك  
لكن الذى لم يستطع انسان أن يقوله أن يكون له

سلطان على رؤساء الحكومات ، حتى يدفع بهم الى أن يقولوا ما قالوا ، لتروا قسسط رؤساء الوزارات من الافساد ، وهل يمكن أن يكون هناك قسسط يساويه من ناحية كريم ثابت ؟

قال نجيب الهلال في ٦ مايو سنة ١٩٥٢ فى عيد جلوس فاروق « أوتى فاروق الملك والسداد فأصبح عرشه قبله الآمال ، سبحانه الله ما أعظم شأنك وأوضح برهانك فقد أردت بنا رحمة واجسانا وتوفيقا واصلاحا تؤتى الملك من تشاء . آتيت فاروق الملك والسداد فأصبح عرشه قبله امال المواطنين ، ومعقد رجائهم ، واية وحدتهم ، وقد ملكت قلوبنا سجاياه وشفاننا الطيب من رياه » وقد ورد ذكر ملكه فى أربع وعشرين موضعا من القرآن .

#### حضرات القضاة

كان هذا هو شأن كل رؤساء الوزارات فعلى ماهر على هذا النحو ومصطفى النحاس على هذا النحو . الرئيس - نحب نسمع حاجة من كلامهم .

الاستاذ احمد رشدى - حديث على ماهر فى ١١ فبراير سنة ١٩٥٢ فى عيد الميلاد بعد حرق القاهرة بخمسة عشر يوما عنوانه « مولد الفاروق طالع يمن وتوفيق . التجاوب بين الملك والشعب » ثم قال على ماهر « ولا شك أن أبناء وادى النيل جميعا يحتفلون فى ثنايا قلوبهم وافدتهم بعيد الميلاد ليذكروا فى عزة وفخار ١٢ فبراير سنة ١٩٢٠ . يوم أعلن البشير مولد الفاروق المحبوب . ففاضت قلوب المواطنين بشرا وسرورا . وأن طالع الفاروق الميمون أكبر دلائل التوفيق والسداد ، ونشأ فاروق المحبوب على حكمة والده العظيمة ، فتحقق نفعه لامته فعمل جاهدا ونهض باكرا ، وظل طابع التوفيق يلازم

خطواته السديدة في الحياة • فتجمعت لمصر في عصره  
الذهبي براهين الحضارة والتقدم » •

#### حضرات القضاة :

هذه وقائع عشنا فيها ورسالتكم اليوم إن تزونا  
بميزان دقيق ، هذه وقائع مكتوبة فاين لكريم ثابت كلمة  
أو واقعة مثل هذه ؟

مصطفى النحاس الذى كان واجبا عليه أن لا يبقى  
فى الحكم يوما واحدا حين يكشف نقضا ما • أو عملا  
قلرا من أعمال القذارة أو فسادا من أعمال الفساد •  
سترون كيف وقف من هذا الملك !

قال مصطفى النحاس فى ٧ مايو سنة ١٩٥١ « إن  
أبناء الشعب جميعا يشعرون بأن ملكهم قد أصبح جزءا  
لا يتجزأ من حياتهم • له فى كل قلب من قلوبهم مكان  
الحب والاحلال وعاطر الذكر • وهل تنسى مصر أنها  
من يلى أبى الفاروق تلقت دستورها ثم أودعته بين يلى  
فاروق الحائيتين ؟ ••

والى الفاروق ملكنا المحبوب ترجع كل الفضائل • فلا  
عجب إذا رأى الشعب فيه سننه المتين • ويفلى عرشه  
المكين بالارواح والمهج •• « الى آخر ما جاء بهذا  
الخطاب ••

وقال الدكتور طه حسين فى ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٥٠  
بمناسبة افتتاح معهد الصحراء « واليوم نحتفل بهذه  
المأثرة الكبرى من مآثر فؤاد نصر الله وجهه • وانت  
أمامنا دائما فى هذه الجفلات يرى الشعب عنايتك بالعلم  
والعلماء • فىرى صورة جليلة رائعة من صور الوفاء الذى  
لا نظير له ولا حد له • أنت أستاذ شعبك فى الخلق ••  
فى الخلق الى كرم ثابت بحكم صلته الوثيقة  
وابتداء من سنة ١٩٤٦ وجه الملك وجهات تتعارض مع

مصلحة البلاد من النواحي الخلقية والأدبية والمادية ..  
أؤكد لحضراتكم أنى حين اطلعت على هذا الوصف للتهمة  
جزعت من ناحيته الخلقية من أسوأ ما يمكن أن تكون  
فى حياة انسان . لأن الخلقية والمادية والادبية انتزعت  
من شهادة عبد السلام الشاذلى وحده . وحين قرأت فى  
صدر شهادة الشاذلى الانحطاط الخلقى جزعت مرة أخرى  
حيقول ايه ؟ واذا به يروى أن الانحطاط الخلقى يرجع  
الى أن كريم ثابت كان يجلس الى جانب الملك فى المنتديات  
يا سبحان الله ! زنوا العبارات ... قدروا أنكم تشهدون  
أمام رجال لهم قدرهم وسلطانهم . هل دى عبارات تقال  
من رجل يقدر مسئوليته ؟ ان لم يكن يريد أن يحترم  
نفسه فلا أقل من أن يحترم من يروى اليهم ما يروى .

وبعد أن قال طه حسين لفاروق « انك أستاذ شعبك  
فى الخلق الذى يمس سيرة الفرد وسيرة الملك مع شعبه »  
ومرة أخرى فى جامعة فاروق بالاسكندرية قال طه حسين  
لفاروق « وما أرى أنك ستقنع بشئ فى سبيل الخير ،  
فهله جامعة تنتشئها ومن يدرى أى جامعة تنشئ . فى  
العام المقبل يا ابن فؤاد وحفيد اسماعيل . خلال ورثتها  
ونميتها بما منحك الله من ذكاء القلب ، وخصب العقل ،  
وبعد الهمة . فانت تريد ثم لا تكاد تريد حتى تفعل .  
وانت لاتحب شيئاً كما تحب الاسراع الى الخير . ولا تكره  
شيئاً الا الإبطاء فى الخير » .

فى جانب هذه الشخصية شخصية الملك السابق  
على هذا التصوير المختصر ، والا جئت لكم بأمثال هذا كثيرا  
فى مدة السبعة عشر عاما التى حكمها فاروق . ما فى  
كلمة واحدة قيلت تستندها الشجاعة الا فى ٢٣ يوليو  
سنة ١٩٥٢ .

ذنب كريم ثابت ايه ؟ شخصية كريم ثابت .. هذا  
الصحفى النافه تطليح ايه ؟ ليكن تافها . ليكن صعلوكا

• • ليكن شحاذا يستجدي المارة • لكن ايه صلته بالملك  
وشخصيته التي عاشها طوال ايامه ؟ هل يمكن أن يجرى  
منها ما أراد الاتهام أن يلصقها به أم لا ؟  
الى هذه الساعة سمعت شهادة الشهود • ومرافعة  
الادعاء • فلم أسمع مرافعة معينة يمكن أن يؤخذ بها أن  
كريم ثابت له سلطان على هذا الملك • ويوجهه الى ناحية  
الشر • سمعت أنه أقنع الملك أن طه حسين يكون وزيرا  
• • دى تطلع توجيهه الى الشر ليه ؟ لم لا يكون هذا الاقناع  
أثرا لحجة قوية مش عن طريق التوجيه والافساد ؟ لتكن  
واقعة من الوقائع •

**الواقعة الثانية** أنه حضر اجتماع لجنة نسب الملك  
وعائلة الملك للنبي • كويس ، هل هناك جريمة فى مجرد  
الحضور ؟ أو أنه قال شيئا يمكن أن يمس دين المسلمين  
وهو من غير المسلمين ؟ لم يستطع واحد ولا الادعاء ولا  
حافظ عفيفي أن يقول أنه جرى على لسان كريم ثابت  
شيء من ذلك • اجتمع فى لجنة تتحدث عن مسألة دينية  
فيها الببلاوى وحسين الجندي وغيرهما • كان هو  
مستشار الاذاعة وعلل حضوره على هذا النحو : ماذا  
يمكن أن يكون فى حضوره من مأخذ عليه ؟

التهمة • • أنه تسلط على الملك وهو مستشار صحفى ،  
وفى هذا الوقت لم يكن مستشارا صحفيا •

اننا كلنا مصريون • وكريم لم يقل حرفا واحدا فى  
هذا الاجتماع • لماذا لم تسالوا الببلاوى وحسين الجندي  
عن تدخل المتهم ؟

لن أقف عند حد القول بأن كريم ثابت ما قامش  
ضده دليل • عاوز أبرز شخصيته فى اطار صغير  
لتحكموا بعد هذا هل يمكن أن تكون هذه الشخصية لها  
على الملك من السلطان ما يحقق توافر العنصرين الى  
عزفتها فى بدء مرافعتي •

كريم ثابت حين شرع في خلق الجامعة العربية كانت مصر والحجاز في شبه قطيعة . حتى قيل وقتئذ أن ابن سعود لن يقبل المحمل . وكانت مصر مع العراق في شبه قطيعة أيضا . فتولى كريم ثابت هذا الصحفي التافه تقريب ما بين العراق والحجاز وشرق الاردن وبين مصر ، وانتهى مسعاه الى صداقه هذه الدول . وعمل على تكوين الجامعة العربية . ما هو دليلي على ذلك ؟ اسألوا سفير العراق أو جميل مردم أو عبد الرحمن عزام أو صادق المجدي فهؤلاء جميعا ومن حق كريم عليكم وأنتم قضاته أن تجيبوا طلبه ، لا سيما وأن التهمة عارية من الدليل . اسألوا هؤلاء أو واحدا منهم .

الرئيس - الدفاع ما طلبش حد منهم ليه ؟

الاستاذ أحمد رشدي - أنا قدرت أن هؤلاء جميعا سفراء ووزراء لهم حصانتهم . واعلانهم لا يكون الا عن طريق وزارة الخارجية . وغلشان ما تتعطش الدعوى اسألوا واحدا بس .

الرئيس - كان يمكن لسيادتك في الجلسة الماضية طلب ذلك وكان يمكن تطلب من الادعاء مهلة للتأجيل .

الاستاذ أحمد رشدي - قدرت أن هذا دون قرار من حضراتكم لا يصح .

ومع ذلك قد يغنينا عن الشهادة ما في يدنا من دليل مادي . فعرافنا بجهود كريم ثابت أنعمت عليه الحكومة السورية بأرفع وسام . وهو وسام وأمية ذو العقدة ، ووسام الاستحقاق السوري الممتاز . دي واقعة مادية . أنعم عليه لبنان بوسام الاستحقاق اللبناني وأنعم عليه العراق بوسام وأنعم عليه شرق الاردن بوسام . يلحق بهذا كله مسألة الضمان الجماعي بين أعضاء الدول العربية ، انما كان أثرا من آثار ومن عمل كريم

وحده . فهل من يعمل ذلك يبقى خيرا لمصر أو شرا لها ؟ ..

لا شك أن كريم ثابت - وهذا دليله - كان يبغى الخير كل الخير .. الصحفي تافه الى كان يستجدى وزارة الاوقاف تكتب عنه جريدة أخبار اليوم في ٣ فبراير سنة ١٩٤٥ تحت عنوان « ماذا قال الملك » أنه كان الصحفي الوحيد الذى حضر اجتماع فاروق بابن سعود ووافى صحف العالم بالانباء كأحسن ما يقوم بذلك الصحفي الممتاز . وقد كتبت عنه أخبار اليوم ذلك قبل أن يصبح مستشارا صحفيا . وقبل أن تكون له علاقة بالملك السابق .

كريم ثابت كصحفى تافه تلقى من صديقى باشا خطايا . في ٤ أكتوبر سنة ٣١ يمجده فيه كتابه عن رحلة الملك الى أوزيا .

وكذلك خطاب من المرحوم محمد توفيق رفعت فى سنة ١٩٣١ ، وخطاب من الجمعية الايرانية بمصر ، أفهم أن كريم ثابت ذا الاثر السئ فى الحياة السياسية حين يدعى ليسابهم فى وزارة ما أن يعين وزيرا وينتهى الامر ولكن العجيب أن يتلقى برقيات التهاني من أقطاب البلاد ..

فهذه برقية من على ماهر يرجو التفضل بقبول أصدق التهاني . وبهذا الاجلال والاكبار والتعظيم خاطب على ماهر كريم ثابت وعلى ماهر رجل عليم بكل ما يجرى فى مصر وبما اذا كان كريم مقسدا أم لا .

وهذا خطاب من المستر كافرى سفير أمريكا . كانت هذه هى شخصية كريم ثابت . وهذا رأى الكبراء ورأى العروبة فيه . فهل هو الذى كان له أثر سئ فى السياسة ؟ ..

الرئيس - كحب ترقاح شوية ؟

• الاستاذ أحمد رشدي - يبقى كثر خيركم •

الرئيس - ترفع الجلسة للاستراحة •

( رفعت الجلسة الساعة السادسة والدقيقة الخامسة

والعشرين ) •

( أعيدت الجلسة في الساعة السادسة والدقيقة

الخمسین ) •

الرئيس - ليتفضل الدفاع باتمام مرافعته •

الأستاذ أحمد رشدي - يا حضرات القضاة : بعد أن قدمت

لحضراتكم هذه الصور المختلفة كنت في غير حاجة الى

الحديث عن شهادة الشهود •

حضرات القضاة :

للثورة جلالها وقوتها • وكان واجبا أن يرعى الناس

الذين يأتون الى رجال الثورة والى محكمة الثورة هذا

الجلال فلا يقولون الا حقا • كان واجبا أن يسمو كل

شاهد بنفسه إجلالا لمقام واحتراما لنفسه •

هل عرف هؤلاء الشهود الذين يشهدون في دعوى

- يطلب المدعى فيها بتر المتهم - هل عرفوا واجبهـم

نحوكم ؟

قال عبد السلام الشاذلى فى التحقيق : انه لاحظ

علاقة مريبة لكريم ثابت بالملك السابق ، والمهم عندى

هو ما قرره الشاهد فى التحقيق والجلسة • فقد قال :

« ان الوقائع المحددة على ذلك عديدة لا حصر لها

ولا عدد • واذا ذكرت واقعة معينة تعين البحث عن أدلتها

فى مختلف المصادر » •

نحن فى مقام جد لا هزل • والثورة رأت أن تصون

أهدافها • وكانت فى مفاوضاتها مع الانجليز ترمى من

الخلف بأشواك • فخلقت هذه المحكمة لصيانة رسالة

الثورة بعد أن خلقت محكمة الغدر وترفعت بالناس فى

العقوبات •

لقد نشأت هذه المحكمة لتطهير البلاد ممن يريدون بها سوءا . ولكن الشهود جاءوا في التحقيق يمزحون بمثل هذا الاستهتار . هل أتى الشاهد للفرجة على جسر النيل ؟ . انه حضر ليؤدي الشهادة ضد خائن ، فهل هذه الشهادة يمكن أن يستند اليها حكم ؟ كلا والف مرة كلا . . . .

وظل الابهام والغموض في شهادة الشافلي قائمين في أقواله بالجلسة . وروى لكم روايات لا دليل عليها ولا تحديد فيها . كان واجبا أن يأتي عبد السلام الشافلي اليكم بصحيفة بيضاء ، حتى يمكن أن يقبل منه أنه رسول العدالة . وقد قال عبد السلام الشافلي في شهادته : أن الملك السابق غضب عليه لأنه كان رئيسا لنادي الجزيرة وذكرت ذلك بواقعة مادية معينة ، فعند ما أصدرت الحكومة قرارا بالاستيلاء على نادي الجزيرة وجعله منتدى للشعب ، كان أول المعارضين في القرار فتناولته الصحف يومئذ بالهجوم . وقد عثرت على صحيفة الاشتراكية ، وفيها قال الاستاذ أحمد حسين « الموت بالنعال » : كنا قد وعدنا في العدد الماضي أن نناقش موقف حافظ عفيفي ولكننا وجدنا شخصا آخر خليقا بالدرس هو الخائن الاول عبد السلام الشافلي الذي لا يصح أن يكون موته الا بالنعال ، « والشعب يرى أن رجم الشافلي بالاحجار لا يكفي لاحتقاره وازدراؤه . أنه يدافع عن نادي الجزيرة الى حد الذهاب الى فؤاد سراج الدين ووصف الاستيلاء على النادي الانجليزى بأنه جريمة وقد رد عليه وزير الشئون الاجتماعية بأن عمله هو الاجرام بعينه ، » .

هذا هو حكم الناس على عبد السلام الشافلي في ديسمبر سنة ١٩٥١ وحين يشهد الشافلي على كريم كان

واجبا أن تكون صحيفته بيضاء . أما حين يقال عنه ذلك فهو أبعد الناس عن الشهادة .

وشأن عبد السلام الشاذلي شأن حافظ عفيفي .

ومما أرادت الثورة أن تقضى عليه في هذه الظروف الاشاعات ، وما زلنا حتى اليوم يأتي رجل من رجال الدولة مثل حافظ عفيفي ويقول لحضراتكم يظهر لي أنه كان يؤثر على الملك « كيف يظهر له ؟ أنه يشهد في دعوى ويجب أن يحقق الوقائع . كريم ثابت في عرف حافظ عفيفي صحفي ثان ولا كنا في محكمة الغدر جاء حافظ عفيفي وأقسم أن يقول الحق . وروى هناك أنه من ضمن المسائل التي تعزى إلى كريم ثابت الاجتماع في جنيف مع عبود واندرأوس ، وتفاوضوا على أخذ أجر من عبود لاقالة الهلالي وإعادة سري للحكم . وكذبنا الواقعة هناك .

واليوم حافظ عفيفي يصحح الواقعة هنا فيقول : انه علم أن الياس اندراوس وكريم ثابت . فهبل يطمأن إلى هذه الشهادات ؟ أنه اعترف لكم أنه شهد أمام محكمة الغدر شهادة كاذبة . وهذا مغمز في شهادته بل هذا هو احترامه لليمين والقضاء .

لقد زار كريم ثابت لندن في يونيو سنة ١٩٣٣ ، وكان حافظ عفيفي سفيراً لمصر في لندن ، فقدمه إلى رئيس الوزراء « مستر مكدونالد » . هذا هو الصحفي الثنافة الحقيق . فعلى أي أساس يقدمه حافظ عفيفي إلى رئيس وزراء بريطانيا إن لم يكن ممن يفخر بهم ؟

ولقد تناولت مجلة التحرير حافظ عفيفي في ٣ يونيو سنة ١٩٥٣ بما تناولت به الصحف عبد السلام الشاذلي . وكان يجب أن يكون أبيض الصحيفة ليتقدم إلى القضاء لأن القضاء هو كل شيء . قالت التحرير : ان

حافظ عفيفي صرح بأن سبيل استخلاص حقوقنا من الانجليز هو عقد معاهدة مع بريطانيا وأمريكا . فهاج الشعب ، وعند ما اشتد الصراع فوجيء الشعب بتعيين حافظ عفيفي رئيسا للديوان ، ومع هذا يقول الشاهد في محكمة الغدر أنه فوجيء بتعيينه رئيسا للديوان دون أن يفتح في ذلك .

والعجيب أنه في هذا الموقف ترك كل الشركات ، ترك رئاسة مجالس الشركات ، وترك عضوية الشركات وفضل رئاسة الديوان ، وكنت أفهم أن يكون ذلك لخدمة الوطن . لكن حافظ عفيفي بعد أن عين لم يفعل شيئا . وروى أنه لم يتصل بالملك حتى أخذ عليه رئيس محكمة الغدر البقاء في المنصب مع ظهور القاذورات له والواقع - يا حضرات القضاة - أنه في الفترة التي بقي فيها حافظ عفيفي بالقصر كان كريم ثابت مستقيلا ولم يعمل معه .

يبقى بعد ذلك حسين سري . وده راجل عايم في شهادته . وقال : ان الحاشية كانت بتيجي تطلب طلبات باسم الملك ، ورماها وخصوصا كريم بالتدخل . والتدخل هو الاشتراك مع صاحب الوظيفة في عمله ، وهذا ما لم يستطع حسين سري أن يدكل عليه مطلقا ، وكل ما قاله : ان الحاشية هي زعانف السراي ، ومش عارف المفرد بتاع زعانف ايه علشان نسمى كريم ثابت .

وبعد ذلك قال حسين سري : انه لم يلاحظ شخصا أى تدخل ولكن علم من الوزراء أن كريم ثابت كان بيتدخل لديهم . ولكنه لا يذكر أية واقعة مع أنه كان رئيسا للوزارة في سنة ١٩٤٩ ، أى في عهد قريب جدا . وقد أحضرت لكم صورة رسمية من محضر جلسة شهادة حسين سري أمام محكمة الغدر لتروا ماذا قال . وثابت في المحضر على لسانه أن مسلك كريم ثابت في الوزارة

كان التضامن معه ومع الوزراء حتى آخر دقيقه في كل المسائل ، وفي خلافه مع السراى بشأن الجيش • فلو أن كريم ثابت رجل السراى فكيف يقف ضدها مع الوزارة ؟ وقد قال حسين سرى أيضا أن الذى يؤكد أنه كريم احترام تعهده بعدم مقابلة الوزراء ، وحرص وهو وزير على أن يتصل بى وحدى • وكان يطلب باسم الملك بعض المطالب الحق •

فهل هذا هو الشاهد الذى يؤتى به اليوم ليعاون القضاء ؟

هناك مسألة أخرى سامر عليها على عجل • وأنا أحس أنى بقيت ثقيلًا على حضراتكم • والمسألة هى مسألة الشيوخ التى أشار اليها المدعى • وأنا جيت مضابط الشيوخ ( وها هى أقدمها لكم ) وستجدون فيها أن مراسيم الشيوخ كانت نتيجة الخلاف على التجديد النصفى منذ سنة ١٩٤١ • وقد طلبت من محكمه القدر سماع أقوال النحاس فى ذلك فلم تسأله اكفاء بشهادة فؤاد سراج الدين التى قال فيها : ان اخراج الشيوخ كان تنفيذا لسياسة الحكومة الوفدية •

والواقعة حصلت بأن عرض النحاس على الملك هذا الاجراء فقبله الملك • فلماذا يتحمل كريم ثابت ذلك ، وأين وزر الذين قاموا بالتنفيذ ؟ اذا كان هذا هو الماضى والماضى القريب ، فلم يحمل كريم وحده وزر هبذه المراسيم ؟ •

والآن - يا حضرات القضاة - عرضت على حضراتكم جميع الضور من جميع النواحي • وأظهرت أن كريم لم يكن فى يوم من الايام صاحب هذا السلطان • والآن أصل الى دليل لا يقبل جدلا • فكريم ثابت كان وزيرا فى وزارة حسين سرى • والملك السابق عايز يعيند المرحوم عبد الرحمن عمار الى وزارة الداخلية مع ما بينه

وبين الأخوان المسلمين . وعازر يجيب كمان حسين  
طنطاوى رئيس محكمة الجنايات وكيل ثان فى الداخلية  
وقد وصلت الرغبة الى اتفاق بين السراي وحسين سرى  
باعتباره رئيسا للحكومة . ولم يقف فى وجه الاجراء  
الا كريم ثابت وكان وزير دولة قاسموا خطابه ..

الرئيس - للملك مباشرة ؟

الاستاذ أحمد رشدى - قال له كريم : ان بقاء عمار فى المواصلات  
مفيد . أما نقله للداخلية فيثير الاخوان . أما تعيين  
طنطاوى وكيلًا للداخلية بعد اجالته الى المعاشي يفضب  
رجال الادارة والمستشارين . وليس له خبرة بامور  
وزارة الداخلية .

الرئيس - وازاى الخطاب ده رجع لكريم ثابت ؟

الاستاذ أحمد رشدى - سأقول : . . . كنت أفهم ان الملك يعاون  
على ذلك ، ولكن الملك كتب على المذكرة : « يهنا حالة  
الامن واستتبابه بالرجال القادرين . وهذا ما اتفقنا عليه  
مع سرى باشا . ولا تزيد مناقشة فى ذلك ونريدك منفذا  
ومؤيدا للامر » .

الرئيس - لماذا لم ترسل الخطاب لرئيس الحكومة بصفتك  
وزير دولة ؟ ( موجهها كلامه للمتهم ) .

المتهم - ده خط محمد حسين أصلهم اثنين شماسرجية محمد  
حسن وعزيز . واحد يعرف يكتب الى هو محمد حسن  
وواحد ما يعرفش الى هو عزيز . . . وأنا ما كنتش أعرف  
الترشيح ده ، فكنت مذكورة لما علمت به ولم يعينوه لان  
الحركة جت .

الاستاذ أحمد رشدى - والآن أنتقل الى الشق الثالث الخاص  
بمبلغ الخمسة آلاف جنيه ونحن بيننا وبين الادعاء خلاف  
على استحقاق الاستاذ كريم ثابت لما تقاضاه من الدكتور  
النقيب وسند النيابة ان هذه المبالغ من مال الموساة .

وسندنا نحن ان هذا مال معهد فاروق الطبي . ودليلنا على الاستحقاق خطاب سنة ١٩٤٨ من الدكتور النقيب يعترف فيه بجهود كريم في البروباجنده ويشكره عليها . وقد يقال ان النقيب رجل تقوم عليه الشبهة ، فما رأيكم فى قرار مجلس الادارة نفسه فى ١٤ مايو سنة ١٩٥٠ ويتضمن الموافقة على صرف آتاعب الاستاذ كريم ثابت ؟!

الرئيس - ده قرار مجلس الادارة سنة ١٩٥٠ ، مع ان جواب النقيب سنة ١٩٤٨ يعنى القرار بعد المكافاة .

الاستاذ احمد رشدى - أيوه . وحين عرض استجواب مصطفى مرعى تناول بحث المجلس موضوع الخمسة آلاف جنيه . وقررت اللجنة الدستورية برئاسة حلمى عيسى أن لا محل لتحقيق الامر اذ تبينت من الوقائع أن المبلغ صرف من مبالغ متبرع بها لمشروع معهد فاروق وليس مستشفى المواساة ووافق المجلس على ذلك .

ورافعنا على هذا النحو أمام محكمة الغدر . فلم تأخذ بدفاعنا فقمنا برد الخمسة الاف جنيه وفوقها الخمسة الاف جنيه الاخرى التى يعرض أمرها عليكم الآن . . .

الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) - تاريخ السداد .

الاستاذ احمد رشدى - رايح اريحك . السداد فى ٤ أكتوبر الحالى ، ١٠ أكتوبر الحالى أى قبل أن ندعى للمحاكمة بساعات .

وزميلنا الهلباوى عاوز يقول اننا لم ندفع الا خلقا لدفاع نتقدم به اليكم ، ولكن الذى لا شبهة فيه أن محامى المواساة جاءنى وطلب المبلغ المحكوم به والمبلغ الثانى فقلت له : ابعث لى بياناً عنها . فأرسل المحامر

خطابا في ٤ أغسطس سنة ١٩٥٣ للاستاذ كريم ثابت يطالبه بالعشرة آلاف جنيه . ويقول فيه : انه يرسل بيانات بالمبالغ ويطلب السداد . ومع الاسف في هذا التاريخ كنت أنا في أوروبا ، فانتظر كريم عودتي وبعد عودتي اطلعت على الخطاب وكان كريم مقبوضا عليه فدفع المبلغ ، ورغم هذا الوفاء . . .

الرئيس - تحب سيادتكم تأخذ واحتك شوية ؟

الاستاذ احمد رشدي - اذا سمحتم .

الرئيس - ترفع الجلسة للاستراحة .

( رفعت الجلسة في الساعة الثامنة وخمس دقائق )

( أعيدت الجلسة في الساعة الثامنة والنقطة

الثلاثين )

الاستاذ احمد رشدي - بقيت لي مسألة سأتشرف بعرضها على حضراتكم من الناحية القانونية ، من الناحية القانونية التي تنطوي فيها . حين يحكم من محكمة الغدر في هذه المسائل تنتهي مسئولية كريم ثابت ، ولكن أرجو أن يسجل هذا على حين أتكلم عن كريم ثابت في مسألة تتصل بالاخلاق والنزاهة ومصلحة الوطن . محال أن أتستمر في القانون ولو كان في ذلك البراءة العامة .

وانما أسوق لكم هذه المسألة ليكون ما بيني وبين

الله عامرا .

في ٩ ابريل سنة ١٩٥٣ صدر القانون المعدل لقانون

الغدر ونص على العقاب على ما من شأنه افساد الحكم .

ونص على العقاب على استغلال النفوذ .

هل هذه الجرائم بالذات قد وردت في أمر تشكيل

محكمة الثورة أم لا ؟ في المادة الثانية من قانون محكمة

الثورة وهو يحمل امضاءات حضراتكم ، فكان عهد

عليكم وأنتم أول من يقدر الوفاء بالعهد .

نصت المادة الثانية ، على اختصاص المحكمة بالأفعال  
التي ساعدت على فساد الحكم وتمكين الاستعمار وفساد  
الحياة السياسية واستغلال النفوذ كما تختص بالنظر  
فيما يرى مجلس قيادة الثورة عرضه عليها من القضايا  
ما دام لم يصدر فيها حكم »

فهل هذه الجرائم بالذات أقيمت علينا وصدر فيها  
حكم سابق أم لا ؟ ان الحكم الذي أصدرته محكمة الغدر  
ضد كريم ثابت كان خاصا باستغلال النفوذ وفساد  
الحياة السياسية بصفته مستشارا صحفيا للملك  
السابق .

وهذه هي نفس الادعاءات المقامة علينا امامكم  
بالفاظها .

يبقى ان يقال لى واظن زميلي الاستاذ الهلباوي يتحفظ  
لذلك . وليقول ان هذه القضية خاصة بخمسة آلاف جنيه  
اخرى غير الخمسة آلاف الاولى ويقول لى ان فساد الحكم  
امام محكمة الغدر كان متعلقا بوقائع غير الوقائع المعروضة  
اليوم على حضراتكم .

ان هذا مخالف لذلك بالمره . ذلك لان التهمة وصف  
والواقعة تدخل فى نطاق الوصف - وحين تتعدد الوقائع  
وينفرد بها غرض واحد فالعقاب على واقعة منها يجب كل  
الوقائع الاخرى .

مثلا : صراف فى شركة كل شهر يختلس ٢٠ جنيها  
وفى وقت من الاوقات اكتشف الاختلاس بالنسبة لمائة  
جنيه فقط فحوكم وبعد ذلك اكتشف اختلاس آخر  
بالنسبة لمبلغ آخر . فهنا لا تجوز محاكمته مرة  
اخرى .

وها نحن قد صدر علينا حكم من محكمة الغدر وعلى  
ذلك يمتنع علينا العقاب واني ادلل على ذلك باقوال على  
زكى العرابي فيما يقول فى مثل هذا الوضع .

والآن لا أريد أن أتستر بهذا الدفع ولا يريد كريم ثابت أن يتستر بستر من أستار القانون • بل يلقى بصحيفته وبجسمه على المشرحة فمن رأى سوءا يقول • أنا حاسس أنى أثقلت عليكم •

الرئيس - احنا مستعدين نسمع •  
الأستاذ أحمد رشدي - أنا طلبت محضر الخبراء •

الأستاذ مصطفى الهلباوى - جه دلوقتى • (وناوله للدفاع)  
الأستاذ أحمد رشدي - قضي قانون الكسب غير المشروع أن كل موظف يقدم اقرارا وكان كريم ثابت معتقلا وكانت يده خالية من المستندات وسأله أحد الخبراء وهو معتقل •

وبعد الافراج عنه لم يسأله أحد عن شيء • وأخيرا في أول هذا الشهر طلبوني بصفتي وكيل عن كريم ثابت لأذهب الى لجنة الخبراء بوزارة العدل • وفتح المحضر وكان كريم معتقلا وطلبوا مني بيان ثروة كريم ثابت وثروة زوجته وثروة كريمته في ٢٧ مايو سنة ١٩٤٦ • ومصدر الثروة والمستندات الدالة على ذلك • وكتابة مذكرة بتطور الثروة سنة بسنة • فطلبت الاطلاع على الملف والاتصال بكريم ثابت في المعتقل ، فأعطوني فرصة أسبوعا وذهبت بعد يومين للاطلاع على الملف فرفضوا لعدم وجوده •

ماهى النتيجة الحتمية لذلك يا حضرات القضاة ؟  
مان اللجنة عجزت عن معرفة الثروة • فكيف يمكن أن تقبل مرافعة النيابة حول هذه الثروة ؟ •

وقد طلب المدعى مصادرة الأموال • وكنت أرجو أن أطلب وقف الفصل في هذا الطلب الى أن يتم بحثه • وخصوصا وان المتهم محبوس • وأنى أرجو بإخلاص استبعاد هذا الطلب حتى يتم بحثه • والذي استطعت أن أحضره لكم دليلا على فساد شهادة الشهود من أن كريم ثابت ولد صعلوكا وبقي حتى سنة ٤٩ صعلوكا

استطعت أن أحضر لكم تصميمات عملت في ٨ يوليو  
سنة ١٩٣٨ لبناء عمارة للاستغلال تصل تكاليفها على  
الأقل أربعين أو خمسين ألف جنيه .

والى هنا - يا حضرات القضاة - انتهى من دفاعى  
عن كريم ثابت . ولا أستطيع أن أبرح مكانى دون أن  
أسجل لكم فى غير ملق وفى غير زلغى كلمة ليست الا  
شكرا خالصا من شخصى الضعيف على ما أوسعتم به  
صدوركم لتسمعونى . ويبقى لى رجاء آخر هو أن  
الاحساس برسالتكم يقتضى تطهير القضاء الذى يحمل  
أسمكم من أمثال شهود هذه الدعوى .

ولذلك أرجو البرامة ووقف طلب المصادرة .

الرئيس - الادعاء له تعقيب ؟

البكباشى محمد التابعى ( المسمى العام ) - كلام الدفاع عن  
الزعماء سبق أن قيل فى محكمة الغدر وفصلت فيه  
المحكمة وقالت المحكمة فى ذلك « انها تلاحظ ان الملك  
السابق كان مصابا بانحراف الشخصية . عنيد مستبد  
نزق حين يواجه رجاله المسئولين فاذا ما خلا الى اذنايه  
وخلمه عاد بينهم لين العريكة منحطا يسعى الى  
شهواته » . وقالت المحكمة « ان كريم ثابت كان عند  
فاروق أثرا مكيئا لا يرد له طلب »

أما عن شهادة الشاذلى فمن المؤسف حقا أن يستدل  
على خيائته بمقال جريدة يومية أبلغ هو ضدها الثيابة .  
وما لنا نذهب بعيدا ومواقفه معروفة وسبق أن أشادت  
هذه الجريدة بمواقفه ووطنيته :

أما عن شهادة الدكتور حافظ عفيفى فامرها متروك  
لكم ما دام أنها تتفق مع سير الأمور . أما ان المتهم لم  
يكن موجودا فى الديوان معه ، فالواقع أنه استقال من  
الديوان ولكن صداقته بالملك استمرت بدليل تعيينه  
وزيرا والانعام على والده بالباشوية .

أما عن شهادة حسين سري فهي واضحة أمامكم وقد  
تكلمت عنها محكمة القدر .

وبخصوص الخطاب الذي اعترض فيه المتهم على  
تعيين عمار وكيلا للدخلية ، فهو دليل عليه لا له . وبين  
حظوته لدى الملك حتى أنه يكتب له مباشرة فاخذ الملك  
برأيه . .

أما عن دفع العشرة آلاف جنيه فقد دفعها بعد أن  
قيدت نيابة القدر القضية ضده بالنسبة للخمسة الاف  
جنيه الاخيرة .

الاستاذ مصطفى الهلباوى - أما ما قاله الدفاع عن المسألة  
القانونية فإن قانون تشكيل المحكمة يجيز لها الحكم لا  
فى الجرائم فحسب بل فى الأفعال . ونحن اليوم نسأل  
المتهم عن أفعال وجرائم وقعت منذ سنة ١٩٤٦ . ولا  
علاقة بينها وبين ما حوكم عليه أمام محكمة القدر فالزمان  
والمكان مختلف بالنسبة للوقائع .

والوقائع معروضة على حضراتكم اليوم خاضعة لاختصاصكم  
أما ما قيل عن الحالة المالية للمتهم وطلبه وقف الفصل  
فى هذا الادعاء . فنحن نطلب رفض الطلب لأن المدعى  
عليه سئل عن ذلك كله منذ عام . ولو كان لديه مستندات  
تنقى ما ينسب اليه لقدمها فى خلال هذه السنة . بل  
ولقدمها منذ أعلن بهذه الدعوى . وتقرير الخبير استوفاه  
من اقرار المتهم .

الرئيس - الدفاع له كلام ؟

الاستاذ أحمد رشدى - لا يا فندم وأنا متمسك بالمسألة  
القانونية ابراء لدمتى ولادلل على أن كريم ما بينه وبين  
الله عامر .

الرئيس - قررت المحكمة نظر الادعاء الاول فى جلسة سرية يوم  
السبت الساعة العاشرة صباحا والنظر فى الفقرة (ب)  
من الادعاء الثانى فى نفس الجلسة ولكن بحضور المدعى  
والدفاع . ولترفع الجلسة .

( رفعت الجلسة الساعة التاسعة والدقيقة العاشرة

مساء ) .

N° 2461096

Le Caire le 20 Octobre 1949

29 OCT 1949

الجمهورية العربية السورية  
البنك المركزي  
القاهرة

NATIONAL BANK OF SYRIA

HOPITAL ROYAL FOUAD 23 ALFEMBLE

OR ORDRE

LIVRES EGYPTIENNES

LE C. 588, 816/600 =

LE C. 588, 816/600 =

24174982

Le Caire le 15 Janvier 1949 =

217

البنك المركزي  
القاهرة

NATIONAL BANK OF SYRIA

HOPITAL ROYAL FOUAD 23 ALFEMBLE

2417

LIVRES EGYPTIENNES TROIS MILLE

L. EG. 3.000 =

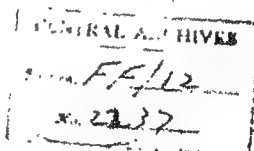
موريت لاسر حقة صاحب البراءة  
 تابتة بـ ١٩٥٩/٢٤  
 في الدار  
 في الدار

موريت لاسر حقة صاحب البراءة  
 تابتة بـ ١٩٥٩/٢٤  
 في الدار  
 في الدار

Pay Banque Belge  
 Internationale de  
 Commerce et d'Industrie

Pay Banque Belge  
 + Internationale  
 Commerce et d'Industrie

Pay Banque Belge  
 Internationale de  
 Commerce et d'Industrie



N° 2 161069

Le Caire le 11 octobre 1942

03012

NATIONAL BANK OF EGYPT

HOPITAL FOI FOR

SAIE

OR ORDER

LE Caire 11 octobre 1942

LEG. 1010, 534/000

LE SECRÉTAIRE GENERAL

N° 2 161068

Le Caire le 11 octobre 1942

03013

NATIONAL BANK OF EGYPT

HOPITAL FOI FOR

SAIE

OR ORDER

LEG. 1010, 534/000

LEG. 1010, 534/000

LE SECRÉTAIRE GENERAL

مملکت لائبریری صاحبہ اپنے الیٹا  
کریٹیم ٹائٹل پیت (مستند)

D. *Shneel Wakab*

Pay Banque Belge  
& Internationale  
Karruk. Toud.

مملکت لائبریری صاحبہ اپنے الیٹا  
کریٹیم ٹائٹل پیت (مستند)

D. *Shneel Wakab*

Pay Banque Belge  
& Internationale  
Karruk. Toud.

CENTRAL ARCHIVES  
Section *FF/12*  
No. *2232*

CENTRAL ARCHIVES  
Section *FF/12*  
No. *2232*



البكباشي محمد التايبي : انه أقوى مما تتصور ، فلم يغمض  
له جفن ، ولم يهدأ له بال ، حتى جمع كل مايدين كريم ثابت

## محضر

### الجلسة الخامسة عشرة لمحكمة الثورة

المنعقدة علنا في الساعة العاشرة والدقيقة العاشرة  
صباحا بمقر قيادة الثورة في الجزيرة يوم السبت  
١٧ أكتوبر سنة ١٩٥٣ ( الموافق ٨ صفر سنة ١٣٧٣ ) .

المؤلفة وفقا للأمر الصادر من مجلس قياده الثورة  
بتاريخ ١٦ سبتمبر سنة ١٩٥٣ ( ٧ محرم سنة ١٣٧٣ )  
بناء على المادة الثامنة من الدستور المؤقت .

والمشكلة تحت رئاسة قائد الجناح عيسد اللطيف  
البغدادي عضو مجلس قيادة الثورة ، وعضوية البكباشي  
أنو السادات ، وقائد الاسراب حسن ابراهيم عضوى  
مجلس قيادة الثورة .

وبحضور البكباشي محمد التابعى المدعى والاستاذ  
مصطفى الهلباوى وكيل النائب العام عضوى مكتب  
التحقيق والادعاء .

استؤنف نظر القضية المتهم فيها السيد كريم  
ثابت .

الرئيس - باسم الله وباسم الثورة نفتح الجلسة الخامسة  
عشرة من جلسات محكمة الثورة : المدعى : المتهم  
والشهود موجودون ؟

البكباشى محمد التابعى ( المدعى العام ) - أيوه يافندم •

الرئيس - فيه حاجة ؟

البكباشى محمد التابعى - وردت الينا البرقية التالية :

« كلفت بصرف مبلغ كبير من بند السرية بالخارجية

عقب اجتماع ملوك العرب بانشاص الى كزيم ثابت » •

عطية نجم

مراقب حسابات المالية

الرئيس - تضم هذه البرقية الى أوراق التحقيق ويستدعى

صاحبها •

البكباشى محمد التابعى - حاضر يافندم •

الرئيس - فى جلسة يوم الخميس كانت المحكمة قد قررت نظر

الادعاء الأول فى جلسة سرية بدون حضور الادعاء والدفاع

ثم نظر الفقرة (ب) من الادعاء الثانى فى جلسة سرية

يحضرها الدفاع والادعاء • والآن تنتقل المحكمة الى غرفة

المدولة لمناقشة المتهم فى الادعاء الاول المقام عليه •• ثم

تتعقد هيئة المحكمة بعد ذلك بصفة سرية للنظر فى

الفقرة (ب) من الادعاء الثانى •

( انتقلت هيئة المحكمة الى غرفة المدولة فى الساعة

العاشرة والنصف وانتهت من مناقشة المتهم فى الادعاء

الأول فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة الخامسة

والاربعة ) •

( وفى الساعة الواحدة بعد الظهر أعيدت الجلسة

بصفة سرية بحضور الادعاء والدفاع ) •

محضر

# الجلسة السرية

---

■ المتهم : كريم ثابت ... مستشار صحفي الملك السابق سابقاً

■ الادعاء : خيانة الوطن — وإفساد الحكم

والحياة السياسية واستغلال النفوذ



## محضر الجلسة السرية لمحكمة الثورة

المنعقدة في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر يوم السبت  
١٧ أكتوبر سنة ١٩٥٣ برئاسة قائد الجناح عبد اللطيف بغدادى  
عضو مجلس قيادة الثورة \* وعضوية البكباشى أنور السادات  
وقائد الأسراب حسن إبراهيم عضو مجلس قيادة الثورة \*  
وبحضور البكباشى محمد التابعى والاستاذ مصطفى الهلباوى  
عضو مكتب التحقيق والادعاء \*  
وبحضور الاستاذ أحمد رشدى المحامى عن المتهم كريم  
ثابت \*

وقام بتسجيل المناقشات بالاختزال العربى مندوبو مكتب  
شئون محكمة الثورة \*  
قمت القضية المتهم فيها السيد كريم ثابت للنظر فى  
الفقرة (ب) من الادعاء الثانى المقام عليه - :

الرئيس - المدعى ... الشاهد الاول \*  
البكباشى محمد التابعى - الدكتور حافظ عفيفى ( حضر  
الشاهد ) \*

الرئيس - قل والله العظيم والله العظيم أقول الحق ولا شئ غير  
الحق وإلا له على ما أقول شهيد ... ( أقسم الشاهد  
اليمين ) \*

البكباشى محمد التابعى - هل لديك معلومات عن الاسباب التى  
دعت الى عدم قبول كريم ثابت عضوا فى شركة (١) ؟

(١) شركة عالمية كبرى موجودة بمصر \*

الشاهد - أيوه فى أواخر سنة ١٩١٩ كنت قابلت مرة رئيس الشركة مسيو « ٠٠٠ » (١) ودعائى مرة فى بيته فى عزومة وبعد العشاء أخذنى على جنب ..

الرئيس - هنا فى مصر ؟

الشاهد - أيوه . قال لى تعرف أن فيه خلافا بينى وبين الحكومة على اختيار أعضاء مجلس الادارة ؟ فقلت له : سمعت مرة يقولوا أن فيه خلافا على كده . فقال لى : الواقع أنه مطلوب منى بالحاح وبضغط شديد من الملك « السابق » قبول كريم ثابت عضوا فى مجلس الادارة . وأنا لا أستطيع أن أقبله لأنه كما تعلم شركة « ٠٠٠ » شركة اعضاؤها دائما تنتخبهم من الناس اللى لهم تجربة واسعة ووصلوا الى مركز مرتفع ، ولهم شهرة عالمية ، وعندنا رؤساء جمهوريات قدماء ورؤساء وزارات قدماء وسفراء قدماء من كل البلاد . فالاستاذ كريم ثابت لا أستطيع أن أخذه فى مجلس ادارة الشركة . ومن سوء حظى أيضا ومن سوء حظه أن الظروف تقضى على أنى مآخذوش باى حال من الاحوال . لأن الاستاذ كريم ثابت لما علم أن بينى وبين الحكومة خلافات على بعض المسائل والخلافات دى ماسويتش فعرض علينا - ما اعرفشى شخصيا أو بواسطة - أنه مستعد أن يعاوننا على حل هذه المشاكل اذا أعطيناه مكافأة على هذا العمل . فانا لهذا السبب لا أستطيع أن أخذه لأنى عمري ما حليت مشاكل فى أى مكان باعطاء اجر لوسيط . وبناء عليه أنا رفضت. ولكن الحكومة سواء اكانت الوزارة الحالية أو اللى قبلها ضغطت على ضغطا شديدا فى قبوله ولكن أنا لم أقبله . بعد كده

---

(١) للاعتبارات التى تتصل بمركز الشركة وسلامة أعمالها روى عدم ذكر اسمها أو أسماء الاشخاص الذين يتولون مراكزها الرئيسية .

قلت له : جالك عرض رسمي مكتوب ؟ فقال لي : ايوه .  
جالي في وزارة حسين سري الاولى . يعني سنة ١٩٤٩  
جاني كتاب وكنت رشحت للمركزين الخاليين لمصر في  
ادارة الشركة واصف غالي وعلى الشمسي . فرفض  
الاثنان ورشح بدل واحد منهم الاستاذ كريم ثابت . فانا  
رفضت نهائيا . والآن انا مصمم على هذا الرفض .  
بعد ذلك سويت المسائل واخذوا عضوا . وترتب على  
اختيار هذا العضو أن على الشمسي استقال لانه كان  
مرشحا كعضو لمجلس الادارة . فاستقال كمندوب للحكومة  
في الشركة .

**الرئيس - كان مين العضو ؟**

**الشاهد -** العضو الي اخذوه هو المهندس احمد عبود . وخلا  
بعد ذلك مكان مندوب الحكومة . واعيد في سنة ١٩٥٠  
الضغط على مدير الشركة انه ياخذ كريم ثابت كمندوب  
للحكومة فرفض ايضا للسبب نفسه وصمم على الرفض نهائيا  
فانتخب بدله الاستاذ المرحوم الياس انلراوس واعتبرت  
دى تسوية للمسألة .

**اليكباشي محمد التابعي -** ألم يقرر مدير الشركة المبلغ الي طلب  
منه ؟

**الشاهد -** قرر لي أنه عرض خدمته في نظير مبلغ لم يذكره .

**اليكباشي محمد التابعي -** ما سألتوش ؟

**الشاهد -** لا . أنا ما سألتوش وهو ما قالشن وأنا ما أعرفشي  
إذا كان الي طلب هذا هو كريم ثابت شخصيا ؟ وإذا كان  
هو الي طلب منه أن يسوى هذه المسائل أو كان ذلك عن  
طريق الوساطة التي يثق بها السيد مدير الشركة كان  
الكلام معروض من كريم ثابت .

**الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) -** المدة التي  
استغرق فيها الترشيح لهذه الوظيفة أد ايه ؟

الشاهد - الترشيح الرسمي حصل في وزارة حسين سرى •  
يعنى سنة ١٩٤٩ • وانما بقيت المسألة معلقة الى سنة  
١٩٥٠ الى أن جاء النحاس • وحسين سرى فيها أعيا  
رفض نهائيا باسم الحكومة ترشيح علي الشمسي وواصف  
غالى • وأظن برضه طلب ترشيح الاستاذ كريم ثاب  
والمهندس أحمد عبود •

البكباشى محمد التابعى - كان الطلب منه والا من السراى ؟  
الشاهد - كان من الحكومة • انما بضغط من السراى • بعن  
كما يفهم مدير الشركة أنه بضغط السراى •  
الرئيس - هو كان التعيين فى عهد الوزارة الوفدية ؟  
الشاهد - أيوه • تعين مندوبا للحكومة •

الرئيس - يعنى الحكومة الوفدية هى اللى طلبت من الشركة  
( موجهها كلامه للدفاع ) الدفاع عنده حاجة ؟ •

الاستاذ أحمد رشدى - حديث مدير الشركة مع حافظ عفيف  
يتناول أمرين • الامر الأول : أنه كان فيه أشغال بين  
الشركة والحكومة • وأن كريم ثابت عرض معاونة الشرك  
على حل هذه المشاكل مقابل أجر • وأنا بدى أحدد هذه  
المشاكل بالذات • اذا كان يقدر يقول لنا حافظ عفيف  
ايه هى المشاكل بالذات •

الشاهد - المشاكل اللى بين الحكومة وبين الشركة يعنى الحكوما  
ومدير الشركة كانت مسائل ما عرفش بالذات •

الاستاذ أحمد رشدى - واحنا كمان ما نعرفش •  
الشاهد - أنا لا أعرف شيئا عن هذا بالذات • انما أعرف انه  
كان فيه خلاف على ضرائب على عمال •

الاستاذ أحمد رشدى - أرجو تحديد المسائل • أنت بتحدد  
المشاكل على أنها خلاف على ضرائب أو عمال بالضبط  
... حدد •

الشاهد - الواقع أنا ما هتمشى أنى أعرف ايه المشاكل  
بالضبط •

الاستاذ أحمد رشدى - رئيس . . .

الامر الثانى : هل كريم ثابت فهم او سمع من مدير الشركة انه اتصل به شخصيا والا بالواسطة ؟

الشاهد - انا قلت ان مدير الشركة كان يحدثنى بطريقة تقضى بأن كريم ثابت اتصل بى وأن مدير الشركة يعلم أن ما كانش هو بالذات الى اتصل به فالواسطة أقنعت به أنه بيتكلم عن كريم ثابت .

الرئيس - مافيش حاجة لاني ؟

الاستاذ أحمد رشدى - مافيش حاجة .

الرئيس - طيب متشكرين ( للشاهد )

( خرج الشاهد حافظ عفيفى )

الرئيس - الشاهد الثانى السيد عبد السلام الشاذلى .  
( حضر الشاهد )

قل والله العظيم والله العظيم والله العظيم اقول الحق ولا شيء غير الحق والله على ما اقول شهيد .

( أقسم الشاهد اليمين )

الشاهد - عندى التماس أقدمه الى هيئة المحكمة ، وهو غير خاص بشخصى فقط بل خاص بالعدالة . وهو أنه اذا سمع بأن الشهود يشهر بهم فى الجلسات العلنية فالعدالة لن تجد شاهدا يتقدم للإدلاء بشهادته . واذا وجدت شهودا فانهم سيحضرون ويقولون أننا لا نعلم شيئا . فقد اتهمت بالامس بالخيانة وأن صحيفتى سوداء وان الاستاذ أحمد حسين كتب مقالة فى الاشتراكية عنى يقول فيها هذا . وسبب المقالة سأبينه لحضراتكم . أقف أمامكم وقد اتهمونى بالخيانة وأرجو أن تحققوا معى فى هذه التهمة فاذا ثبتت على الخيانة اعتقلونى .

الرئيس - الادعاء رد على هذه النقطة .

الاستاذ مصطفى الهلباوى - ردينا عليها .

الشاهد - ان هذه تهمة خطيرة وسببها - ولأزم أدافع عن نفسي - اني اختلفت مع الاستاذ عبد الفتاح حسن وزير الشؤون الاجتماعية وقتئذ في مسألة نادى الجزيرة • فهو يقول انه بؤرة انجليزية ويجب اغلاقه وأنا دافعت عن النادى وقلت : أنه ناد مصرى وفي ارض مصرية ومطلوب منا ان نمصره • وأنا بصفتى عضوا فى النادى عملت على هذا وظالبت السفير البريطانى بالاستقالة فاستقال • وعملنا على أن ينتخب مصريون فى مجلس الادارة • وقلت لعبد الفتاح حسن : ان هذا اجرام أن تهدموا مؤسسة رياضية لها شهرة فى العالم ، ولصلحتنا وأنتم ان شاء الله لما تطلعوا الانجليز من فايد هممه حياخذوا نادى الجزيرة على ظهرهم ؟ أنا أطلب من هيئة المحكمة أن تحمينى •

الرئيس - الموضوع دلوقت مش موضوع نادى الجزيرة • البكباشى محمد التابعى - هل لديك معلومات بخصوص ترشيح كريم ثابت لعضوية شركة «٠٠٠» ؟

الشاهد - معلوماتى أن على الشمسى وواصف غالى الاثنين كانوا يمثلوا مصر فى الشركة • فجّه فى يوم الملك غضب عليهم لسبب ما لا أعرفه فرشح كريم ثابت وأحمد عبود بدلهم • وكريم ثابت بالذات علشان يمثل مصر فى عضوية شركة «٠٠٠» لما عرفوا المصريون كده غضبوا كلهم • وعلى كل حال كثير قوى أن كريم ثابت يرشح بدل على الشمسى أو وواصف غالى • وأنا والله كنت اعتقد أن كريم ثابت نفسه كان يجب أن يتنحى ويقول : يا جلالة الملك انا لا أصلح أن أمثل مصر فى شركة «٠٠٠» لأنى مش مصرى صميم • ولكنه رشح وقرر ترشيحه والشركة ترفض • وقرر ترشيحه مرة أخرى والشركة ترفض وبعد كده الشركة قبلت عبود ، وقبلت عبود برضه على مريض لأن عبود انتخبه ١٣ عضوا بس ضد

١٢ عضوا • ومع ذلك قبل أن يجلس في شركة «٠٠٠»  
مشن عازف اراى • الواحد لما ١٢ عضو لا يقبلوه لازم  
يتنحى • فسالت مدير الشركة السبب ايه فى أنكم  
تغضبوا علشان مسائل بسيطة زى دى ؟ فقال : أن كريم  
ثابت فاوضنى فى انه متوسط لدى الحكومة فى حل  
مشاكلنا معها نظير مبلغ • فهذا الرجل لا يمكن نرشفه  
مطلقا • وأصر على رفضه • هذه هى معلوماتى •

البكباشى محمد التابعى - هل عندك معلومات أخرى تريد أن  
تدلى بها للمحكمة ؟

الشاهد - أنا أعرف لكريم ثابت مسألتين تمس علاقتنا فى  
الخارج ما قلتهمنى فى التحقيق ولكن لو سمحت المحكمة  
تسمعهم من باب الاستثناس •

المسألة الاولى : أن يوسف الحريرى النائب السابق  
عن ملوى تقدم لمجلس النواب بالاستجواب وجابلى سيرته  
وقال : أن كريم ثابت توسط لمصر أن تعترف بانقلاب  
حسنى الزعيم فى نظير مبلغ ، وأنه استقى هذه المسألة من  
مصادرها فى سوريا ومستعد يثبت أنه فيه واحد وزير  
من وزراء سوريا جه مصر بعد الفترة دى علشان يفاوض  
فى قرض وذكر هذه المسألة وذكرها للكثيرين وفعلا  
المصريين دهشوا لما شافوا مصر أول مملكة تعترف بحسنى  
الزعيم • وهنا يعترفوا به قبل غيره من الممالك العربية  
وقبل التفاهم مع غيرها من الدول العربيه فهذه كانت  
محل دهشة •

المسألة الثانية الى وصلت لعلمى : خاصة بأمر  
الامير ٠٠٠ (١) بن الامير ٠٠٠ هذه مسألة وصلت  
لرسميات • ووصلت لاحمد خشبة وزير  
الخارجية وقتئذ والمسألة أن الامير ٠٠٠ جاء هنا فى

---

(١) أحد الامراء الشرقيين •

مصر وكان زى كل الشباب الى بيجوا مصر يجتمع  
 بسيدات فى « حلمية بالاس » وغيرها • فيظهر انه اخذت  
 له صورة مع سيدات فى « حلمية بالاس » وبعد ذلك  
 بايام جاله كريم ثابت يقول له : أنا جى من قبل «الملك»  
 علشان وصلته صورة لك فيها نساء - شوفوا الفضيحة  
 العالمية - وعلشان كده اشترى أصل الصورة ال  
 (negative) بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه فالامير قال له : أنت  
 متأكد أنك جى من قبل الملك • معنى هذا ايه ؟ يعنى معناه  
 أننى أرفع ال ٥٠٠٠ جنيه ؟ فقال له أيوه معناها كده •  
 فقال له : طيب أنا حا فكر فى الامر • وانها قل لجلالة  
 الملك أنى أنا عندي صور له مع نساء • واذا كان  
 حيسخدمها أنا حا أستخدم الصور الى عندي • فراح  
 حكا هذا الموضوع فى السفارة بتاعتهم ووصلت لاحمد  
 خشية وسمعتها منه • بعد ذلك الامير لم يكتف بهذا وأراد  
 أن يتأكد أن الملك عمل كده • فطلب لقاء الملك ، وقال  
 له : « الراجل بتاعك طلب ٥٠٠٠ جنيه علشان موضوع  
 الصورة » فالملك اكتفى بأن يضحك ضحكة عالية •  
 وانتظر الامير أن يتم فى أمر كريم ثابت شىء بعد ذلك فلم  
 يحدث شىء • بعد ذلك يمكن أن تستنتجوا من ذلك

ما تريدون •

الرئيس - المدعى •

البكباشى محمد التابعى - مافيش حاجة •

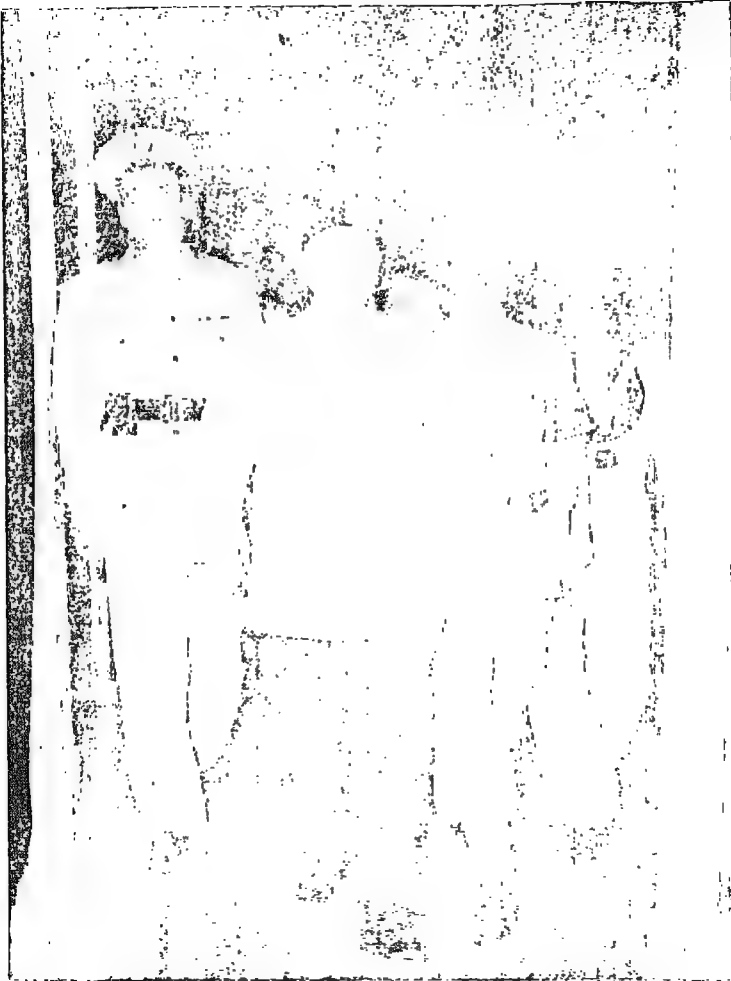
الرئيس - الدفاع •

الاستاذ أحمد رشدى - مافيش حاجة •

الرئيس - مع الشكر •

البكباشى محمد التابعى - محصل هذه الفقرة من الادعاء أن  
 المتهم سعى من جانبه جاهدا للحصول على رشوة من  
 جانب شركة «...» فى مقابل تيسير الاتفاق بينها وبين

## الأستاذ عبد السلام الشاذلي



عاد الى محكمة الثورة ليروى في جلستها السرية الفضيحة الكبرى  
« قصة الملك والامير الشرقي و ... »

الحكومة اتفاقا تتحقق به مصالح الشركة دون الحكومة المصرية . والادعاء اذ يقدم لكم هذا النوع الجديد من الآتھام انما يتقدم بهذه التهمة وهو مؤيد باقوال الشھود وكلھم من ذوى الحيثية من الذين عاصروا المتهم وكان لھم شأن فى الحكم ، ومن العالمين ببواطن الامور . وما قرروه لا يقوم على اشاعة أو فرية أو تقول . انما هى حقيقة نقلت اليھم . نقلھا اليھم أحد اطرافھا وهو مدير الشركة وأيدتها ظروف الحال ومجريات الامور . ففي اثناء المفاوضات التى أجرتها الحكومة مع شركة « ٠٠٠ » سنة ١٩٤٩ بشأن تطبيق قانون الشركات على شركة ال « ٠٠٠ » كانت المفاوضات تسير حينا وتتعثر أحيانا . ولما علم المتهم بالوضع وكان فى أوج سلطانه ونفوذه حسب أن فى مكنثه تسهيل الموضوع باعتباره ملاصقا للملك السابق وصفيه ونديعه وشريكه فتدخل فى الامر لانھا الاتفاق لا لمصالح مصر ولا للمصلحة العامة ولكنه اراد من هذا التدخل الحصول على مغنم له شخصى ولمولاه معه .

فعرض على الشركة أن يسهل لها الامر مع الحكومة المصرية على أن ينال عمولة فى مقابل ذلك ورفضت الشركة هذا الطلب الدنى . وتعثرت المفاوضات فعاود العرض ورفع الجعل وتكرر رفض الشركة وانتهى الامر أخيرا بالاتفاق بين الحكومة المصرية وبين الشركة دون تدخل من المتهم . وقد قرر الدكتور حافظ عفيفى فى أقواله فى محضر التحقيق وأمام حضراتكم أن الشركة رفضت رفضا باتا قبول ترشيح مصر للمتهم ليكون عضوا فى مجلس ادارة الشركة . لانه طلب من مدير الشركة مبلغا من المال ليعاونه على حل بعض المشاكل التى كانت قائمة بين الشركة والحكومة المصرية والتى كانت تجرى بشأنھا المفاوضات . وأكد هذا أيضا الاستاذ

مملوح رياض فى أقواله بمحضر التحقيق والمودع أمام  
حضراتكم ( ص ٤ ) فقال :

« علمت من تحريات مختلفة عند كبار موظفى الشركة  
أنه فعلاً بذلت مساع مصدرها كريم ثابت والقصد منها  
أن تتدخل السراى مؤيدة وجهة نظر الشركة مقابل  
عمولة » . وقرر أيضا أن مدير الشركة صرح له : بأن  
موضوع العمولة صحيح وأن المحاولة ليست محاولة  
واحدة بل محاولات متكررة وكان الاجر يزيد فى كل  
محاولة . وحيث يطيب لى أن أقرر كيف كان موقف  
الشركة حازما ونبيلا ازاء محاولة غير مشروعة لا تتفق  
مع الاخلاق ولا مع القانون . ويفسر أقوال الشهود ما هو  
ثابت من أن الحكومة أو بمعنى أدق السراى قد رشحت  
المهندس أحمد عبود والمتهم ليكونا عضوين فى مجلس  
ادارة الشركة وكيف أن الشركة اعترضت على هذا التعيين  
خاصة بالنسبة للمتهم واصرت على الرفض وكان رفضها  
مقرونا بالدهشة والتساؤل . كيف ترشح الحكومة مثل هذا  
المتهم لدى الشركة وأمره معروف فى مجلس ادارتها  
وسائر الاعضاء فى مجلس الادارة من كبار الشخصيات  
ومنهم من كان رئيسا للجمهورية ومنهم من كان قائدا  
عاما للقوات المحاربة ومنهم الوزراء السابقون وكبار  
رجال الاعمال والمال ؟ ..

هل تعلمون حضراتكم أن الذى رشح المتهم ليكون  
عضوا فى مجلس ادارة الشركة هو الملك السابق  
شخصيا وكتابته بخط يده كما قرر الاستاذ حسن  
يوسف ؟ وأن سبب رفض الشركة قبوله عضوا فى  
مجلس ادارتها هو أنه سبق أن تدخل لديها على وجه  
مريب لكى يحصل لنفسه على عمولة يزيد بها من ثروته ؟  
وإن المنصب ظل شاغرا لمدة تزيد على العام لتمسك

الشركة بالا يكون من بين أعضائها من كانت له صفات  
المتهم الخلقية ؟!

ان المتهم حاول الحصول على رشوة فارتكب جريمة  
يعاقب عليها القانون الوضعي • وتنتهى عنها جميع  
الاديان وليس لها محل فى سجل المثل العليا • وحاول  
مناصرة الشركة ضد الحكومة فارتكب جريمة فى حق  
مصر واساء اليها والى سمعة الحكم فيها وجعل اسم  
البلاد مضغة فى الافواه وسمعتها فى الحضيض وشارك  
الملك السابق فى مبادئه ومفاسده فكلاهما من طينة  
واحدة •

يا حضرات القضاة : لعلكم لمستم اليوم وعجبت مما  
ذكره الشاهد الاستاذ الشاذلى اليوم عن واقعة « الامر  
••• » على انى لا اعجب من مثل هذه التصرفات • فماذا  
يهم المتهم ؟! انى لا اعجب من تصرف المتهم على  
هذا النحو • فنشأته كما تعرفون ليست نشأة مصرية  
ومن ثم فلا تهمه مصلحة البلاد او كرامتها • وانما لا يهمه  
الا جمع المال كائنه ما كانت الوسيلة •

الاستاذ احمد رشدى - قبل أن أترافع - جسيبى لوجه الله  
ولو أن هذا يضيع شيئاً من وقت حضراتكم - أن أرجو أن  
أطلع على أقوال حضرتى الشاهدين الاستاذ حافظ عفيفى  
والاستاذ عبد السلام الشاذلى فى التحقيق •

الرئيس - بالنسبة لهذا الموضوع ؟

الاستاذ احمد رشدى - نعم بالنسبة لهذه الواقعة • ولى ملاحظه  
على وصف التهمة فالادعاء يقول « انه فى سنة ١٩٤٩  
بوصفه مستشاراً صحفياً للملك السابق سعى من جانبه  
للحصول على عمولة من إحدى الشركات الكبرى التى هى  
شركة «•••» فى مقابل تدخله لابرار اتفاق فى مصالح  
تلك الشركة ومضر بمصلحة البلاد • »

« الميوزيعة الصغيرة » الميوزيعة الصغيرة



الميوزيعة الصغيرة  
ليلى كريم ثابت

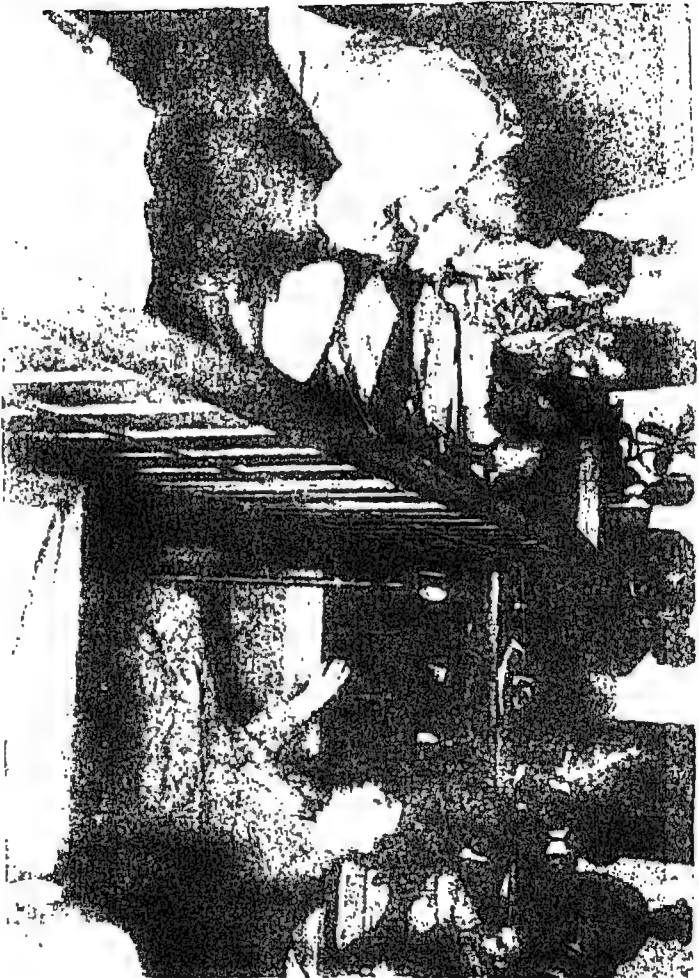
هيلانة سر كين  
أو هيلين ثابت



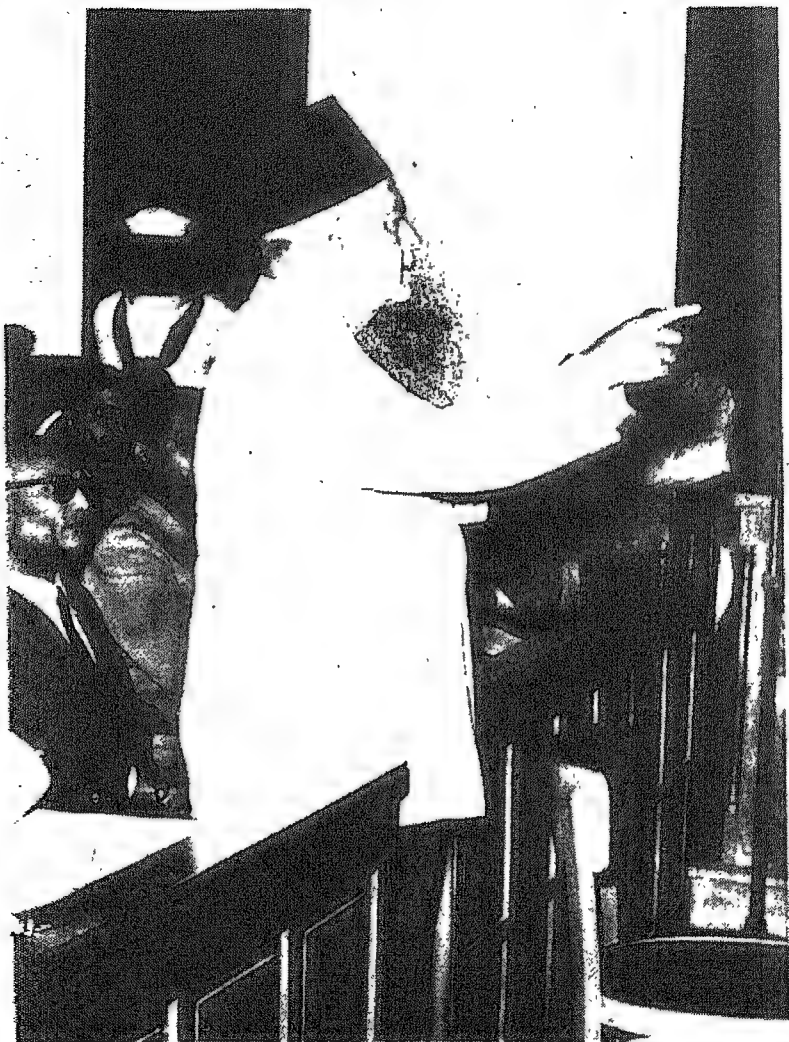
كانت حرم المستشار الصحفي للملك  
وكانت وصيفة بقصر الملك  
فأعادتها الثورة كما كانت قبلا



السيد حسين سري يروى للمحكمة كيف كانت تحكم مصر  
بامر المتهم كريم ثابت .



حافظ عقیقی کان رئیساً لادیوان الملك السابق وکان کل شیء یحدث دون علمه  
وبامر کریم ثابت .



السيد عبد السلام الشاذلي يروي قصة الأمير الشرقي  
وصورة النساء وازمة مجلس الشيوخ •

### حضرات القضاة :

كانت هذه هي المرة الاولى التي تشرفت فيها بالمرافعة أمام حضراتكم . . ولمست كما لمس الكثيرون غيري أنني أترافع أمام قضاة همهم الاول : تحقيق الجريمة . وهمهم الثاني : دليل الجريمة في ايضاح لا لبس فيه ولا شبهة . أفهم من تلك العبارة أنه سعى لإبرام اتفاق في صالح تلك الشركة مضر بمصلحة البلاد . فكنت أفهم أن النسي يتقدم ليطالب برقية كريم ثابت . يقول لحضراتكم ماهو هذا الاتفاق الذي كانت تعرضه الشركة . وما هو وجه العرض الذي عرضه كريم ثابت علشان يعاون على هذا الاتفاق المحقق المعين ؟ وما هو الاتفاق الذي كانت الحكومة قد تقدمت به ؟ ليخرج من هذا بعد ذلك الى أن الاتفاق كان ضارا أو غير ضار . ولم يثبت هذا في أقوال الشهود . وراجعوا أقوالهم لتروا أن كانوا مسوا هذه المسألة في محضر التحقيق . على حسب ما تسعفني الذاكرة لم يحدث هذا . عبد السلام الشاذلي الى جبه النهارده يشهد أمام حضراتكم سنل في ٣ أكتوبر سنة ١٩٥٣ في شأن كريم ثابت . شوفوا ايه الى بيقوله في التحقيق أولا عن الخناقة المالية . فيقول : انه كان سبييا في جيشع الملك حتى سقط هذا الرجل السقطة التي لا يسقطها حيوان . هي أن يديه امتدتا الى أموال الجمعيات الخيرية بفضل تدخل كريم ثابت . ثم تكلم عن موضوع ال ٥٠٠٠ جنيه الخاصة بجمعية الموساة التي أخذها كريم ثابت من مال المستشفى . وبعدين يقول : « انه قد ذاع وشاع وملا الاسماع أن كريم ثابت كان يتقاضى نصيبا من كل من يطلب منه رتبة . وقد يصل هذا النصيب من ٥٠ جنيها الى مائة جنيه الى مائتي جنيه حسب مقدرة الراغب في الرتبة » . ما مسائل مالية يفوقها ما جاء يشهد عليه اليوم فكانت هذه المسألة

كفيلة أن يذكرها عبد السلام الشاذلي . أى المسائل كانت  
أولى أن يدلى بها أمام الشاهدين ويذكرها ؟ فضيحة  
كبرى فشركة « ٥٠٠٠ » شركة عالمية . خلافات بينها وبين  
الحكومة عرض كريم ثابت أنه يأخذ أجر قدره مملوح .  
رياض من ٤٠ ألف الى ١٠٠ ألف جنيه نظير الوساطة  
لحل هذا الخلاف . ما هى المسائل يا حضرات القضاة التى  
يمكن أن تكون فى ذهن الشاهد أو فى صدره وتفيض  
بها نفسه فيدلى بها أن كان حقيقة قد جاء يشهد لنصرة  
الحق أهمية المسائل دى ايه ؟ جزء من مال يدفع من أجل  
رتبة ، ٥٠٠٠ جنيه يأخذها من أموال الخيرات وبعد ذلك  
لا شيء اطلاقا . بالامس قلت لحضراتكم علموا الناس  
كيف يشهدون ويقفون أمام حضراتكم ليعاونوا على الحق  
أهذه هى المعاونة تحت سلطان القسم ييجى الشاذلي  
ويقول لحضراتكم أنا سمعت مش عارف من مين ؟ ان مدير  
الشركة أو أعضاء قالوا فاوضنا علشان يأخذ منا أجرا ؟  
لما ييجى عبد السلام الشاذلي ويقول لكم هذا فى التحقيق  
أرجو - وأنا مطمئن الى هذه الدقة التى لمستها - أن تزونا  
هذا القول بالميزان الذى عرفناه عنكم يا حضرات  
القضاة .

يأتى بعد ذلك حافظ عفيفى - وحافظ عفيفى اذا  
سمح لى حضرة المدعى العام بأقواله فى المحضر - حافظ  
عفيفى - عند ما جاءكم اليوم كان موقفه فيه شيء من  
الغرابية . شهد أمامكم أولا اليوم عن المشاكل قال ان فيه  
خلاف بين الشركة وبين الحكومة . وهذه المشاكل . إردت  
أن أحدها فوجدت أن الى عالى بذهنه انها ضرائب أو  
عمال أو شيء آخر . اذن فى هذا الشق من شهادته لان  
الواقعة مادية وهى : أن كريم ثابت تدخل حين قام  
خلاف بين الحكومة والشركة وطالب بأجر لمعاونتها على  
حل الخلاف . تدخل لان حافظ عفيفى يقول : أنها  
مشاكل أو خلافات وجدت بين الشركة والحكومة خاصة  
بالضرائب أو العمال . وعبد السلام الشاذلي يقول : دى  
مسائل خاصة بآيه . مش عارف . وهذا هو كل ما فى  
شهادته .

الرئيس - الشاهد ما سألنى ايه الخلافات ؟

الاستاذ أحمد رشدي - لا أبدا .

الرئيس - الدفاع اذا كان عاوز يسأله كان يسأله في المحكمة هنا . .

الاستاذ أحمد رشدي - هو أنا حاخليه يكمل شهادته أمام المحكمة ، هو جاي يقولها لله فى الله .

( جاء المحضر الذى طلبه الدفاع وسلم اليه )

الرئيس - السبب في هذا ان هذا الرجل جاء لهم وطلب مبلغا من المال ليعاون على حل بعض المشاكل القائمة بين الشركة وبين الحكومة ولم يذكر المبلغ .

الاستاذ أحمد رشدي - حين يأتى حافظ عفيفي ويقول : ما عرفنى وما فهمتش منه اذا كان كريم ثابت اتصل به شخصيا أو بالوساطة . حافظ عفيفي يسأل فى ١١ أكتوبر سنة ١٩٥٣ . وهنا اليوم كمان الدكتور حافظ عفيفي يروى هذه الشهادة لتكون أساسا لاتهام كريم ثابت . فهو يقطع فى التحقيق بأن مدير الشركة الى اتصل به . قال له : ان كريم ثابت جانى شخصيا وطلب منى مبلغا من المال نظير أن يعاونى فى شىء . اذا كانت هذه الشهادة تصلح أساسا لاتهام انسان أو الحكم عليه فى أعز ما يملك وهى أمانته وذمته ويقضى على كريم ثابت بمثل هذه الاقوال . بقيت بعد ذلك شهادة ممدوح رياض :

ممدوح رياض يروى : « انه تعاقد باعتباره وزيرا للتجارة والصناعة مع شركة «٠٠٠» فى سنة ١٩٤٩ . وكان موضوع التعاقد تطبيق قانون الشركات على الشركة . ونسبة الموظفين والعمال المصريين ورفعها تدريجيا وزيادة أعضاء مجلس الإدارة من المصريين ٢ حاليا على ان يزداد بعد ذلك . وكذلك نسبة مئوية من مجموع الأرباح ومزايا أخرى » . وجاء فى التحقيق ما يأتى : -

س - ألم يتم تعيين العضوين ؟

ج - رشحت الحكومة أحمد عبود وكريم ثابت ورفضت الشركة كلا منهما . ثم انتهى الامر باختيار عبود .

وأنا أعلم من رئيس مجلس الإدارة أنه لا يوافق علي دخول كريم ثابت . ولقد سمعت بعد خروجي من الوزارة همسا يدور بخصوص محاولة دارت أثناء المباحثات مع الشركة القصد منها الوصول الى توسط السراى فى صالح الشركة . وقد تحريت الحقيقة فعملت من تحرياتي عند كبار موظفى الشركة ان محاولات بذلت مصدرها كريم ثابت القصد منها ان تتدخل السراى مؤيدة وجهة نظر انشركة مقابل عمولة . وعلمت من مدير الشركة لمسا راح أوربا ان الاشاعة صحيحة ، وان المحاولات كانت كثيرة ومتكررة وكانت باسم الاستاذ كريم ثابت . ولكن هل كان كريم ثابت يقوم بهذه المحاولات بنفسه او بالواسطة ؟ فلا أعرف ولا أعرف الوسيط ولا أعرف المبلغ .

س - ألم يذكر أمام الشاهد المبلغ كام ؟

ج - لا أعرف ولكن هو مبلغ محترم .

ويقدره الشاهد بأنه يتراوح بين ٤٠ ألف الى مائة ألف جنيه . ولكن الى يقطع به هو أن مدير الشركة أكد له أن فى سنة ١٩٤٩ حصلت محاولات باسم كريم ثابت بالواسطة دون أن يعرف هذا الوسيط . علشان كريم ثابت يتخلى الحكومة تقبل وجهة نظر الشركة . وذلك فى مقابل مبلغ . والعقد تم وانتهى . وجهة نظر الشركة تطلع ايه علشان تقطع بما هو وارد فى نص التهمة ان ما أراد به كريم ثابت من معاونة كان ضارا بالبلد ومصلحتها ؟ لا شىء من هذا مطلقا . ضعوا حضراتكم كلام مهدوح وياض وهو ينقل عن مدير الشركة الى جانب ما يقول حافظ عفيفى وهو ينقل عن مدير الشركة كما هو ثابت فى محضر التحقيق . حافظ عفيفى يقول : أن كريم ثابت اتصل به مباشرة وشخصيا . وييجى مهدوح وياض يقول : والله كريم ثابت ما اتصلش بمدير الشركة وانما اتصل بالواسطة ولا يعرف الواسطة ولا المبلغ .

المحامى حينما يتراجع - يا حضرات القضاة - فى مثل هذه المثبتون انما يتراجع بلسان موكله ويتأثر فى

احساسه بشيء من هذا ، ولكن حين تبرز حقيقة او حين تبرز فرية كهذه الفرية التي لم يتفق عليها ثلاثة من الوزراء السابقين ، ثلاثة من « باشاواتنا » السابقين الى هم في مستوى ، المفروض فيه أن يعاونوا القضاء ويعاونوا رجال الثورة على ابراز الحقيقة ، ولكنهم يأتون لحضراتكم على هذا الخلاف في وقائع مادية . اراى تقدروا تعرفوا الحقيقة ؟ وعلى أى أساس تحكموا في هذه الدعوى اذا كانت الصفوف الاولى من رجال البلد وهم الذين جاءوا لحضراتكم اليوم لمثل هذا ..

**حضرات القضاة :** التحقيق الابتدائي كان غريبا لانه لم يسمع فيه كلمة من ناحية الشركة . والشركة هي الشاهد الاول الى يروى عنها ، وعن أصحابها ، فممدوح رياض يقول : بحثت مع كبار المسئولين فعلمت أنه حصل كبت وكبت . فمفيش مانع أن التحقيق يمتد لهذه الشركة ، وحين ترفض الشركة يبقى أمرنا لله . . . ولكن . . . ولهذا - **يا حضرات القضاة** - اتصلت بالشركة أمس وسألت وعلمت أن الكونت . . . موجود في أوروبا وعرفت أن الوكيل ( Agent Supérieur ) الى هو الوكيل الرئيسى والوكيل المساعد الى هو . . . سألت هل عنده مانع من أن يأتى الى محكمة الثورة ليؤدى شهادة فى شأن الشركة ، فقال : أنا ما عنديش مانع أبدا ، لذلك أنصافا للحق لنا أو علينا ، والتليفون على بعد أمتار من حضراتكم ، ويمكن لكم استدعاؤه وأنا لو كنت أعسرف أن استعداد هذا الرجل الى هذا الحد لما ترددت من طلب اعلانه لتأدية الشهادة من أيام التحقيق .

**الرئيس - الواقعة تمت مع المدير نفسه .**  
**البكباشي محمد التابعى - احنا عاوزين المدير نفسه ، وده أنتم بتقولوا عليه أنه فى الخارج .**

**الاستاذ أحمد زشلى -** شوفوا حضراتكم ما قاله ممدوح رياض وقد تحررت الحقيقة وعلمت من تحرياتي عند كبار رجال الشركة والتحقيق الى قاله ممدوح رياض هو الاساس الاول حين يقول لحضراتكم : « انه لا علم له بشيء ، وأنه

علم من كبار الموظفين . . . . ، هذه هي المسألة الاولى الى  
أحب أفهمها على حذر . . . .

**المسألة الثانية :** ان مدير الشركة رجل سفير ولا  
يزال يحمل هذا اللقب دون سفارة لان الفرنسيين يعتقدوا  
أن هذه شركة عالمية . ولها من الاهمية ومن المقام ما يدعو  
الى أن يتولى شئونها سفير عن بلدهم ، وعلشان كده هو  
معاه هذه الصفة ، صفة السفارة ، وطبعا أن الخلاف  
بين الحكومة المصرية والشركة - ان كان هناك ثمة  
خلاف حصل - تبقى الحكومة الفرنسية على علم بين  
السفير الى هو مدير الشركة وبين سفير فرنسا حينئذ  
الى هو في مصر وبين الحكومة الفرنسية في باريس ،  
لانه يعلم مثل هذه الشئون ، وهي أن فيه خلافا مع  
السراى أو مع الحكومة فأظن لا يخفيه على حكومته ولا  
على سفيرها في مصر .

**كريم ثابت** حين اعترض على انتخابه عضوا في مجلس  
ادارة الشركة ؟ حجة الشركة في هذا نعرفها وهي  
أنها أرادت أن تكون بعيدة الصلة بالسراى . وان تكون  
صلتها بالحكومة مباشرة . هذا هو ما نقوله نحن . ولكن  
هل عرض كريم ثابت على الشركة أن يتدخل بينها وبين  
الحكومة ؟ وهل هذا هو السبب المباشر في ترك كريم  
ثابت وعدم أخذه عضوا في مجلس ادارة الشركة ؟ .  
وجدت - يا حضرات القضاة - كتابا بتاريخ ٧ مارس  
سنة ١٩٥٢ من السفارة الفرنسية باسم السفير وبخطه  
بعث السفير خطابا منه الى كريم ثابت يقول فيه  
ما ترجمته .

سينى الباشا . .

« لم يتسن لي حتى الآن أن أتقدم اليك بشارة  
كوماننور من وسام اللجيون دو نور التي قررت الحكومة  
أن تمنحها اليكم بعد أن استأذنت في ذلك الملك فاروق  
وبما أنكم قد قررتم السفر الى فرنسا فأتشرف باخطاركم  
أنكم تستطيعون حمل هذه الشارة في فرنسا . »  
وتفضلوا يا سينى الباشا بقبول أصلق تحياتي

امضاء

( السفير )

وحينما ذهب كريم ثابت الى فرنسا لتسلم هذه  
الشارة عمل له احتفال في دار الجمهورية الفرنسية .  
وسلمت اليه هذه الشارة وهذا الوسام على طبقات ..  
وتعتبر طبقة Commendeur من أرفع الطبقات ولا يليها  
طبقة ..

ثم طبقة Commendeur التي لا تمنح الا لرؤساء الدول  
ورئيس الجمهورية نفسه . وأقف هنا لحظه لأحتكم الى  
المنطق والعقل . فاذا كان كريم ثابت لم يختار لعضوية  
مجلس ادارة الشركة على أساس أنه ملوث . وهو يقول  
أنه استبعد لرغبة الشركة في أن لا تكون لها صلة  
بالسراى من أى ناحية . يفصل فى هذا - يا حضرات  
القضاة - هذا الخطاب فلو أن لوثة ما امتدت الى شخص  
كريم ثابت أمكن أن تنحيه الحكومة الفرنسية هذه التحية  
وبمثل هذا القدر . تبقى اشاعة أساسها همس فى  
الاذان . وأساسها سمعت من انسان . وأساسها بعد  
خروجى من الوزارة قيل لى . وأساسها أن مدير الشركة  
قال أن كريم ثابت اتصل ما أعرفشى بالواسطة أو  
شخصيا . شهادة رجل واحد فى طرفين مختلفين لا تتفق  
فى كلامها . أرجو وأعتقد أن شهادة مثل هذا المخلوق  
لا يمكن أن تصلح دليلا على دعوى . وان صبح ان هذه  
الشهادة تصلح ، فاحكموا على كريم ثابت بما  
تريدون .

انتهيت من هذا الشق لهذا الادعاء . وتبقى لى كلمة  
كانت سمحت لى بها المحكمة فيما يتعلق بها مش الادعاء  
الاول . كلمة تنمة للمرافعة التى أدليت بهنا يوم  
الخميس . أنا قلت لكم أن كريم ثابت كان رجلا ولا يزال  
رجلا نافعا لوطنه . ولا يزال يعيش بهذه الفكرة التى  
يؤمن بها ايمانه بالدين . وقلت لحضراتكم ان دليلي على  
هذا شهادات مكتوبة فى كريم ثابت وفى تقدير شخصه  
وأنا جبت بعض النياشين الى حصل عليها ما عرشفى  
تؤدى الى ايه هو يقدر يشرحها لكم . ومنها نياشين من  
الدول العربية . أنا جبت لحضراتكم ما أستطعت أن أجده  
بين أوراق كريم ثابت .

( وعرض على هيئة المحكمة النياشين والاورسمة )

ثم بقيت لى كلمة على هامش الادعاء الاول \*

البكباشى محمد التابعى - فيما يختص بأقوال الشهود مفيش ما يمنع من أننا نسال الشاهد فى واقعة تراهى لنا أن نسأله فيها • وقد حلف على هذه الواقعة علاوة على أن جوهر الشهادة واحد • فشهادة حافظ عفيفى وشهادة الشاذلى متفقتان على أنه كان هناك رفض من جانب الشركة أن يكون المتهم عضوا فيها • وأن السبب فى هذا الرفض أنه تدخل لديها • وقول حافظ أن مدير الشركة نقل اليه فى إحدى الحفلات أنه لم تقبل الشركة توسطه وحدث اشكال بينها وبين الحكومة على تعيين كريم ثابت بدليل أن المركز استمر شاغرا الى سنة ١٩٥٠ • حافظ عفيفى يقول : أنه كان فيه مشاكل • ولما سئل ما هى هذه المشاكل قال : اعتقد أنها تنصب على كيت وكيت • وأن الشركة رفضت تعيينه لأنه عرض تدخله فى مقابل أجر • وأظن أنه اذا كان مدير الشركة موجودا كان يمكن أن يشهد بهذا • ولكنه غير موجود الآن فى مصر • أما القول بأن الشركة لا تريد أن يكون لها صلة بالسراى • فهو قول مردود عليه بأن الشركة عينت بعد هذا أحمد عبيد والياس اندراوس وكانت صلته بالملك السابق معروفة • اذن فالسبب الحقيقى لرفض الشركة هو تدخل المتهم لديها لينال عمولة • أما بخصوص النيشان فدى حاجة ودى حاجة • والمسألة وقعت فى سنة ٤٩ والنيشان فى سنة ١٩٥٢ • ولا شك أنه منح النيشان لصلته بالملك السابق مش لشخصه لأن فيها تكريما للملك السابق عن طريق المتهم •

الاستاذ أحمد رشدى - كريم ثابت ما كانش فى السراى فى الوقت ده •

البكباشى محمد التابعى - كانت صلته بالملك معروفة •

الاستاذ مصطفى الهلباوى ( وكيل النائب العام ) - فيما يختص بما ذكره الدفاع نقدا لوصف هذه التهمة أقول : أنه يرى أن ركننا من أركان هذه التهمة غير مستوف وهو هذا الاضرار بمصلحة البلاد • وأظن - يا حضرات القضاة -

أن شهودا يشهدون أنهم سمعوا من رئيس مجلس إدارة الشركة أن المتهم سواء كان بنفسه أو بواسطة غيره قد سعى الى هذا الرئيس لأن يعقد هذا الاتفاق على نحو معين . أو أفهمه أنه قادر على أن يزيل هذا الخلاف الموجود بين الشركة والحكومة في مقابل جعل معين قدره مملوح رياضي بمائة ألف جنيهه . أقول أنه لم يكن متصورا أن يطلب من الادعاء أن يوضح أو يحقق في اسباب الخلافات التي كانت قائمة وظروفها . وهذا يستدعى أن أسأل مدير الشركة وأقول له ما هي هذه الخلافات التي كانت قائمة بينك وبين الحكومة ؟ أن لدى أقوال الوزير المختص . وسمعتكم شهادات من استقوا هذه المعلومات من طرفها الاصيل وهو مدير الشركة ، ثم ظروف الحال نفسها تنادى بأنه إذا طلب جعلنا معيناً من شركة كبرى مقابل التوسط وإذا تبين أن الشركة قد رفضت تعيينه في مجلس إدارتها - وهذه واقعة لا يستطيع المتهم أن ينكرها لأنه رشح فعلاً لهذه الوظيفة وأنها بقيت شاغرة حوالى السنة أو ما يزيد - أن ظروف الاحوال تنطق عن نفسها ظروف الاحوال تنطق بأن المتهم إذا طلب سواء بنفسه أو بالواسطة أن يعاون الشركة في نظير أن يقبض مبلغاً من المال فلا يمكن أن يكون هذا القبض أو هذا الطلب للمال لصالح مصر . فلا يمكن أن تدفع شركة عالمية مالا ويكون الاتفاق في صالح مصر . إذا احتكم الى العقل والمنطق ومفهوم هذا أنه كان مطلوب أن تدفع الشركة مبلغاً على أن يكون الاتفاق لصالح الشركة . ولكن فشل المتهم وتم الاتفاق دون تدخله .

الرئيس - هل للادعاء كلمة عن الادعاء الاول ؟

البكباشي محمد التابعي - لا .

الاستاذ أحمد رشدي - أريد ان أقول كلمة على هامش الادعاء الاول .

لقد ذكر في الادعاء الاول ، أنه في غضون عام ١٩٥٣ عمد الى الاتصال بجهة أجنبية تهدف الى الاضرار بالنظام الحاضر ومصصلحة البلاد العليا .

فكانت الجريمة في الاتصال لا أقل ولا أكثر . وعلى هذا الوضع وعلى هذا التحديد في صيغة التهمة كل ما يؤخذ عليه هو أن كريم ثابت قد اتصل . ولتكن هذه الدولة أيا كانت - فنحن لا نعرفها - تهدف الى الاضرار بمصلحة البلاد . حين يكون اتصل بها أن صح هذا ان كان الاتصال خيرا لمصر فلا جزءا عليه الا اذا ترتب عليه اضرار بمصالح البلاد ، ولكن لا يمكن أن يكون مجرد الاتصال مضرا بمصالح البلاد .

الرئيس - نحن ننظر في النتائج المترتبة على هذا الاتصال . الاستاذ أحمد رشدي - وده الى كان لازم يقال . كان يجب أن يقال اتصالات ترتب عليها كيت وكيت . وانه سعى بهذا الاتصال الى الاضرار . انما حين تصاغ التهمة بهذا الوضع . . . .

الرئيس - المحكمة لا تأخذ في اعتبارها العبارات . وانما تحكم بالنتائج . والمحكمة لا تحكم المتهم على الفاظ موجودة في الادعاء وانما تحكم في وقائع بتعرض عليها .

الاستاذ أحمد رشدي - أرجع في صدد الاتصال الى حكم المنطق والعقل . كريم ثابت موجهة اليه التهمة وهي أنه في غضون سنة ١٩٥٣ . الخ ، وكريم ثابت انتقل في ٢٧ مايو سنة ١٩٥٣ الى محكمة الغدر وحوالي ستة الاشهر الاولى فاتوا في الاعتقال . وطبعي حقق معاه وسئل ، وحين خرج من الاعتقال في ٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ بدى معه تحقيق جديد في نيابة الغدر . استمر هذا التحقيق الى أن رفعت عليه الدعوى العمومية وقضت عليه المحكمة في ٢٤ يونية ١٩٥٣ . ثم مرض أو كان مريضا قبل الحكم عليه من ١٤ يونية سنة ١٩٥٣ الى أغسطس سنة ١٩٥٣ . وراج الاسكندرية ثم الرجل من ٢٧ يولية سنة ٥٢ وهو ما بين الحين والحين يستدعي للتحقيق معه . وهو من أول ما تولى رجال الثورة الحكم وهو منظور اليه على أنه محل ريبة ومحل شك . ويحقق معاه يعنى هو في موقف يسأل فيه الانسان نفسه عن وسيلة للخلاص من هذا الشك ، وهذه الريبة ، ويحاول أن يرقى بنفسه عن كل شبهة ولو كانت صغيرة . ولو كانت في داره .

وبالتالى فهو لا يسترسل ويتصل بدولة تهدف الى  
الاضرار بالبلاد .

رجل فى الاعتقال ومحكمة القدر ومريض فى داره ،  
قد يقال : أن يكون الاتصال بالتليفون وليس مقصورا على  
خروجه أو لقاء . التليفون كل انسان يخشى أن يكون  
تليفونه موضع مراقبة وان كان موعور الصدر أو رجل  
سبىء القصد أو ناقص الوطنية يريد بالبلد سوءا . قطعا  
- يا حضرات القضاة - لا يمكن مطلقا أن يتكلم فى  
التليفون . كل أو معظم الناس الى لهم ضلع أو مظهر  
سياسى يعتقدوا فيما بينهم وبين أنفسهم أن خطراتهم  
محسوبة عليهم . وانهم قد يكونون محل مراقبة من حيث  
لا يشعرون اذن نتيجة هذا هو لا يمكن أن يتصل  
بانسان .

الرئيس - اذا كان كل انسان عنده تليفون يخشى انه مراقب  
يبقى عاجزين ١٠٠ ألف واحد علشان مراقبة التليفونات  
كلها .

الاستاذ احمد رشدى - لا يا فندم أنا أتكلم عن العقيدة عند  
الناس ولا أقول أن هذا حقيقى .

الرئيس - الى على رأسه بطحه يحس بها .  
الاستاذ احمد رشدى - بالضبط ومفيش حد على رأسه بطحه  
واحدة . لقد أحضرت لحضراتكم الشهادات الطبية التى  
تدل على أنه كان مريضا . وكان ملازما للفراش وماكانش  
فيه مجل يخرج ويتصل بانسان .

( قدم الشهادات الطبية لهيئة المحكمة )

تلك كلمة على هامش الادعاء الاول يا حضرات  
القضاة والآن قد انتهيت من دفاعى عن كريم ثابت فى  
الادعاءات المقامة عليه . وأقول لحضراتكم أننى قرأت لكم  
اليوم فى خطاب المحلة الكبرى كلمات على لسان الصاغ  
صلاح سالم قال فيها : « أن رجال الثورة على استعداد  
لأن تنسخ صفوفهم لكل مواطن يريد أن يمد اليهم يده » .  
حضرات القضاة : أعطونا مكانا فى هذه الصفوف  
وابعدوا عنا تلك الحرب التى يشنوها علينا بكل  
الوسائل ..

واليوم أقرأ في جرنال « أخبار اليوم » تحت  
عنوان :

« جرافت سميت يسأل عن أخبار كريم ثابت »  
« وجرافت سميت » أحد أعضاء لجنة الحاكم العام  
ويمثل إنجلترا فيها • رجل أصله كان في مصر وكان  
سفيرا وكان مندوبا ساميا في الباكستان • يعني مقامه  
في نظر أمته في مستوى معين • فتكتب « أخبار اليوم »  
تقول « الخرطوم من صلاح هلال : أبدى سير لورانس  
جرافت سميت العضو البريطاني في لجنة الحاكم العام  
والسيدة قرينته طوال الأيام الأخيرة اهتماما بالغاً بمحاكمة  
الاستاذ كريم ثابت ويتوجه سير جرافت سميت في  
ساعة مبكرة من كل صباح وقبل أن يتناول فطوره الى  
مكتبه متعهدا توزيع الصحف في الخرطوم ليسأل عن  
صحف القاهرة • وعند ما يدخل من باب المكتب يسأل  
بصوت مرتفع وبلغة عربية سليمة : زكى • • • ما فيش  
أخبار عن كريم ثابت ، ثم يلقي نظرة على عناوين الصحف  
المصرية حتى يجد انباء محاكمة كريم ثابت فيقرأها ثم  
يفادر المكتب مباشرة بعد أن يعتذر عن شرب زجاجة مياه  
غازية طبقا لأوامر الطبيب • ويتوجه الى حيث تكون  
قرينته في انتظاره في شرفة « الجرائد هوتيل » • ويقول  
سير جرافت سميت : أن كريم ثابت صديق شخصي له  
والسيدة قرينته منذ سنوات » •

أنا أسوق لحضراتكم هذا الخبر : أسوق هذا الخبر  
حتى أعرف حضراتكم كيف يحارب كريم ثابت •

الرئيس - مش دول أصدقاء المتهم ؟  
الاستاذ أحمد رشدي - كانوا أصدقاء حتى قبل ٢٣ يوليو سنة  
١٩٥٢ • سقت هذا المثل لتبينوا كيف يحارب كريم  
ثابت في أيام محنته • وأشكر لحضراتكم مرة أخرى نيابة  
عن نفسي وعن كريم ثابت وأرجو أن يوفقكم الله الى  
الوقوف بجانب الحق •

الرئيس - ترفع الجلسة الآن والنطق بالحكم في جلسة الغد  
الساعة العاشرة صباحا •

( رفعت الجلسة في الساعة الثانية والرابع )

## محضر

### الجلسة السادسة عشرة لمحكمة الثورة

المنعقدة علنا في الساعة العاشرة والدقيقة الثانية عشرة صباحا بمقر قيادة الثورة في الجزيرة يوم الأحد ٨ أكتوبر سنة ١٩٥٣ الموافق ( ٩ صفر سنة ١٣٧٣ ) .

المؤلفة وفقا للأمر الصادر من مجلس قيادة الثورة بتاريخ ١٦ سبتمبر سنة ١٩٥٣ الموافق ( ٧ محرم سنة ١٣٧٣ ) بناء على المادة الثامنة من الدستور المؤقت .

والمشكلة تحت رئاسة قائد الجناح عبد اللطيف البغدادى عضو مجلس قيادة الثورة وعضوية البكباشى أنور السادات وقائد الأسراب حسن إبراهيم عضوى مجلس قيادة الثورة . وبحضور البكباشى محمد التامى المدعى والأستاذ مصطفى الهلباوى وكيل النائب العام عضوى مكتب التحقيق والإدعاء . استؤنف نظر القضية المتهم فيها السيد كريم ثابت .

الرئيس — باسم الله وباسم الثورة نفتتح الجلسة السادسة عشرة لمحكمة الثورة .

الحكم فى القضية المتهم فيها السيد كريم ثابت .  
الحكم : ( ( حكمت المحكمة على المتهم كريم ثابت فى  
الإدعاءات المقامة عليه :

أولا : بالاشغال الشاقة المؤبدة .

ثانيا : برد ما استولى عليه هو وزوجته من أموال  
الشعب الى الشعب وذلك بمصادرة كل ما زاد

من اموالهما وممتلكاتهما عما كان يملكانه قبيل

٢٧ مايو سنة ١٩٤٦ » •

« وعلى اثر ذلك انصرف المتهم برفقة حارسه » •

\*\*\*

تصديق مجلس قيادة الثورة :

« طبقا للمادة السابعة من امر تشكيل محكمة الثورة

تعرض الاحكام الصادرة من المحكمة على مجلس قيادة

الثورة للتصديق عليها ، وقد عرض الحكم الصادر على

المتهم كريم ثابت على مجلس قيادة الثورة في ١٨ اكتوبر

سنة ١٩٥٣ فصدق المجلس على هذا الحكم » •

---

## خاتمة

(( الحمد لله الذى هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله )) .

وبعد :

فاننا - وقد قدمنا فى هذا الكتاب قضية رجل لعب دورا خطيرا فى توجيه السياسة المصرية ، بحكم سيطرته على الملك السابق ، وافساده الحياة النيابية فى البلاد ، لقدرته على تمكين الأحزاب من تبوئها مناصب الحكم ، لقاء تنفيذ رغباته الشخصية ، واطماعه الخاصة ، حتى اثرى ثراء كبيرا على حساب الشعب . ومن هذا يتبين كيف كان يتذرع بأحط الوسائل ليصل الى قلب الملك السابق ، حتى هوى به الى هذا الدرك من الفساد ، والانحلال الخلقي .

فاننا سنقدم - باذن الله - فى الكتاب الخامس لونا آخر من محاكمات الثورة ، فى قضية السيد محمود سليمان غنام، التى تحمل طابع الفساد الحزبى الصارخ ، وما فيه من تضليل أولئك الحزبيين للشعب ، باسم المصلحة العامة ، وكيف كانت الحزبية قائمة على خدمة الانتصار والاسباء .

ولا شك ان القارئ سيجد فى تلك القضية ما كان خافيا عن الراى العام ، وما كان ليعلمه لولا ان تولت محكمة الثورة رفع الستار عنه .

واننا نسال الله ان يوفقنا دائما ، ويلهمنا السداد .

يونية سنة ١٩٥٤

## تنبیه

● یسر مکتب شئون محكمة الثورة ان يؤكد ان كل مواطن سيحصل على «مجموعة محاكمات الثورة» سيمنح مع كل ستة كتب منها غلافا جلدیا مكتوبا بماء الذهب ، ليحتفظ بها فيه كمجلد تاريخي نادر . وكذلك سيمنح ملحقا به موجز لكل ما مر من تلك المحاكمات ، فضلا عن بيان كامل لشخصيات المتهمين ، به أدق المعلومات التي لم يتيسر لكثير الاحاطة بها ، وكذا فهرس شامل للمجلد الأول من هذا السجل .

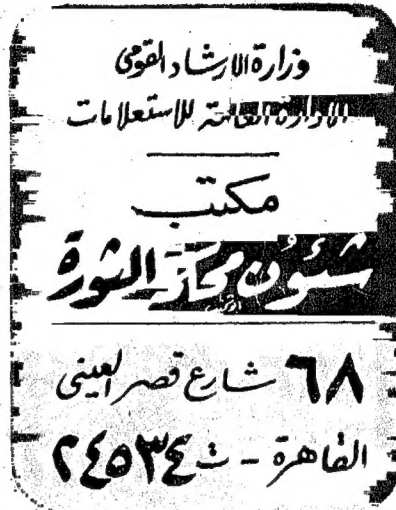
● كل مواطن لم يتيسر له الحصول على نسخة من الكتاب الأول أو الثاني أو الثالث من تلك المجموعة ، يمكنه الحصول عليها من مقر مکتب شئون محكمة الثورة بنفسه ، أو بواسطة خطاب مرفق به اذن بريد ، أو طابع بوستة بقيمة المطلوب ، علما بان ثمن النسخة لا يزال ثمانية قروش .

● بادر باقتناء مجموعة كاملة من هذا السجل ، قبل ان يتضاعف ثمنها بعد الانتهاء من المجلد الأول .

اتصل بمكتب شئون محكمة الثورة ٦٨ شارع قصر العيني  
تليفون ٢٤٥٣٤ .

دار المستشرق للنشر والتوزيع  
٢٩ شارع النجيلة ١١٢٧١ القف هـ  
س.ت/ ٣١٤٠٠١ - ب.ق. ١٤٠١٤  
م.خ. ٤١٦٦/٢٤/١٩١٠ م.د. ٤٠٠٠





انتظروا الكتاب الخامس قريبا . . .

الثنى ٨

مطبعة مصر شركة تيسار مصر